رئيس مجلس الإدارة
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير
سعيد سنبل
مديرا التحرير
أحمد زكى • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٢ صفحة ـ ٥ قروش

مكاتب القاهرة
التوزيع ١٢ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات ٦ شارع الصحافة تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال

الخميس ٢٣ رجب ١٤٠٦ هـ ـ ٣ ابريل (نيسان) ١٩٨٦ م ـ ٢٥ برمهات ١٧٠٢ ● العدد ١٠٥٧٠ السنة الرابعة والثلاثون ● AL - AKHBAR , 3 APRIL 1986

فى رحلة من روما ـ اثينا ـ القاهرة

الموت.. فى طائرة ركاب امريكية

انفجار بمخزن العفش على ارتفاع ١١ ألف قدم

الطيار يهبط بمطار اثينا ـ انقاذ ١٠٠ واصابة ٢٠ ومقتل ٣

أثينا ـ وكالات الأنباء :

انفجرت أمس طائرة ركاب امريكية من طراز بوينج « ٧٢٧ » تابعة لشركة « تى ـ دبليو ـ ايه » وذلك اثناء تحليقها فى المجال الجوى اليونانى فى طريقها من روما الى القاهرة تمكن قائد الطائرة من الهبوط بها فى مطار اثينا عقب الانفجار الذى وقع داخل مخزن العفش مما ترتب عليه انقاذ حياة حوالى مائة راكب .

أسفر الانفجار عن اصابة ٢٠ راكبا ومصرع ٣ ركاب وصرح متحدث باسم مطار اثينا ان الانفجار وقع قبل عشر دقائق من موعد هبوط الطائرة فى مطار اثينا .

وقالت مصادر مستشفى ومطار اثينا ان ثلاثة من الركاب قد قتلوا فى الحادث وهم رجل وامرأة وطفل عثر على جثثهم فى الحقول القريبة من مدينة « أرجوس » اليونانية ولم تعرف جنسيات القتلى بعد .

ويشير ذلك الى ان الهواء الذى اندفع الى داخل الطائرة لحظة الانفجار وتأثيرات الضغط الجوى قد أدت الى جذب الركاب الثلاثة الى خارج الطائرة التى كانت تحلق فى ذلك الحين على ارتفاع ١١ ألف قدم .

وقالت مصادر مستشفى أثينا ان سبعة من الركاب يجرى علاجهم بالمستشفى الآن وهم ثلاثة من الأمريكيين واثنان من اليونانيين واثنان من العرب . وقد غادر ثلاثة من هؤلاء الركاب احداهم سيدة أمريكية واثنان من العرب المستشفى فى وقت لاحق واحتجز الركاب الاربعة الآخرون لعلاجهم .

وصرح المتحدث باسم شركة « تى ـ دبليو ـ ايه » فى لندن ان الانفجار أحدث ثغرة طولها ٢,٧ متر وعرضها متر واحد فى الجزء السفلى من جسم الطائرة . وأضاف ان الانفجار أدى أيضا الى تحطيم بعض نوافذ الطائرة .

وذكرت مصادر مطار روما الذى أقلعت منه الطائرة ان عدد الركاب على

« البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨ »

الرئيس مبارك لمجلة الصياد اللبنانية :

لا صراع على السلطة

ليت العرب يحصلون على نصف كامب ديفيد

طالب الرئيس حسنى مبارك كل مواطن بان يعمل ويكسب وقال انه ليس من المعقول ان يضع رجلا على رجل ويطالب الحكومة ان توفر له كل شىء ...واكد الرئيس مبارك انه لا صراع على السلطة فى مصر ونفى ان بينه وبين المشير ابو غزالة وزير الدفاع أى صراع ... ووصف ذلك بانه كلام فارغ ..

كما قال الرئيس ان ثقته لم تهتز فى الامن المركزى لان فيه قلة اخطات .. واضاف ان سنة ٨٦ سنة صعبة جدا لاننا سندفع فيها أكبر قسط من الديون . واكد الرئيس مبارك انه ليس لمصر خبراء عسكريون فى العراق وقال ان العرب ممزقون وكل دوله يقاتلون وكل دولة تسير فى اتجاه وغير قادرين على الاتفاق .. وقال الرئيس ان العرب يهاجمون كامب ديفيد وليتهم يحصلون على نصف كامب ديفيد .. وعن اللقاء مع بيريز قال الرئيس انه مستعد للقاء بيريز ولكن بعد ان تنتهى قضية طابا ..

(الحديث ص ٣)

الرئيس يستقبل سفير السودان فى القاهرة

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس الامين عبداللطيف الامين سفير السودان فى القاهرة .

رسالة للرئيس من رئيس ليبريا

استقبل الرئيس حسنى مبارك بقصر العروبة امس برنارد لامو وزير خارجية ليبريا .. حضر المقابلة الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية وجبريل فرانجالو سفير ليبريا فى القاهرة .

وعقب المقابلة صرح الوزير الليبيرى بانه سلم للرئيس مبارك رسالة من الرئيس الليبيرى صموئيل دو وقد تناولت المقابلة العلاقات الدولية والعلاقات الثنائية بين البلدين ووسائل تدعيمها خاصة وقال ان البلدين مرتبطان بصداقة طيبة منذ زمن بعيد .

رئيس الوزراء يتحدث اليوم

يلقى الدكتور على لطفى رئيس الوزراء كلمة صباح اليوم فى لقاء العمل حول الاقتصاد المصرى واتجاهاته المستقبلية . والذى تقيمه لجنة الشئون المالية والاقتصادية بالحزب الوطنى الديمقراطى . يشهد اللقاء نواب رئيس الحزب الوطنى والدكاترة رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ومصطفى خليل نائب رئيس الحزب للشئون الخارجية وصبحى عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى ـ كما يلقى كل من الدكتور يوسف والى امين عام الحزب والدكتور سمير طوبار رئيس لجنة الشئون المالية والاقتصادية بالحزب كلمة امداء اللقاء الذى شهده الوزراء والمحافظون ورؤساء البنوك .

الرئيس مبارك عند استقباله لعبدالهادى قنديل وزير البترول والى جانبه رئيس مجلس ادارة شركة كونوكو للبترول ونائبه « تصوير : فاروق ابراهيم »

تقرير للرئيس عن اكتشاف البترول بالصحراء الغربية

نتائج الكشف مشجعة

كتبت ـ عواطف الكيلانى :

استقبل الرئيس حسنى مبارك بقصر العروبة أمس رالف بيل ، رئيس مجلس ادارة شركة كونوكو للبترول ودينو سيكاندروز نائب رئيس مجلس ادارة الشركة .. حضر المقابلة الكيماوى عبد الهادى قنديل وزير البترول ..

وصرح الوزير عقب المقابلة بأن وفد شركة كونوكو للبترول جاء لتفقد عمليات الشركة بالصحراء الغربية .. وان نتائج أعمال هذه الشركة تبشر بالخير . وقال :

لقد عرضوا على الرئيس مبارك تقريرا موجزا عن نشاطهم وعن رأيهم فى تطور أزمة البترول العالمية . وكانت المقابلة مفيدة ومجدية لتبادل وجهات النظر .. كما أعربا عن تقديرهما للدور الذى قامت به مصر مؤخرا فى الاجتماع المشترك الذى عقد فى جنيف .

وقال : ان اجتماع الأوبك أدى الى ايجابيات كما أدى الى سلبيات ، فالايجابيات تمثلت فى انعقاد الاجتماع المشترك ذاته . أما السلبيات فقد جاءت فى الاجتماع الخاص بمنظمة الأوبك نفسها . واعتقد انهم ربما يستطيعون فى اجتماعهم القادم فى ٥ أبريل ان يتوصلوا الى نتيجة ملموسة تنعكس اثارها على السوق المتدهور جدا فى هذه الأيام .

الاكتشاف نعلن عنه عمليا

وردا على سؤال عن الاكتشافات البترولية الجديدة فى مصر ؟ قال وزير

« البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨ »

العراق ينفى تخفيض تحويلات العمال المصريين

أكد مصدر عراقى مسئول انه لم تجر أية تخفيضات على نسب تحويل مدخرات العمال العرب العاملين فى العراق ومن بينهم العمال المصريون العاملون فى القطاعين الاشتراكى أى القطاع العام والقطاع المختلط/ أى القطاع العام والخاص المشترك وقال المصدر ان العاملين فى القطاع الخاص المشمولين بالضمان الاجتماعى اصبحت نسبة تحويل مدخراتهم اربعين دينارا شهريا أى ما يعادل ١٢٠ دولارا أما العاملون فى القطاع الخاص من غير المشمولين بالضمان الاجتماعى فقد اصبحت نسبة تحويل مدخراتهم ٢٥ دينارا شهريا أى ما يعادل ٧٥ دولارا .

٥٪ من شقق الأوقاف تمليكها لافراد هيئة الشرطة

اصدر الدكتور على لطفى رئيس الوزراء قرارا بتعديل نسب تملك الوحدات السكنية بعمارات الأوقاف وتضم التعديل تخصيص نسبة ٥٪ من الوحدات لتملك لافراد هيئة الشرطة .

الأخبار غدا فى ٢٠ صفحة

داخل العدد
ملحق خاص عن
معرض دروبا ٨٦

يقام فى مدينة دسلدورف بالمانيا الغربية فى الفترة من ٢ الى ١٥ مايو القادم معرض (دروبا ٨٦) وهو أكبر معرض فى العالم متخصص فى الات الطباعة ومستلزماتها ونظرا للأهمية العالمية لهذا المعرض الذى يقام مرة كل ٤ سنوات وتعرض منتجاتها فيه ١٣٢٤ شركة من ٣٢ دولة فان جريدة « الأخبار » تخصص غدا سبع صفحات تضم بيانات عن هذا المعرض الضخم وعن أهم ما يعرض فيه من تكنولوجيا الطباعة الحديثة سواء الطباعة الصحفية أو التجارية . يزور المعرض أكثر من زائر بخلاف العارضين وممثليهم . « الأخبار » غدا عدد ممتاز فى (٢٠) صفحة .

رأى بورقيبه فى احداث سرت

تونس ـ س.ى.ب :

اعرب الرئيس التونسى الحبيب بورقيبة عن قلقه ازاء المواجهة العسكرية الامريكية ـ الليبية فى خليج سرت .. ومما يذكر ان الرئيس بورقيبه اتخذ موقفا محايدا ازاء تبادل النيران بين القوات الامريكية والليبية الذى بدأ يوم الاثنين . وقال انه يأسف للاحداث التى حولت خلافا قانونيا بسيطا الى مواجهة عسكرية . واعرب بورقيبة عن امله فى ان يتم حل النزاع بالوسائل السلمية لانقاذ المنطقة من المضاعفات التى قد تنجم .

ومن المعروف ان تونس قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع طرابلس بعد ان طردت ٢٨ الف عامل تونسى فى اغسطس وسبتمبر الماضيين .

اللجنة العليا للسياسات :

زيادة اسعار توريد المحاصيل الزراعية

الفول ٥٥ جنيها والعدس ١٤٠ والقمح ٢٥

كتب ـ السيد النجار :

وافقت اللجنة العليا للسياسات فى اجتماعها برئاسة الدكتور على لطفى رئيس الوزراء على زيادة سعر توريد بعض المحاصيل الزراعية لهذا العام . وعلى رفع سعر توريد الفول الى ٥٥ جنيها للاردب . وسعر العدس الى ١٤٠ جنيها للاردب . وسعر القمح ٢٥ جنيها للاردب . على الا يترتب على ذلك زيادة فى اسعار البيع للمستهلك وان تتحمل الحكومة دعم فرق السعر .

كما وافقت اللجنة على خطة وزارة التربية والتعليم لتشجيع الجهود الذاتية لبناء المدارس . وخطة وزارة الهجرة لفتح مجالات جديدة للاستثمار داخل مصر وجذب مدخرات المصريين فى الخارج وتخصيص ١٢ الف فدان للمصريين فى الخارج .

صرح بهذا صفوت الشريف وزير الاعلام . واضاف بان اللجنة وافقت ايضا على الاعتمادات المالية اللازمة لاستيراد الذرة الصفراء وعلى مذكرة وزارة التربية والتعليم الخاصة بتشجيع الجهود الذاتية فى مجال الابنية المدرسية وتشجيع القطاع الخاص للاستثمار فى مجال التعليم وذلك من خلال دعوة القادرين من المواطنين ودعوة الاجهزة الشعبية للمشاركة فى هذا

« البقية ص ١٠ عمود ٧ ، ٨ »

على أمين

اليوم .. تمضى عشر سنوات على رحيل عملاق الصحافة المصرية على أمين .

قام على أمين بالاشتراك مع شقيقه مصطفى أمين بتأسيس دار أخبار اليوم .. التى تصدر عنها صحف الاخبار وأخبار اليوم ومجلة آخر ساعة والعديد من الكتب الشهرية .

وكان على أمين أحد الصحفيين الذين سبقوا عصرهم .. وبفضله دخلت الطباعة الحديثة الى مصر . وساهم فى تطوير الصحافة المصرية .. وعلى يديه تتلمذ العشرات من كبار الكتاب والصحفيين فى مصر .

(اقرأ ص ٥)

المهندس وصفى عطية رئيسا لتعاونيات البناء

اصدر الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء قرارا أمس بتعيين المهندس وصفى عطية رئيسا لهيئة تعاونيات البناء والاسكان والدكتور عادل شاكر مديرا لمركز تنمية الصادرات المصرية والمهندس عبدالسلام أبوالليل مديرا لمشروع التنمية الحضارية الأول بالجهاز التنفيذى للمشروعات المشتركة .

النائب العام يعلن اليوم نتائج التحقيقات فى احداث الشغب

يعلن المستشار محمد عبدالعزيز الجندى النائب العام صباح اليوم نتائج التحقيقات التى اجرتها النيابة العامة فى احداث الشغب الاخيرة .. يعقد النائب العام مؤتمرا صحفيا لاعلان قرارات الاتهام والاحالة للمتهمين فى الاحداث التى قامت يومى ٢٤ و٢٥ فبراير الماضى وكانت النيابة واصلت التحقيق لفترة تزيد عن الشهر فى الاحداث

وقامت باستجواب اكثر من ٣٠٠٠ متهم من الأمن المركزى وبينهم بعض المدنيين .. كما استمعت الى شهادة اكثر من الف شاهد .. وسيتضمن قرار الاتهام ادلة الاثبات والشهود .

كانت النيابة العامة قد انتهت من تحقيقاتها مع المتهمين الاسبوع الماضى وقامت هذا الاسبوع بصياغة قرار الاتهام والتكييف القانونى لكل تهمة بعد وصول تقارير الطب الشرعى وتم تصنيف المتهمين كل حسب التهمة الموجهة اليه .

« البقية ص ١٠ عمود ٧ »

بيريز : أفكار جديدة للسلام

واشنطن ـ وكالات الانباء :

صرح شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى بأنه بحث مع جورج شولتز وزير الخارجية الامريكى « أفكارا جديدة » عن كيفية احياء عملية السلام وذلك بعد أن توقفت نتيجة لفشل المباحثات بين الملك حسين ملك الاردن وياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية . جاء ذلك فى حديث أدلى به بيريز للصحفيين عقب اجتماعه فى واشنطن أمس الاول مع شولتز ، وجورج بوش نائب الرئيس الامريكى . ورفض بيريز الافصاح عن أية تفاصيل أخرى عن هذه الافكار وأكد أن الوقت لا يزال مبكرا للحديث عنها وأنها لا تزال فى « طور تمهيدى » .

براءة رئيس الشركة المصرية للدواجن

قضت محكمة أمن الدولة برئاسة فتحى البيومى وبحضور كل من وجيه شقوير وكيل النيابة وممدوح سليمان سكرتير الجلسة ببراءة مراد ابراهيم أبو المجد رئيس الشركة المصرية للدواجن واثنين من معاونيه فى القضية رقم ١٨٦ جنح طوارىء الجيزة لسنة ١٩٨٥ فى قضية التصرف فى الدواجن المذبوحة فى غير الغرض الذى صرفت من أجله ..



انتظام الدراسة بجامعة أسيوط

المحافظ : إصابة الطالب حادث فردى

اسيوط ـ سعد زغلول سراج وبدر الدين ادهم :

انتظمت الدراسة أمس فى جميع كليات جامعة اسيوط وانتظم الطلاب فى المحاضرات . وأعلن سامى خضير محافظ اسيوط ان الحالة فى اسيوط هادئة جدا وان ماحدث من اطلاق الرصاص على طالب كلية التجارة هو حادث فردى عادى .

وقد التقى المحافظ أمس بممثلى طلاب الجامعة وحضر اللقاء الدكتور محمد يسرى حامد نائب رئيس الجامعة والقائم بأعمال رئيس الجامعة . وقال المحافظ ان جميع كليات الجامعة يشرف على الامن فيها الحرس الجامعى وانه لاتجاوزات من الطلاب داخل وخارج الحرم الجامعى ولاتوجد تجاوزات وطالب بان تكون الجامعة اسرة واحدة يتم فيها استشارة القيادات الجامعية قبل أى تصرف منعا لأى مواقف تضر بالصالح العام ...

وصرح الدكتور يسرى حامد نائب رئيس الجامعة ان الدراسة انتظمت بالفعل وان نسبة حضور الطلاب عالية وان الاعداد للامتحانات مستمر وان الذى حدث بالفعل هو عدم انتظام الدراسة فى عدد من كليات الحرم الجامعى الجديد وهى الطب والعلوم والهندسة والحقوق .. اما باقى الكليات فلم تشهد أية تجمعات أو تجاوزات .. وقال ان انشطة الطلاب لم تتأثر بهذا الحادث وانه من الطبيعى ان يتفرغ الطلاب فى هذه الفترة من العام الدراسى استعدادا للامتحانات وتقل انشطة الاتحادات الطلابية .

جولة مع الطلاب

وفى جولة « للاخبار » فى كليات جامعة اسيوط قال طلاب كلية الحقوق انهم

« البقية ص ١٠ عمود ٦ »

شكر للرئيس من اسرة طالب اسيوط المصاب

استقبل الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب الوطنى بمكتبه صباح امس محمد عبدالرحمن راشد شقيق الطالب المصاب بجامعة أسيوط الذى سلم إليه رسالة شكر وتقدير من أسرة الطالب المصاب إلى الرئيس حسنى مبارك لاهتمامه ورعايته البالغة لاخيه .

كما تضمنت الرسالة توجيه الشكر للاطباء وهيئات التمريض بمستشفى القوات المسلحة بالمعادى للعناية الفائقة التى يلقاها شقيقه بعد اجراء العملية الجراحية .

وأكد الدكتور والى لشقيق المصاب انه على اتصال مستمر مع الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى والدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة والاطباء بالمستشفى للاطمئنان على حالة المصاب والموجود حاليا بغرفة العناية المركزة .

بيقولوا بابقى زى مايكل جاكسون تمام
بلا باسرخ م الضرب

وزير الصحة ينفى إشاعة

منظار البطن لم يدخل مصر للتعقيم

كتب ـ جعفر محمود

أعلن الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة أمس فى افتتاح المؤتمر المصرى الدولى لمنظار البطن .. ان منظار البطن لم يدخل مصر بهدف التعقيم .. وطالب بالتصدى للشائعات بالطريقة العلمية السليمة .. وأضاف بانه خلال السنوات الخمس الماضية تم تدريب ٢١٠ أطباء من أعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية واخصائيى النساء والولادة بمستشفيات وزارة الصحة على استعمالات منظار البطن .. واشتمل البرنامج التدريبى ايضا تدريبهم على ما استحدث فى علاج العقم بالجراحة الميكروسكوبية .

وأشاد وزير الصحة بدور جامعة الازهر والبرنامج العالى لتعليم أمراض النساء والولادة بجامعة جونز هوبكنز بالولايات المتحدة .. واضاف بانه تم توزيع ٨٥ منظار بطن على مستشفيات الجامعات المصرية ووزارة الصحة .. ويتم حاليا استخدامها بالمستشفيات العلمية بوزارة الصحة .

حضر افتتاح المؤتمر الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الازهر والدكتور فؤاد الحفناوى رئيس المؤتمر .. يستمر المؤتمر ٣ أيام ويناقش خلاله ٣٠ بحثا حول منظار البطن وأسلوبه فى تشخيص وعلاج العقم والجراحة العامة وجراحة الاطفال .



المنظمات اليهودية الأمريكية تكثف حملتها ضد فالدهايم
مشروع قانون لمنع ڤالدهايم من دخول أمريكا
مظاهرات يهودية معادية لڤالدهايم أمام الأمم المتحدة

نيويورك ــ وكالات الانباء :

كثفت الجماعات والمنظمات اليهودية في امريكا حملاتها على الدكتور كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة السابق والمرشح لرئاسة جمهورية النمسا في انتخابات مايو القادم . حيث نشر المؤتمر اليهودى العالمى المزيد من الوثائق التى يزعم انها تثبت عضويته في وحدة عسكرية نازية

وفي نفس الوقت قامت منظمة للطلاب اليهود تسمى الشبكة اليهودية لامريكا الشمالية بتنظيم مظاهرات امام مبنى الامم المتحدة في نيويورك للمطالبة بنشر وثائقها التى تلقى الضوء على دور فالدهايم خلال الحرب . غير ان المتحدث باسم الولايات المتحدة ذكر ان لجنة الامم المتحدة بشان جرائم الحرب التى شكلها الحلفاء في ١٩٤٣ سلمت وثائقها للامم المتحدة في ١٩٤٨ وقررت السماح للحكومات فقط بالاطلاع على الوثائق الخاصة بالحالات الفردية مثلما حدث في حالات أدولف ايخمان وكالاوس باربى وجوزيف منجل .

وقد ذكر النائب الامريكى تيدوايس امس انه سيقدم مشروع قانون يدعو المدعى العام الامريكى إلى تقرير ما إذا كان ينبغى منع فالدهايم من دخول الولايات المتحدة بسبب اتهامه بجرائم نازية خلال الحرب . فاذا ثبت أن الوثائق التى اذاعها المؤتمر اليهودى العالمى في الاسبوع الماضى صحيحة فإنه يجب حظر دخوله

ورد شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل على سؤال في نيويورك عن رأيه في الاتهامات الموجهة لفالدهايم فقال ان عليه ان يرد هو عليها .

وقد صرح كورت فالدهايم في حديث مع صحيفة يوغوسلافية بأن المخابرات الامريكية والسوفيتية فحصتا سجله العسكرى ولم تجد فيه شيئا وذلك قبل انتخابه لمنصب سكرتير عام الامم المتحدة .

كورت فالدهايم

٧٥ مليار دولار سنويا
أرباح الجريمة المنظمة في أمريكا

واشنطن ــ وكالات الانباء :

سوف تحقق الجريمة المنظمة في الولايات المتحدة أكثر من ٧٥ بليونا من الدولارات هذا العام وتكلف الدولة ضياع ٤١٤ الف وظيفة فضلا عن بلايين الدولارات من الضرائب الضائعة . مما يجعل نصيب كل امريكى من هذه المبلغ ٧٧,٢٢ دولار كل عام .

جاء ذلك في تقرير اعدته اللجنة الخاصة بالجريمة المنظمة . التى انشاها الرئيس الامريكى في ١٩٨٣ وذكرت ان عصابات تهريب المخدرات والقمار والاقرا بالربا الفاحش اصبحت واسعة الانتشار الى حد انها تعتبر في حجم صناعات المعادن أو النسيج الامريكية .. وقال التقرير ان انشطة هذه العصابات تعنى ضياع ٦,٥ بليون دولار من ضرائب الايرادات ورفع الاسعار للمستهلكين في صناعات مثل البناء والشحن بالسيارات وجمع القمامة .

وقد تم اعداد التقرير بواسطة مؤسسة خاصة في التنبؤات الاقتصادية وتطلب عامين ونصف عام من العمل . كما تضمن دراسات عن تهريب المخدرات . وتهريب الاموال وارتباطات المافيا بنقابات العمال . حيث ذكرت اللجنة ان المافيا لا تزال تسيطر على الجريمة المنظمة . رغم وجود أكثر من ١٢ جماعة اجرامية أخرى يتمتع بعضها بروابط قوية مع جماعات في اسيا أو امريكا اللاتينية .

وقال التقرير ان الصناعات الاجرامية في الولايات المتحدة تقدر قيمتها بحوالى ١٠٦,٢ بليون دولار . وتعتبر اعمال القمار غير المشروع والتسليف بفوائد باهظة والدعارة هى اكبر مصادر الدخل لعصابات الجريمة المنظمة حيث حصلت منها على ١١,٥ بليون دولار في ١٩٨٢ .

عمال الفلبين يرفضون مطالب النقابات بانهاء الاضراب

مانيلا ــ وكالات الانباء :

تحدى آلاف العمال الفلبينيون المضربون عن العمل في القواعد الامريكية اوامر نقاباتهم بالعودة للعمل . ولكنهم لم يقاوموا القوات الفلبينية عندما ابعدتهم عن أحد المداخل الجانبية التى اقاموا امامها المتاريس في قاعدة اولونجابو شمال مانيلا . وقد دخل كثيرون من الجنود الامريكيين والعمال الفلبينيين غير المنتمين للنقابات من البوابة الجانبية غير ان البوابة الرئيسية لا يزال يسدها مئات من العمال المضربين الذين يمثلون اكثر من ١٦ الفا .

ابو العباس : ليس من حق امريكا محاكمتى

الكويت ــ أ . ب :

أعلن محمد عباس « ابو العباس » زعيم جبهة تحرير فلسطين الذى رصدت الحكومة الامريكية ٢٥٠ الف دولار لمن يدلى بمعلومات تساعد في القبض عليه انه ليس من حق الولايات المتحدة ان تحاكمه بالتهمة التى تزعمها وهى تدبير اختطاف السفينة الايطالية أكيلى لاورو في شهر اكتوبر الماضى .

تصاعدة حدة الخلافات التجارية بين أمريكا وأوربا
مشاورات بين الجانبين بهدف إحتواء الموقف

بروكسل ــ وكالات الانباء :

تصاعدت بوادر الحرب التجارية بين الولايات المتحدة وحليفاتها من دول المجموعة الاقتصادية الاوربية بعد ان لاحت في الافق منذ شهور . حتى خرجت الى مواجهة علنية بعد انضمام اسبانيا والبرتغال الى المجموعة منذ يناير الماضى حيث احست امريكا ان صادراتها من الغلال الى اسبانيا وفول الصويا للبرتغال قد اضيرت بتطبيق قواعد المجموعة الاوربية على الدولتين مما دعا البيت الابيض الذى يخشى ان يؤدى ذلك الى ضياع حوالى بليون دولار من الصادرات الزراعية الامريكية الى اعلان اجراءات سياسة تجارية لمواجهة ما تعتبره ممارسات تجارية غير عادلة .

وصرح فرانسوا جويوم وزير الزراعة الفرنسى أمس بانه يجب ان يدور حوار بين واشنطن والمجموعة الاوربية للوصول الى صيغة تفاهم لحل الخلاف وقال الوزير الذى سيلتقى بالمسئولين الامريكيين في ١٦ ابريل انه لمس صدق النيات والرغبة في عدم تهويل الامور في حديثه مع كيكا ديلاجيرزا رئيس لجنة الزراعة في مجلس النواب الامريكي والوفد المصاحب له عند اجتماعه بهم في ميتلبرجهايم قرب ستراسبورج .

وقد اجتمع ديلاجيرزا أمس بفرانز اندرنسن المفوض الاوربى للشئون الزراعية في محاولة لتهدئة الخواطر بعد اعلان التدابير الامريكية الانتقامية .

وفي نفس الوقت اعلن الرئيس الامريكى رونالد ريجان انهاء منح الواردات من الدول النامية وضع الدول الافضل واعفائها من الرسوم الجمركية وتبلغ قيمة الواردات الاولى ٨٣٩ مليون دولار والثانية ٢٤٠٠ مليون دولار وذلك ابتداء من أول يوليو القادم .

جهود سوفيتية لاقناع ريجان بقبول مقترحات جورباتشوف

موسكو ــ وكالات الانباء :

بعث فاديم زجلادين نائب رئيس البرلمان السوفيتى والعضو البارز في الحزب الشيوعى برقية الى السناتور الامريكى الان كرانستون يدعوه فيها الى المساعدة في اقناع الرئيس الامريكى رونالد ريجان بقبول الاقتراح السوفيتى بفرض حظر على التجارب النووية . وقال ان على واشنطن ان تستمع الى صوت العقل وتتخذ الطريق المؤدى الى نزع السلاح . وذكر زجلادين ان رفاقه في البرلمان السوفيتى يتفقون بصورة اجماعية على انه من الضرورى انهاء التجارب النووية حتى يواجه الجنس البشرى القرن الحادى والعشرين بدون سيف ديموقليدس من التهديد النووى وهو يحوم فوقه .

وقد اعرب بيريز دى كويار سكرتير عام الامم المتحدة عن ترحيبه بعقد اتفاق لفرض حظر شامل على التجارب النووية لانه سيحد الى حد كبير من تطور الاسلحة النووية كما وكيفا .

الهند تتهم باكستان بأثارة الاضطرابات في البنجاب

نيودلهى ــ وكالات الانباء :

أعلن سورجيت سنج بارنالا « رئيس وزراء ولاية البنجاب الهندية » ان حكومته لديها دليل جديد يؤكد ان باكستان قد قدمت مساعدات للمتطرفين من طائفة السيخ وأضاف ان حكومته لديها دليل كاف على استراتيجية باكستان المخططة والمحسوبة جيدا . لاثارة اضطراب طائفى في البنجاب وان التحقيقات التى أجريت مع عدد من المتطرفين السيخ قد كشفت النقاب عن تورط باكستان . وكانت الحكومة الباكستانية قد نفت هذه الاتهامات بشدة من قبل .

وأعرب رئيس الوزراء الذى يرأس حكومة معتدلة من السيخ في ولاية البنجاب عن رغبته في اغلاق حدود باكستان مع ولايته .

ومن ناحية أخرى عين راجيف غاندى رئيس وزراء الهند حاكما جديدا لولاية البنجاب خلفا لشافكا دورال شارما الذى اقيل بسبب فشله في احكام السيطرة على أعمال العنف التى تسود الولاية والتى راح ضحيتها أكثر من مائة شخص .

والحاكم الجديد للولاية ويدعى سيدهارتا شانكار معروف بتشدده حيال أعمال العنف والاغتيالات .

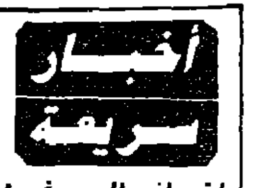
وكانت عدة مصادمات قد وقعت أمس بين المتطرفين السيخ والهندوس . في مدينة بالانا خلال ساعات رفع حظر التجول حيث قام السيخ بالقاء الحجارة على منازل ومتاجر الهندوس .

معارك بين البوليس والمتظاهرين في ايرلندا الشمالية

اجتاحت ايرلندا الشمالية اعمال عنف مسلح كما قامت عدة مسيرات في الشوارع الرئيسية في بلفاست . وذلك على غرار ما يقوم به البروتستانت كل عام بمناسبة اعياد القيامة .

تحولت حوادث الامس الى معارك مع رجال البوليس استخدمت خلالها زجاجات المولوتوف والاعيرة النارية . كما قام بعض الشباب باحراق السيارات والقاء الحجارة على رجال البوليس .

لم تسفر الحوادث عن وقوع ضحايا .. وإن كان ١٣ من رجال البوليس و ٢٦ من المدنيين قد اصيبوا بجراح .



اضراب الصحفيين

● لم تصدر أمس في الهند أى من الصحف الهندية البالغ عددها ١٣٠٠ صحيفة . كما توقفت وكالات الانباء الهندية عن العمل وذلك بسبب اضراب جميع الصحفيين الهنود استجابة لنداء نقابة الصحفيين في نيودلهى والذى يجىء احتجاجا على اجور الصحفيين والمطالبة بوضع هيكل جديدة لاجور العاملين في الاعلام .

يرفض ٥ ملايين دولار !!

● قام العجوز الامريكى جان لانجر بتقديم مكافأة قدرها ٨٥٠ الف دولار الى شاب عاطل يدعى وليم ميرف (٢٦ سنة) عثر على ورقة يانصيب باسمه وقام بارسالها للعجوز بعد ان عرف انها تخصه ورغم علمه انها ربحت خمسة ملايين دولار .

الغريب ان ميرف قام بهذا التصرف الامين رغم انه عاطل في الوقت الحالى .. وكان في امكانه صرف قيمة اليانصيب لنفسه والحصول على خمسة ملايين دولار وحده دون أى مساءلة قانونية حيث تصرف جائزة اليانصيب لحامل التذكرة .

مذبحة المدرسين

● اعلنت حكومة بوليفيا استغناءها عن ٣٨ ألف مدرس بالمدارس الحكومية بسبب استمرارهم في الاضراب احتجاجا على تحديد الحد الادنى لاجورهم بما يعادل ٢٥ دولارا وهو نصف ما كان يطالب به المدرسون وتجىء هذه التطورات عقب قيام حكومة لاباز بتجميد اجور العاملين الحكوميين منذ اغسطس الماضى في محاولة لمواجهة ارتفاع نسبة التضخم التى بلغت ١٥٪ .

فحوص لمرض الايدز

● ذكرت مصادر وزارة الدفاع الامريكية « البنتاجون » ان اختبارات الكشف عن الاصابة بالايدز والتى خضع لها نحو ١٣٨ مجندا امريكيا اسفرت عن اكتشاف اصابة ١٢ سيدة و ١٩٨ رجلا من المجندين الامريكيين . اشارت تقارير الفحص الى ان معدلات الاصابة اكبر بين المجندين الاكبر سنا .

هبوط الدولار

● سجل سعر الدولار الامريكى في افتتاح طوكيو أمس هبوطا طفيفا بالقياس لاقفال اليوم الاسبق . بينما سجل سعر الذهب ارتفاعا طفيفا في اسواق هونج كونج لا يتعدى ٠,٥ من الدولار الامريكى لكل اوقية .

احتجاج بريطانى

● قدمت الحكومة البريطانية احتجاجا الى اسبانيا . بعد قيام سفينة حربية تابعة لاسبانيا بانتهاك المياه الاقليمية البريطانية منذ ايام .

ولم تعلق وزارة الخارجية البريطانية على هذا النبأ الذى اذاعه راديو لندن .

الأمن في اليابان

● شددت اجراءات الامن بصورة ملحوظة في العاصمة اليابانية طوكيو في محاولة لمنع وقوع المزيد من الهجمات بالصواريخ من جانب العناصر الراديكالية المعارضة وكانت الجماعات اليسارية المتطرفة . قد هددت بالقيام بهجمات جديدة خلال الاحتفال بالذكرى الستين لتولى الامبراطور هيروهيتو عرش اليابان وانعقاد مؤتمر قمة الدول الصناعية السبع في الفترة من ٤ إلى ٦ مايو

أخبار الراديو والتليفزيون

الاذاعة تنقل حفلها لصالح سداد ديون مصر على الهواء الليلة في مسرح البالون

★ تنقل الاذاعة على الهواء مباشرة حفلها الذى يقام على مسرح البالون لصالح سداد ديون مصر .. وذلك من خلال موجات « البرنامج العام » .. « صوت العرب » و « الشرق الاوسط » يبدأ الحفل ٩,٣٠ مساء وتحييه الفنانه وردة بالاشتراك مع ايمان الطوخى .. عايدة الشاعر .. لبلبة .. احمد ابراهيم كما تقوم مجموعة كبيرة من نجوم السينما بالقاء نشيد « يا أحلى اسم في الوجود » .

من بينهم فريد شوقى .. حسين فهمى .. مديحة كامل .. عزت العلايلى .. فاروق الفيشاوى .. شريهان .. فردوس عبدالحميد .. مديحة يسرى .. ليلى علوى .. صلاح السعدنى .. يشرف على الحفل الاذاعة سناء منصور .

أبطال السهرة .. محمود القلعاوى ووداد حمدى ومحمد فريد

المطاردة سهرة تليفزيونية

★ انتهى المخرج ابو اليسر ابو اليسر من تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة « المطاردة » بطولة محمود القلعاوى وداد حمدى ورأفت فهيم . تدور في قالب اجتماعى فكاهى

مطاردة سيارة بداخلها كيلو حشيش تشاهدها في « حادث الأسبوع » الليلة

★ أثناء تصوير برنامج « حادث الاسبوع » الذى يذاع على القناة الثالثة الثلاثاء الماضى . كان من المقرر تصوير قوة رجال مكافحة المخدرات اثناء تأدية عملهم المعتاد . وفي مرحلة التنفيذ اشار احد الضباط الى سيارة قادمة بالوقوف حتى يتم التصوير .. ولكنه اكتشف ان السيارة تزيد من سرعتها وتحاول الفرار مما جعله يشك في قائدها وكانت الكاميرا تصور ذلك .. وتم ايقاف السيارة وتفتيشها حيث عثر بداخلها على كيلو حشيش خام . وتقرر اذاعة ما تم تصويره بالكامل في السادسة مساء اليوم .. ضمن البرنامج . تقديم محمد الحسينى اعداد رفيق رعفت اخراج حسين نظمى .

تغطية انتخابات السودان في اذاعة وادى النيل

★ انضم الى صوت العرب خمسة مذيعين جدد من اذاعة الخرطوم وذلك للعمل في اذاعة وادى النيل للتدريب على العمل الاذاعى سيستعان بهم في تغطية انتخابات السودان الحالية .

وللمشاهد رأى

لماذا لاتتم اعادة عرض حلقات الشيخ الشعراوى مرة ثانية على شاشة القناة الاولى غير اذاعتها الجمعة من كل أسبوع كما كان التليفزيون يفعل من قبل .

مهندس عادل عبدالودود

تليفزيون المغرب يطلب حفلات المنوعات المصرية

★ طلب تليفزيون المغرب من التليفزيون المصرى ارسال حفلات المنوعات الاخيرة التى قام التليفزيون المصرى بتسجيلها لاذاعتها هناك .. وايضا شرائط اغانى « الحب كله » و « الاطلال » لام كلثوم . احدث اغانى وردة .

فيلمان تسجيليان عن الفن الاسلامى والقبطى بين مصر وألمانيا

★ يصل القاهرة الاسبوع القادم وفد من تليفزيون المانيا الغربية لانتاج فيلمين تسجيلين انتاجا مشتركا مع التليفزيون المصرى وهما عن الفن الاسلامى والقبطى .. يشترك من التليفزيون المصرى وفد بقيادة المخرج حسن الرزاز وسيطير الوفدان الى المانيا فور انتهاء التصوير لاجراء المونتاج هناك .. وسيتم عرضهما في وقت واحد في البلدين .



أفلام عربية وأجنبية تشاهدها .. الأسبوع القادم

★ تشاهد الاسبوع القادم على القناتين الاولى والثانية . مجموعة من الافلام العربية والاجنبية .. على القناة الاولى في سهرة السبت « نادى السينما » مع الفيلم الامريكى « الرغبة والكبرياء » بطولة كارى جرانت .. فرانك سيناترا وصوفيا لورين .. سهرة الثلاثاء « الزوجة ١٣ » بطولة شادية .. رشدى أباظة وحسن فايق .. الخميس « العذاب فوق شفاه تبتسم » بطولة نجوى ابراهيم محمود ياسين وصفية العمرى .. وعلى القناة الثانية ظهرا « ست البيت » بطولة فاتن حمامه وعماد حمدى .. الاربعاء « الحريف » بطولة عادل امام وفردوس عبدالحميد .. الخميس اوسكار مع الفيلم الامريكى « النهر الاحمر » بطولة جون وين ومونتجومرى كليفت .





عبدالحميد حسن

محافظ الجيزة .. يكتب اغنية ارض الحضارة

★ في مناسبة احتفال محافظة الجيزة بعيدها القومى تستمع اليوم على موجتى البرنامج العام والشعب الى اغنية بعنوان ارض الحضارة كتبها د . عبدالحميد حسن محافظ الجيزة لحنها ابراهيم رأفت غناء سوزان عطيه ومحمد ثروت .. من المعروف ان محافظ الجيزة كتب ايام انتخابات مجلس الشعب اغنية يحث فيها المواطنين على الادلاء باصواتهم ..

كتاب اليوم

عدد اول ابريل

أسرار .. اليمن !

للكاتب الصحفى

وجيه أبو ذكرى

٧٥ قرشا عدد خاص ٢٠٨

« جراح الماضى » بعد « زوجات صغيرات »

★ تقرر ان تعرض القناة الاولى بالتليفزيون مسلسل .. « جراح الماضى » بعد « زوجات صغيرات » المسلسل الجديد بطولة هالة فاخر .. عماد رشاد .. فايزة كمال . محمد توفيق واخراج سمير القلل .

نقل مباراة الزمالك وراوندا لعمان وقطر والكويت

★ وافق التليفزيون المصرى على نقل مباراة كرة القدم بين الزمالك وبطل راوندا في تصفيات كأس افريقيا التى ستقام غدا باستاد القاهرة الى سلطنة عمان وقطر والكويت بناء على طلبهم

مهرجان الشباب الأول .. ينقله التليفزيون

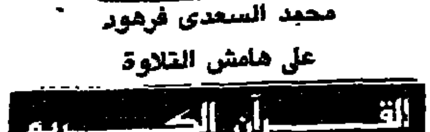
★ يقوم التليفزيون بتغطية « مهرجان الشباب الاول » الذى يقام بمناسبة اعياد الربيع وينظمه الحزب الوطنى الديمقراطى تحت رعاية احمد محمد ادريس عضو مجلس الشعب ورجب لطفى امين الحزب .. يتضمن المهرجان الاحتفال باعياد الربيع ومهرجان الزهور ومباريات رياضية وعروضا ثقافية وفنية بالاضافة الى لقاءات سياسية والاقتصادية مع كبار المسئولين ... تذاع فقرات الاحتفالات من خلال برنامج اللقاء المفتوح وريبورتاج على القناة الثالثة .. كما تسجل القناة الثانية حلقة من برنامج « ندوة للرأى » في ختام المهرجان تذاع خلال الاسبوع القادم .

الراديو



محمد السعدى فرهود

على هامش التلاوة



★★ يواصل برنامج « على هامش التلاوة » ٩,٠٠ مساء تفسير لبعض ايات من سورة « ق » من الاية ٣١ الى ٣٧ للدكتور محمد السعدى فرهود .

البرنامج الثانى

★★ موعدك ٩,٠٠ مساء مع برنامج « دراسات موسيقية » وندوة عن علاقة المؤلف الموسيقى بقائد الفرقة يشترك فيها المؤلف الموسيقى رفعت جرانه وتيمور احمد يوسف .

شبكة الاذاعات المحلية

★★ تستمع ١٠,١٥ صباحا على موجة اذاعة الشعب الى عرض لكتاب مذكرات رقيب سينما « تاليف اعتدال ممتاز حول طرائف عن عملها السابق كرقيبة سينما ودور الرقيب عامة كما تغنى المطربة تغريد اغنيتين جديدتين لاول مرة .

التليفزيون









القناة الأولى

عزة كمال

٧,١٥ مساء

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,٠٥ من أقوال الصحف
١١,١٥ برنامج المرأة «ست البيت» تقديم منال شوقى
١١,٣٠ برنامج الاطفال «بيت العرائس» تقديم سامية شرابى اخراج أحمد وحيدى
١٢,٠٠ اذان الظهر ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام
١٢,٠٥ البرامج التعليمية .. اللغة الاستثمارية دبلوم تجارة .. تاريخ طبيعى ثانوية عامة .. دبلوم صناعى
١,٠٠ الدين المعاملة .. حول الدين النصيحة
مذيعتا الربط في الفترة المسائية : ماجدة ابوهيف .. نادية فراج
٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
٤,٠٥ عالم الرياضة .. حول بطولة السلام للكاراتيه المقامة بالصالة المغلقة باستاد الاسكندرية
٤,٢٥ برنامج الاطفال «بكره أجازة» تقديم منى عبدالمقصود
٤,٤٥ برنامج «الناس والسياحة» .. تقديم فوزية محمد على
٥,٠٥ برنامج «شموع» وحلقة عن احتفالات المسرح القومى بيوبيله الذهبى .. يستضيف الفنانة سميحة أيوب وعبدالمنعم ابراهيم .. اخراج سعد اردش .
٥,٣٠ المجلة الصحية .. تقديم د . لطيفة السبع
٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .. ورسالة عمان
٦,١٥ اذان المغرب ومن أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام
٦,٢٠ متابعة الأخبار
٦,٢٥ برنامج «كتاب في حياتى» حول كتاب الشعر الاغريقى اعداد وتقديم عادل معاطى
٦,٤٥ برنامج عالم الفضاء والطيران .. حلقة من داخل عنابر الصيانة بمطار القاهرة .. تقديم منيرة كفافى
٧,١٥ الحلقة ١٢ من المسلسل العربى «زوجات صغيرات» بطولة تيسير فهمى وليلى طاهر وعزه كمال ووجدى العربى
٧,٢٥ اذان العشاء ومن اقوال الرسول .. ومتابعة المسلسل
٨,١٥ برنامج الموسيقى العربية .. تقديم رتيبة الحفنى
٨,٥٥ حديث الروح .. حول التصوف عند عبدالقادر الجيلانى
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة
٩,٢٠ برنامج العلم والايمان .. وحلقة جديدة عن الهرمونات في الجسم البشرى .. تقديم د . مصطفى محمود
١٠,٠٥ نشاهد غدا
١٠,١٠ السهرة مع مسرحية «هنا عرايس بتترص» بطولة مديحة حمدى .. احمد عبدالوارث .. سامى العدل .. اخراج جلال توفيق
١٢,١٠ صحافة وأنباء
١٢,٢٠ القران الكريم والختام

القناة الثانية



اسماعيل ياسين

٣,١٥ ظهرا

مذيعتا الربط : ناهد سالم .. مها مظهر

٣,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن الكريم
٣,١٠ عرض سريع للبرامج
٣,١٥ الفيلم العربى «اسماعيل يس بوليس حربى» بطولة اسماعيل يس وفريده فهمى .. اخراج فطين عبدالوهاب
٤,٤٠ فيلم تسجيلى مصر ٨٥ .. ومنوعات اجنبية
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج «عالم الاسلام» .. تقديم أحمد عمر هاشم حول معجزة الاسراء والمعراج
٥,٥٥ طبيبك الخاص .. يستضيف د . ضياء الدين احمد اخصائى جراحة الفم والاسنان
٦,١٥ صوت الموسيقى .. تقديم د . سمحة الخولى
٦,٥٥ البرامج التعليمية .. الكأس لمين ومباراة بين مدرستى شبين الكوم بنين ومدرسة سعيد العريان بطنطا .. وتعليم زراعى
٨,٠٥ النشرة الجوية
٨,١٠ في مثل هذا اليوم
٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨,٣٠ المسلسل الاجنبى .. «العودة الى عدن»
٩,١٥ منوعات اجنبية
٩,٣٠ نشاهد غدا
٩,٣٥ خمسة سياحة .. تقديم جانيت فرج .. اخراج مصطفى الازرق
٩,٤٥ السهرة مع برنامج أوسكار يقدم الفيلم الامريكى « القبلة المميته » بطولة رالف بيكر .. البرت ديكر .. ماريان كار .. حاصل على جائزة احسن اخراج من رابطة المخرجين الامريكيين تقديم سناء منصور واخراج سليمان خليل
١١,٣٥ أحداث ٢٤ ساعة
١٢,٠٠ القران الكريم والختام

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم
٥,٠٥ النشرة الاخبارية
٥,١٠ برنامج ساندى بل، كارتون للاطفال
٥,١٥ أبو مصر .. اخراج سيد حسنين
٥,٣٥ برنامج حلوه يا بلدى .. تقديم الهام ابراهيم
٥,٤٥ ريبورتاج .. تقديم حازم الشناوى
٥,٥٥ حادث الاسبوع .. تقديم محمد الحسينى
٦,١٥ اذان المغرب
٦,٢٠ متابعة حادث الاسبوع
٦,٢٥ برنامج «أين هم الآن» تقديم مها سمير اخراج مهدى القماطى
٦,٥٠ غدا تقول الصحافة
٧,٠٥ دليل المشاهد .. اخراج احمد ضياء
٧,١٠ البرامج التعليمية .. حول طرق تدريس الرياضيات للمستوى الثالث تقديم د . محامد المفتى
٧,٣٠ اذان العشاء
٧,٣٥ متابعة البرامج التعليمية
٧,٤٥ النشرة المحلية
٧,٥٥ عالم صغير .. تقديم سوزان حامد
٨,٠٥ لكل عروسين تقديم عائشة البحراوى
٨,٤٠ الفيلم العربى «بريق عينيك» بطولة مديحة كامل .. نور الشريف .. اخراج محمد عبدالعزيز
١٠,١٥ القران الكريم والختام

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

أفقيا :

١ ــ دار البرلمان في لندن ــ ميناء كينى .
٢ ــ من دول امريكا اللاتينية ــ عبد (معكوسة) ..
٣ ــ من الاقمشة ــ روائى فرنسى .
٤ ــ اول ممثل قام بدور جيمس بوند (معكوسة) ــ نووم .
٥ ــ انشا ــ مدينة بالمغرب دمرها الزلزال عام ١٩٦٠ .
٦ ــ نصف (قالت) ــ ميناء بالمغرب .
٧ ــ مدينة قديمة باسيا الصغرى ــ عاتى ــ للنفى .
٨ ــ لاعب كرة افريقى شهير ــ محافظة مصرية .
٩ ــ من الالوان ــ لون مسرحى ــ موسيقى المانى .
١٠ ــ بلد عربى ــ مدينة ايطالية .
١١ ــ اداة نصب ــ بلد افريقى ــ وسيلة مواصلات (معكوسة) .
١٢ ــ في الساقية (معكوسة) ــ متشابهان ــ يتاكد
١٣ ــ من الاشجار ــ ميناء بالصين (معكوسة) .
١٤ ــ فيزيقى فرنسى (معكوسة) ــ من العاملين في الصحافة ــ فات .
١٥ ــ من الانبياء ــ لقب ايرانى ــ قيصر روسى .

رأسيا :

١ ــ ممثل مصرى ــ يسيره .
٢ ــ روائى بريطانى ــ للتفسير ــ ثلثا (يوم) .
٣ ــ ماركة سيارات ــ لزم ــ مدينة المانية (معكوسة) .
٤ ــ وسيلة مواصلات ــ جبال بامريكا الشمالية (معكوسة) ــ خمائل .
٥ ــ لم ينضج ــ ميناء فرنسى ــ جزيرة يابانية (معكوسة) .
٦ ــ طائر ــ فراش الطفل (معكوسة) ــ خليج مصرى (معكوسة) .
٧ ــ أخو جنكيز خان ــ قسم .
٨ ــ شاعر المانى (معكوسة) ــ فيلم ليوسف وهبى .
٩ ــ للتعريف ــ ارفضه ــ اداة نصب ــ نصف (رأفه)
١٠ ــ احاجى (معكوسة) ــ لفظة ضيق ــ آلة نفخ .
١١ ــ تجدها في (كروم) ــ لاعب كرة بالزمالك .
١٢ ــ من بلد اوروبى ــ شعوب قديمة تزعمها المغول (معكوسة) .
١٣ ــ عاصمة كردفان بالسودان ــ عاصمة كينيا (معكوسة) .
١٤ ــ ثقب الابره ــ فيلم ليوسف وهبى .
١٥ ــ اذهب ــ اغلاط (معكوسة) ــ نبغض .

اعداد : محمد عطيه

● حل مسابقة أمس ●

الرئيس لمجلة الصياد اللبنانية :

اريد حل مشكلة كل مواطن قدر استطاعتي

على المواطن ان يعمل ويكسب ولا يضع رجلا على رجل وينتظر الحكومة

أكد الرئيس محمد حسني مبارك أن خطأ قلة لايجعل ثقته تهتز في الأمن المركزي . وقال : إن للأمن المركزي مهمة . وللجيش مهمة . وكلاهما أمن الوطن ـ كل في حدود اختصاصه . وقال في حديث لمجلة الصياد اللبنانية : إنه ليس من المعقول أن يجلس الواحد ويضع رجلا على رجل وينتظر من الحكومة أن توفر له كل احتياجه . فأنا أقول لأصحاب المرتبات الصغيرة : أعملوا تكسبوا وقال الرئيس : إنني اكتشفت أن موظفا يعمل بالتوجيهية يتقاضى مرتبا وحوافز مثل مرتب رئيس الجمهورية . ونفى الرئيس حسني مبارك أن هناك صراعا على السلطة بينه وبين المشير محمد عبدالحليم أبو غزالة . وأكد الرئيس أنه هو الذي يصدر الأوامر للجيش . . .

وأشار الرئيس الى أن سنة ١٩٨٦ـ١٩٨٧ سنة صعبة جدا . فعندنا فيها أكبر قسط من أقساط الديون . وقال : ليطلب صندوق النقد والبنك الدولي مايشاءان . فأنا لن أقبل إلا مايعجبني .

وقال الرئيس : إن علاقتنا طيبة بالاتحاد السوفييتي . أما علاقتنا مع أمريكا فهي علاقة خاصة .

كان الرئيس مبارك يوم إجراء المقابلة في أحسن حالاته النفسية . وإن كانت هناك مرارة في كلماته بسبب مواقف بعض الدول العربية مما حدث في مصر ـ وبسبب مواقف هذه الدول تجاه كل القضايا العربية .

وقد بدأ الرئيس يومه مبكرا جدا . فقد وصل الى قصر القبة في الثامنة إلا عشر دقائق . ليبدأ مواعيده في الثامنة والنصف . وكان موعد الصياد في التاسعة والنصف . ليتفرغ الرئيس مبارك بعد ذلك للقاء ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الذي كان قد وصل الى القاهرة في الليلة السابقة .

استمرت المقابلة حوالي ساعة تحدث خلالها الرئيس مبارك عن أغلب القضايا المصرية .

التفاف الشعب حول الرئيس

الصياد : سيادة الرئيس .. هل أنت مع القائلين بأن التفاف الشعب حول الاجراءات التي أعلنتها بعد الأحداث ـ وتجاوبه مع الجيش ، وخاصة حظر التجول ، كان بمثابة استفتاء عليك وعلى حكمك وكسبته بسهولة ؟

الرئيس : عندما اتخذت الإجراءات بسبب الأحداث . لم أكن أفكر .. هل سآخذ شعبية . أم لا . ولم أكن أفكر في الاستفتاء . أنا تهمني سلامة الوطن وأتخذ الاجراءات كي أتأكد أنه لاوجود لأي طرف خارجي في أحداث الداخل . وضد أمن الوطن والمواطن .

والعملية نفسها اتخذت حجما كبيرا مع أنها بسبب أخطاء محلية .

أخطاء محلية

الصياد : من المسئول عن هذه الأخطاء ؟

الرئيس : الأسباب أخطاء محلية ـ ولا علاقة لاحد في الخارج بها . والذين يدعون في الخارج أنهم مسئولون عنها أقول لهم : ارتاحوا . فالنيابة العامة تحقق صحيح ستظهر منظمات مثل لجنة الثورة ـ لتقول إنها مسئولة عما حدث . ولكن نحن نعرف أين يكمن الغلط .

لاتهديد للديمقراطية

الصياد : سيادتك مصر على الديمقراطية . فهل تشكل هذه الأحداث أي تهديد لأسلوب حكمك الديمقراطي ؟

الرئيس : لو كانت الأحداث تهدد الديمقراطية لكنت غارقا الآن في أمور أخرى . لو كانت الديمقراطية في عقلي مجرد منظر لكانت الغت نفسها بنفسها . وهناك أناس كثيرون كانوا سيصفقون عندما يكون المستقبل سيئا أنا مصر على الديمقراطية . ولا أعمل لهذا اليوم فقط . وإنما أعمل لصالح الأجيال المقبلة ـ من أجل أولادي ـ وأولاد أولادي . وهكذا .

إمكانيات بلدنا

الصياد : بعض الشباب المصري يقول : إن ماحصل مع الأمن المركزي يمكن أن يحصل في قطاع من أصحاب الرواتب المتدنية . فما هو الحل ؟

الرئيس : ماحصل في الأمن المركزي لم يكن بسبب الرواتب المتدنية .. فالمجند يمضي فترة بسيطة ـ يأكل ويشرب ويأخذ أجازات . ونحن بلد فقير ـ إمكانياته معروفة . وهذه هي ميزة الحرية والديمقراطية . تقول : هذا هو راتبك ؟ هل تريد أن تعمل في الحكومة ولا تنتج ـ وتريد راتبا كبيرا . من أين أتي بالنقود ؟ الماهيات ٧٠٠ مليون جنيه وستصل هذه السنة الى ألف مليون جنيه . والسنة المقبلة سنواجه نقصا يقدر بالف و٢٠٠ مليون جنيه .

مرتب موظف بالتوجيهية كمرتب رئيس الجمهورية

اقول لاصحاب المرتبات المتدنية : ياأخي اعمل . وستكسب . غير معقول أن يجلس الواحد ، ويضع رجلا على رجل ـ وينتظر الحكومة لتؤمن له مأكله هذا غير ممكن .

هناك موظفون بالتوجيهية لا اقول لك كم يقبض الواحد منهم بحوافزه . فأنا منذ فترة سألت واحدا معه التوجيهية ويعمل موظفا . فاكتشفت أن ماهيته تماما مثل ماهيتي أنا رئيس الجمهورية بسبب الحوافز .

الصياد : هل سيبقى عدد أفراد الأمن المركزي ٣٠٠ ألف ، أم أنكم ستخفضونه ؟

مبارك : والله ساقول لك . إن الأمن المركزي موضوع يتعلق بأمن البلد . وبالتالي موضوع غير قابل للنقاش .

الحياة كلها امتحان

الصياد : قال مستشار عرفات منذ عدة أشهر لبعض الصحفيين ـ وكان في القاهرة ـ إن الرئيس مبارك مقبل على امتحان ـ لأنه متمسك بسيادة مصر واحترامها . فهل ماجرى داخل مصر هو هذا الامتحان ؟

الرئيس : أسأليه : أين الامتحان ؟ أنا لا أعرف أي امتحان . أنهم يتحدثون عن امتحانات كثيرة . الحياة كلها امتحان . إذا كان قد قال : إنني مقبل على امتحان ـ فلكل يوم هناك امتحان ـ للحاكم وللمواطنين ولكل فرد . كل مخلوق يواجه مشاكل صعبة وعقبات كل يوم . وهذه كلها امتحانات .

المشاكل الاقتصادية

الصياد : يقول المراقبون الغربيون : إن سنة ١٩٨٦ ستكون سنة متوترة في مصر بسبب استمرار تأزم المشاكل الاقتصادية . فما رأيك ؟ ولماذا تتجنب اتخاذ قرارات لمعالجة الوضع الاقتصادي ـ كحل مشكلة الديون مثلا ؟

الرئيس : ما المقصود بحل مشكلة الديون ؟ ألا أدفع ؟ أنا آخذ قروضا من أجل أن أبني البلد . عندما تسلمت البلد كان مليئا بالمشاكل الداخلية التي لا أول لها ولا آخر . من مجار الى مياه الى كهرباء الى تليفونات الى شوارع وطرق الى إسكان .

صحيح سنة ١٩٨٦ـ١٩٨٧ سنة صعبة جدا . عندنا فيها أكبر قسط من أقساط الديون الواجبة علينا . وهي ديون بدأت في السبعينيات ولم تبدأ هذه الأيام . هذه من المصاعب التي أواجهها ـ ويجب أن أتغلب عليها .

لكن بالنسبة للاجراءات فأنا أرفض أن أتخذ اجراءات أقضي بها على المواطن . المواطن مسئوليتي أنا الشخصية . مسئولية الدولة . والصعوبة التي أواجهها أنني أبحث عما أستطيع القيام به لكي أتجنب ضرر صاحب الدخل المحدود . وكذلك الاجراءات التي أجعل بها القادر يدفع ما يتناسب مع قدراته من أجل الانسان الغلبان . وهذه الاجراءات سنبدأ تنفيذها على مراحل .

صندوق النقد الدولي والبنك الدولي

الصياد : هل ستوافق على شروط صندوق النقد الدولي ـ والبنك الدولي ؟

الرئيس : أنا أوافق على الشروط التي تعجبني ـ والتي تناسبني وتناسب الشعب المصري . أما الشروط التي تتطلب مني أن أطحن المواطن المصري . فأنا أرفضها ولا أقبلها .

علاقاتنا بالاتحاد السوفييتي وأمريكا

الصياد : لوحظ أن ماتتعرض له مصر من مشاكل أحيانا ، فإن الاتحاد السوفييتي لايظهر أي اهتمام . على عكس الولايات المتحدة . فما السبب ؟

الرئيس : الاتحاد السوفييتي دولة عظمى ـ ولا أحد يستطيع أن ينكر ذلك . ثم إن الدولتين العظميين يتعايشان مع بعض . ولا نستطيع أن نتجاهل أيا منهما . فبيني وبين الاتحاد السوفييتي علاقات طيبة .

هناك تبادل تجاري بيننا وبينهم . ونأخذ البضائع التي تتناسب معنا

وعلاقتنا مع الولايات المتحدة علاقات خاصة ـ تختلف عن التي مع الاتحاد السوفييتي . فنحن نأخذ منهم معونات ومساعدات وتسهيلات . وهذا ما نطلق عليه العلاقات الخاصة .

الصياد : ماذا يمكن أن يحل بنظام الرئيس حسني مبارك إذا . توقفت أمريكا عن دفع الدعم السنوي ؟

الرئيس : عندها يفرجها ربنا . ولهذا فإن الحرية والديمقراطية مفيدتان . إذا قطعت أمريكا المساعدات أقول للشعب المصري : هذه حقيقة الموقف وسيقبل الشعب المصري مضطرا بالطبع . ونقبل أي إصلاح آخر من أجل أن نواصل السير . لكن سيكون لنا موقف آخر .

الحكومة والمعارضة

الصياد : لماذا لا تشرك رجالا من المعارضة في الحكومة كوزراء مسئولين ؟

الرئيس : ولماذا الحكومة ؟ ألا تمثل الحكومة حزب الاكثرية ؟ جاك شيراك هل أتى بحكومته من الاقلية ؟ طيب أنا عندي حكومة من الاغلبية في الحزب الوطني . لو أتيت بوزير من الاقلية فانهم في البرلمان سيتشبثون بما يقوله . والاغلبية ستأكل أي وزير من الاقلية وفي البرلمان سيجعلونه يشعر أن كل ما يقوله غلط . فهل أنا غاوي أضرب البلد . لو أتيت بأي شخص في أي حزب معارضة . ووقف في البرلمان ليدلي ببرنامجه لن يوافقوا عليه . عندها ماذا يكون الموقف ؟ هل نبدأ بضرب بعضنا البعض ؟ أما أنا فلا يوجد بيني وبين أي واحد في المعارضة شيء . كلهم مصريون . وأريد أن أحل مشاكل كل مواطن قدر استطاعتي .

مساعدة المواطنين

الصياد : ترى هذا المواطن .. هل يساعدك ؟

الرئيس : المواطن يساعدني ويساعد نفسه طبعا . فعلا لم يستطع أحد أن يزيد ثمن رغيف الخبز . مثلا البنزين في أيلول (سبتمبر) الماضي رفعت سعره من ١٥ قرشا الى ٢٠ قرشا . والذي ثمنه ٢٠ قرشا رفعته الى ٢٥ قرشا . قبل ذلك كانت الدولة لسنوات تحاول أن تزيده قرشا على الاقل فلم تستطع . ولكنني زدت الثمن خمسة قروش والناس تقبلوا الزيادة ، لأنهم يعرفون الموضوع . وأنا أقول كل شيء بصراحة للشعب .

السودان وليبيا

الصياد : ننتقل قليلا الى الشئون العربية . ما رأي مصر في العلاقات العسكرية بين السودان وليبيا . مع العلم أن المراقبين ذكروا منذ أيام قليلة أن طائرات توبولوف ليبية قصفت الثوار في جنوب السودان

الرئيس : لا أحب أن أبدي رأيا في هذا الموضوع . لكن أتمنى للسودان الشقيق أن يحل مشاكله دون أي تطور الى الأسوأ . أعرف أن هناك طائرات توبولوف ضربت الجنوب . لكن هل هذا القصف سيحل المشكلة ؟ أعتقد أن القيادة السودانية تقيم ظروفها . وهي حتى الآن لم ترسل لي أي خبر عن هذا الموضوع .

الصياد : هل هناك اتصال مباشر بينكم وبين الجنوبيين ؟

الرئيس : كان هناك اتصال . ولكن لا نستطيع القيام بأي عمل إلا إذا وافقت عليه الحكومة الشرعية ـ حتى لا نظهر وكأننا نلعب مع الجنوبيين ضد الشماليين .

الحرب العراقية الايرانية

الصياد : يقال ان الجزء الاكبر من محادثاتكم مع الملك حسين كان حول الحرب العراقية الايرانية . كيف ترى اتجاه هذه الحرب ؟

الرئيس : للحقيقة لا تبدو نهاية هذه الحرب قريبة . اخواننا في العراق يريدون انهاءها . ولكن الاخوة في ايران لا يريدون ، لسبب لا أستطيع أن أفهمه . أتمنى أن يتفهموا ضرورة وقف هذه الحرب . لأن استمرارها استنفاد رهيب لموارد البلدين .

زيارة طارق عزيز لمصر

الصياد : هل جاء طارق عزيز وزير خارجية العراق لحاجات متعلقة بالحرب في الخليج ، أو لكي يطمئن على وضع مصر وجبهتها الداخلية ؟

الرئيس : لقد جاء وحكى لنا عن الموقف في الخليج ، وكنوع من المجاملة تكلم عما حدث مع الامن المركزي . ولا أعتبره ماحدث أمرا ضخما . لقد ضخم الناس القصة .

الصياد : هل يشعر العراقيون بقلق بسبب الحرب ؟

الرئيس : كل العالم قلق بسبب هذه الحرب أنها تستهلك موارد البلدين في غير موضعها .

لا يوجد بالعراق خبراء عسكريون لنا

الصياد : هل هناك خبراء عسكريون مصريون في العراق ؟

الرئيس : لا وجود اطلاقا لخبراء عسكريين مصريين في العراق لكن العراقيين استعانوا حقا ، كما قال لي الرئيس صدام حسين بعسكريين مصريين سابقين ، رجال تركوا الجيش منذ مدة طويلة ، فسافروا الى العراق للعمل

مصر والدول العربية

الصياد : هل مساعدتك العسكرية للعراق تعني التزام مصر باتفاقية الدفاع العربي المشترك ؟ وهل يعني هذا أن مصر ملتزمة بهذه الاتفاقية تجاه الجميع . اي اذا اعتدى مثلا على الاردن . ستجد مصر نفسها ملزمة بالدفاع عنه ؟

الرئيس : مصر تساعد الدول العربية بقدر ما تستطيع ومصر ليست كبعض الدول العربية التي تساعد دولا غير عربية ضد العرب كالحاصل في العراق ، للاسف الشديد . ومع هذا يتهمون مصر . بأنها غير ملتزمة باتفاقية الدفاع العربي المشترك . يسألوننا عن هذه الاتفاقية ؟ لماذا لا يسألون الذين يقدمون الاسلحة ويشعلون نار الحرب بين العراق وايران ؟ اسألوهم أين هي اتفاقية الدفاع المشترك التي كانوا يتكلمون عنها ويقولون أن مصر تخلت عنها اين هم الآن من هذه الاتفاقية ؟

التزامات مصر

الصياد : وهل مصر ستلتزم دائما بهذه الاتفاقية ؟

الرئيس : لاشيء ممكن أن ينهي التزام مصر بأية اتفاقية وهذه الاتفاقية بالذات ومن يقول ان اتفاقيات كامب ديفيد الغت التزامات مصر . اجيب ان هذا الكلام خطأ . لقد تأجلت المباحثات حوالي ثلاثة أشهر بسبب هذه النقطة . ومصر ملتزمة بكل تعهداتها ومواثيقها ومعاهداتها .

دول الخليج

الصياد : في حال وقوع تهديد خارجي لدول الخليج . فهل أن مصر على استعداد لتقديم المساعدة (عتاد وقوات) الى الدول الخليجية . والتنسيق مع دول أخرى مستعدة للمساعدة ايضا ؟

الرئيس : عندما يقع اعتداء ، القوات التي سنرسلها لا نرسلها على دراجات هوائية ، أو نضع القوات على طائرة ونرسلهم للمساعدة . هذه الامور بحاجة الى اتفاق وتنسيق وتخطيط مسبق .

تصريحات خليجية مع مصر

الصياد : لقد لاحظنا في المدة الاخيرة تصريحات خليجية تقف مع مصر .

الرئيس : مصر لا تتخلى عن صداقتها لكل هذه الدول . رغم الذي عملوه بمصر ورغم انهم لم يساعدوا مصر . ولم يقدموا حتى هذا اليوم اي مساعدة في الازمات التي تعيشها مصر ورغم كل هذا . فان مصر تفي بالتزاماتها . فمصر ترسل المدرسين وتستمر في الارسال

العلاقات المصرية السعودية

الصياد : كيف هي العلاقات المصرية السعودية الآن ؟

الرئيس : علاقات عادية . لاشيء فيها .

الصياد : دعا أحد مستشاري الخارجية الامريكية الدول العربية الى استيعاب الفلسطينيين . لان عودتهم الى ارضهم ليست بالامر الواقعي . واضاف أن اسرائيل وجدت لتبقى . فما موقف مصر عن هذه الدعوة ؟

الرئيس : اسرائيل وجدت لتبقى ' للحقيقة اسرائيل دولة . والعالم كله معترف بها . والقوتان العظميان يضمنان بقاءها . وان نقول نحن ان اسرائيل ليست دولة . فاننا نضحك على انفسنا . قائمة . بالطبع قائمة . وهي دولة ولها كيان . الباقي علينا نحن العرب . مستشار الخارجية الامريكية قال هذا الكلام ، لانه رأى العرب ممزقين ، يتقاتلون مع بعض . كل دولة تسير في اتجاه ، وطوال عمرهم غير قادرين على اتخاذ قرار . وغير قادرين على الاتفاق فيما بينهم . لهذا رمى الكرة في ملعبهم . وطبعا ولا دولة عربية ردت على هذا الموضوع . نحن نستطيع بالطبع ضد هذا . ونناضل من اجل القضية الفلسطينية .

الصياد : كيف يتم تحريك الجمود بعد ان اجمع الملك حسين وياسر عرفات على ان الوضع في طريق مسدود ؟

الرئيس حسني مبارك : للحقيقة انا اريد ان اعرف بماذا يفكر الطرفان . وكيف نستطيع أن نعاود السير . فلو استمر الوضع على ما هو عليه . لوقعت الخسارة كلها على العرب والقضية ستنتهي . ومع هذا نحن غير قادرين على الاتفاق .

كامب ديفيد

الصياد . تتضمن اتفاقيات كامب دايفيد حلا للقضية الفلسطينية فلماذا لا تستخدم مصر ورقة كامب ديفيد لاجبار اسرائيل على وضع تصور لحل القضية ؟

الرئيس : والله اذا كان العرب يرفضون كامب ديفيد . ويشتموننا ويتهموننا بالخيانة . ماذا يحصل لو اتينا بسيرة كامب ديفيد . أمس اجدهم في الرباط يهاجم كامب ديفيد . خالد الحسن . تريدون ان اقول لهم اليوم عن كامب ديفيد . ياريت يحصلوا على نصف ما جاء في كامب ديفيد . هو كان يريدني ان أرفض كامب ديفيد وتبقى سيناء مع اسرائيل ؟ نحن استرجعنا ارضنا . وعلى كل واحد ان يسترجع ارضه بالطرق والوسائل التي يريدها . لكن دون ان يتخلى عن القضية الرئيسية .

اللوم العرب

على كل غدا بعدما يقرأون هذه المقابلة سيبدأون بالقول : رئيس النظام المصري يلوم العرب ولا يلوم اسرائيل . نعم ياسيدتي الآن انا ألوم العرب مليون بالمائة . لانه بسببنا كعرب يكاد لبنان ان يضيع . وتكاد القضية الفلسطينية ان تضيع . بسبب عدم قدرتنا على الاتفاق . فكل واحد ينظر نظرة مصلحة فقط . وليس هناك نظرة شاملة عامة للقضايا العربية .

اعطيني اية مجموعة في العالم تعاني من المشاكل مثل العالم العربي . عندنا جامعة عربية وهي موجودة في تونس . انها تعاني وانظري عدد المشاكل في العالم العربي . المغرب والجزائر . الجزائر وليبيا . ولو انني اراهم الآن في طريق المصالحة . ليبيا والعراق . ليبيا وتونس . ليبيا ومصر . صحيح ان مصر ليست في الجامعة العربية . ولا نريد وجع دماغ . نتجاوز هذا الامر . منذ ايام قليلة شتمت ليبيا السعودية ودول الخليج بسبب النفط .. العراق وسوريا . اليمن الشمالي والجنوبي . لا توجد دولة على اتفاق مع دولة اخرى .. فهل اجتمعت قمة عربية واحدة كي يحلوا جزءا من هذه الخلافات نحن كعرب كلنا . اعلنا حرب الاذاعات . وبدأنا نتهم بعضنا . لدرجة انه ظهر كل واحد منا خائنا عبر الاذاعات .

قطاع غزة

الصياد : لماذا لا تطالب باسترجاع غزة التي هي مسئولية مصرية ؟

الرئيس : قصة غزة قصة . انا كنت شاهدا عليها . عندما قابل الرئيس السادات في العريش رئيس وزراء اسرائيل مناحم بيجين . سأله أمامي وكنت اسمع الحديث : ما رأيك يا بيجين نبدأ بغزة ونجعلها رمزا للدولة الفلسطينية . فاجابه بيجين : سنفكر بالأمر . فالكلام معقول .

لكن ما ان تم الاعلان عن هذا الكلام . حتى بدأت الاتهامات . السادات خائن . يريد ان يقسم فلسطين . وبدأ سيل من الاتهامات القطيعة غير المهذبة التي لا تتفق لا مع العرف ولا مع الدين . ولا مع التقاليد . تصب على السادات . مات السادات الله يرحمه . وسنة ١٩٨٣ جاءني احدهم وقال لي : ما رأيك لو تبدأ مع اليهود وتكلمهم . (سيتذكرون هذا الكلام بعدما اعلنه انا) وتكلمهم حول غزة . فقلت له : غزة خلاص . عندما سمع بيجين الشتائم .. قال : انتهى الامر . نحن لا نريد الكلام حول غزة . والغى القضية مع السادات .

وعلى كل . سألت انا اسرائيل : فقالوا لي لا في هذا الموضوع خاصة أننا ننظر اليه بشكل عام . وبالفعل . انا كنت على قناعة بانهم لن يوافقوا .. لكن من اجل ان ارضى ضميري سألت ..

الآن ، ماذا تريدين ان اقول لهم حول غزة ؟ .

انتظري قليلا . فلن تبقى لا الضفة الغربية ولا غزة بالشكل الذى يسير عليه العرب فلن يحصل شيء .

اللقاء مع بيريز

الصياد : هل مازالت مصر ، متمسكة بشروطها بالنسبة للقاء القمة بينك وبين رئيس وزراء اسرائيل شيمون بيريز . مع العلم أن بيريز كرر منذ مدة انه مستعد للقاء معك انما بدون شروط مسبقة ؟ .

الرئيس : انا ايضا مستعد للقائه انما بعد أن تنتهي قضية طابا . بعدها نقول بدون شروط مسبقة ، وهل طابا شرط ؟

انه نزاع على الارض نحله ، وبعد ان نحله ، لا يعود هناك اية شروط .

مشكلة لبنان

الصياد : كان بين الشروط المصرية الانسحاب التام من لبنان ؟ فهل انتهى هذا الشرط ؟ .

الرئيس : والله انسحبوا هم من لبنان . لكن نحن العرب ابقيناهم في لبنان . في الجزء الاخير من لبنان لماذا نعقد الدنيا . ونحن السبب .

لا خلاف مع قيادات الجيش

الصياد : اعرف ان المؤسسة العسكرية بنظرك هي مؤسسة حساسة جدا ، لكن في الغرب . وانا اليك الكلام الذي يقال . فقد كثر الكلام هذه الايام عن دور مستقبلي متوقع للجيش المصري في السلطة ، ويرددون ان الحكم المدني ضعيف خاصة بعدما اثبت الجيش قوته في الحسم ، ويقولون ان رئيس جمهورية مصر على خلاف مع بعض قيادات الجيش فما ردك على هذه الامور ؟

الرئيس : كلهم كاذبون .. ولا صحة للاشاعات التي يطلقونها لا خلافات عندنا بين القوات المسلحة والقوات المسلحة انا قائدها الاعلى . وانا رجل من القوات المسلحة . وانا الذي اصدرت القرار للقوات المسلحة لانهاء العملية ، ولم يشترك احد حتى في اتخاذ القرار . نحن بلد منضبط . لكن اذا هم أحبوا ان يفهموا على طريقتهم فهم أحرار . وليس مطلوبا مني ان اغير فهمهم . الجيش له دور . المواطن له دور . البوليس له دور لكن لسنا بلدا صغيرة يمكن للجيوش ان تلعب بها .

لكن دعيهم في تفكيرهم . ربما في الدول الثانية للجيش مجال آخر . نحن غير هذا . جيش منضبط ، ونعرف جيدا من نحن وأنا في الاصل رجل من الجيش ، عشت حياتي كلها في الجيش . وأفهم الجيش . أين الخلافات . يقولون أن الخلافات بيني وبين وزير الدفاع ابو غزالة اليس كذلك ؟

الجيش يأخذ أوامره مني

الصياد : نعم

الرئيس : كل هذا كلام فارغ . دعيهم سعداء بها يعتقدون وليقولوا ما يشاءون . وأنا أسمع مثل هذا الكلام ، من قال انني لا أسمع اسمعه وأضحك مصر دولة لها مؤسساتها الجيش ليس دولة مستقلة . انا الذي اصدر الامر للجيش وفي الخارج . يقولون خلافات طبعا يزيدون في الخلافات . ويقولون الخلافات عميقة بين الرئيس ووزير دفاعه المشير . لكن . الكلام ده كله . مابيكلش منه حتى لو كتبوا كل يوم عشر صفحات .

سلاح الطيران وقيادة الدولة سياسيا

الصياد : هل وجدت فرقا كبيرا بين قيادة سلاح الطيران عسكريا . وقيادة الدولة سياسيا ؟

الرئيس : الفرق كبير جدا . المهام في القوات الجوية تختلف عن مهام الدولة : القوات الجوية عبارة عن قوة عسكرية . لها أهداف وخطط وتأخذ القرارات اما قيادة الدولة فانها عملية تختلف اختلافا تاما أما السياسة فإنها لعبة ، مقرفة ، وأنا غير معتاد على مثل هذه الالاعيب السياسية . فأنا رجل صريح وواضح .

لا أحب المناورات وهذه الأمور المناورات العسكرية شيء والمناورات السياسية موضوع قميء لكن قيادة الدولة ليست بالعملية السهلة وانما ما تعلمته في القوات المسلحة هيأ لي ارضية جيدة جدا ، كما ان بقائي لمدة ست سنوات في منصب رئاسة الجمهورية منحني ايضا ارضية اقوى . فأنا ارى الامور وأقيم . اقول ما هو الغلط وأين يكمن الصح . وأقول رأيي في مجالات كثيرة ضمن نطاقها وليست في العلن لكن الحياة العسكرية هي الاساس فقد عشت عسكريا مدة ٢٨ سنة . من ١٩٤٧ حتى ١٩٧٥ كنت اعيش بشكل كامل لا أخرج سوى الخميس والجمعة فقط هذه خبرة . كوني كنت أتعامل مع اشياء كثيرة واختصاصات كثيرة .. ثم أتيت الى الحياة المدنية كنائب لرئيس الجمهورية فرأيت المسرح السياسي كله . لانه جاءتني فرصة العمل الكثير وأنا نائب رئيس الجمهورية . زرت دولا عربية كثيرة ، ودولا اوروبية وكسبت خبرة

متى تلغى كلمة (لا)

الصياد . سيادة الرئيس هل تريد أن تضيف اي شيء ؟

الرئيس : اتمنى أن يتوقف العالم العربي عن تكرار كلمة « لا » في كل المواضيع . وأن يكون منطقيا مع نفسه ومع التاريخ . وأن يلم الزعماء العرب شملهم . فكفانا فضائح وتمزقا وتشتتا . لأن الخاسر ليس الزعماء انما الشعوب وسوف تذكرنا الشعوب بكل اعمالنا في المستقبل وأقول يارب وفق العالم العربي وامنحه الهداية واهدى زعماءه من أجل أن يروا مصالح شعوبهم بما يرضى الله .

الرئيس مبارك اثناء حديثه مع هدى الحسيني مندوبة جريدة الصياد اللبنانية ، تصوير : فاروق ابراهيم .

كلمات

دعنا من اليامش الان ، ولنتحدث عن الكتب . وسوف أتناول مسألة استيرادها من الخارج . تاركا مسألة تصديرها . بعد أن ازيلت بعض العراقيل أمام التصدير ، مما يجب الاعتراف به لنكون منصفين .

وكلنا يعلم مدى احتياج الدولة الى العملات الصعبة ، وحقها أو واجبها نحو ترشيد الاستيراد عموما ، توفيرا لهذه العملات . ومع ذلك فلست أظن أن سياسة وزارة الاقتصاد تتضمن عرقلة استيراد الكتب من الخارج ، توفيرا للعملات الأجنبية . كما لا أظن أن وزارة الثقافة تعنى فقط بتصدير الكتب ، وتعرقل استيرادها . فالثقافة تتطلب أن تنشط حركة الكتاب تصديرا واستيرادا وتداولا وانتشارا . ولم يبلغ بنا الامر أن نحول دون قراءة الكتب الأجنبية التي ترد من مختلف أنحاء العالم ، خوفا من منافستها للكتب المصرية .

ولكن يبدو أن في وزارة الاقتصاد انغلاقيين متطرفين . لم تشهد مصر لهم مثيلا في أي وقت مضى . وأنا أعرف مشكلات الكتاب وتطورات قضيته من الخمسينات حتى اليوم . وأعرف أننا كنا في كل العهود . نستطيع استيراد الكتب من الخارج دون قيد أو شرط . وعندما تدخل الدكتور أحمد هيكل لدى وزارة الاقتصاد . لتزيل العقبات أمام تصدير الكتاب واستيراده ، اذا بالمختصين في الاقتصاد . يضعون عراقيل جديدة أمام استيراد الكتب لا نظير لها في أي عهد من العهود ، انغلاقيا كان أم انفتاحيا . ولست أريد أن أشغل القراء بتفاصيل ما حدث ، من قرارات وزارية . وخطابات متبادلة . بين الثقافة والاقتصاد والجمارك . ولكني أوجزها في القول بأن السيد وكيل وزارة الاقتصاد ورئيس قطاع التجارة الخارجية . بدلا من التيسير على مستوردي الكتب . وضع عقبات جديدة . فاشترط لاستيرادها سداد التأمين النقدي بواقع ١٧ في المائة من قيمة الكتب المستوردة . وضرورة قيد المستورد في سجل المستوردين . وتقديمه للبطاقة الاستيرادية .

والكتب لا تعامل في كل أنحاء الدنيا معاملة السلع الأخرى تصديرا أو استيرادا . ولكننا وحدنا دون سائر خلق الله . نقيم العراقيل أمامها . لسبب نجهله . والأهم أنه من الواضح أن وزارة الثقافة في واد . ووزارة الاقتصاد في واد آخر . ونحن حيارى بين الوزارات التي تعمل كل منها على هواها .

محمود عبد المنعم مراد

دخان في الهواء

١٠ ـ المجتمع الجديد

الصورة المقلوبة متى يتم عدلها ؟

اننا لا نطالب بفتح كل الملفات القديمة . بغرض نبش الماضي . أو لتسوية حسابات معينة كما يتردد دائما . وانما نحن نسعى لكي تكون الحكومة أو الدولة منطقية مع نفسها ، وانها اذا كانت تقول ، وتحاول اقناع الشعب ، بأن فكرها جديد . وسعيها متصل لاقامة مجتمع طاهر مبرأ من كل ـ أو معظم ـ العيوب . فان عليها ان تعيد النظر في صورتها المعروضة على الجماهير ، والتي تتطلع اليها ليل نهار فتجد فيها من ضبطت ملفاتهم بالكثير والكثير من الانحرافات المتراكمة .

ان الاصرار على تسريب ، الصورة بهذه الوجوه المرفوضة من كل الناس . يقيم حاجزا بين الجماهير وجهازها الحاكم ـ بل يدفع العاملين في مواقع معينة الى ترك عملهم جانبا ـ ولو لبعض الوقت بينما نحن في حاجة الى كل وقتهم وجهدهم ـ ليتساءلوا فيما بينهم هل نحن جادون ؟

انى أترك المجال اليوم لاستاذ جامعي هو الدكتور صلاح أحمد أستاذ ورئيس قسم الاراضي بكلية الزراعة جامعة الزقازيق ليطرح قضية معينة . هي واحدة من قضايا مشابهة . وفي مواقع مختلفة من مواقع الانتاج يقول الدكتور صلاح

× × ×

، كان جميلا من الرئيس حسني مبارك ان يؤجل الحديث في خطابه الاخير أمام مجلسي الشعب والشورى عن القلة المنحرفة من أفراد الأمن المركزي . الذين انزلقوا الى حوادث التخريب الاخيرة انتظارا لانتهاء تحقيقات النيابة العامة . كما كان جميلا منه أن يتوجه بالحب والعرفان لجموع الشعب المصري التي استنكرت تلقائيا حوادث التخريب والتفت على البعد حول الرئيس تقديرا منها لطيبة قلبه وطهارة سريرته .

وقد يتبادر الى البعض انه كان من المفضل لو أن الرئيس تطرق في حديثه عن خطورة ، القلائل ، المنحرفة الأخرى التي استشرت في السنوات الأخيرة في مختلف مجالات الحياة في مصر ، وعاثت فيها فسادا وإفسادا للقيم والتقاليد .

فهناك قلة منحرفة بورت الأرض الزراعية بحرقها أو اقامة المباني عليها على الرغم من اتساع الأراضي الصحراوية المجاورة التي بذرت فيها ملايين الجنيهات لكي تتحول الى أراض زراعية .

وهناك قلة منحرفة ضاربت على أراضي البناء والاسمنت وحديد التسليح لتحول أزمة الاسكان الى كابوس أبدي ثم تملأ السوق بالأفلام والاغاني والإشارات الجنسية الفاضحة مما يدفع بعض الشباب الى الاختيار بين الكبت أو السكن في أشباه القبور أو ممارسة الحب الشرعي في أشباه هضبة الهرم .

ويستطيع المرء أن يمضي في سرد الكثير من النماذج للقلة المنحرفة الا انه يصل في النهاية الى التساؤل عن كيفية الخلاص مما اعترى المجتمع من هذه القلة المنحرفة . وهنا يقودنا التفكير الهادئ الى حقيقتين :

الأولى أنه ليس من التعقل المفيد ان تغرق النيابة العامة بكم من القضايا يتجاوز قدرتها على استخلاص العدل في التوقيت المطلوب .

والحقيقة الثانية ان تداعي الأحداث والتجاوزات المريرة في السنوات الأخيرة قد أفرز الى بعض مراكز القيادة لبعض مؤسساتنا الوطنية نوعية ، ابليسية ، من القيادات التي استطاعت من خلال عمليات شريرة تأجيل وصول القانون لها بل والقفز أحيانا فوق هذا القانون .

ولعل خير لسوق المثال الواقعي التالي ـ وهو ما تقوم النيابة العامة حاليا باجراء تحقيق جزئي فيه ـ هو تجسيد لما أهدف اليه متعلقا بهذه القيادات .

والأمر بشيء من التلخيص ، يتعلق بجزء من مزرعة كلية الزراعة جامعة الزقازيق وهو أصلا ملكية وزارة الأوقاف قامت بإهدائه على سبيل الانتفاع الى الجامعة ليكون مشتلا لكلية الزراعة . ومنذ ما يقرب من خمس سنوات قامت ادارة الجامعة بتحرير ما يسمى عقد ، وعد بيع ، حيث بيعت ثلاثة أفدنة من هذا الجزء لثلاثة أشخاص هم سماسرة أراضي بناء بمقدم حوالى خمسة عشر ألف جنيه للفدان . والباقي هو خمسة عشر ألفا للفدان تدفع بعد الاستلام . وبعد ذلك تتوجه ادارة الجامعة الى كلية الزراعة بالكتابة راجية تسليم الأراضي الى من اشتروها ؛ حتى تتمكن الجامعة من استلام باقي مستحقاتها المالية عن هذه

(البقية ص ١٠ عمود ٦)

جلال الدين الحمامصي



أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى ناد .. أو سهرة مع فيلم أوسهرة ومتعةمعكتاب تقرأه ●●

نوادى

● التوفيقية .. يستعد للاحتفال بأعياد الربيع
● فتح باب العضوية .. بنادي القاهرة

الجزيرة يسمح بتواجد اعضاؤه تحت ٢١ سنة حتى السابعة مساء

ماذا أعدت الأندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع . ما هى اوجه النشاط المختلفة التى يمكن ان يزاولها العضو ..

اكثر من نشاط توفره لك الأندية . مباريات رياضية . ندوات ثقافية رحلات ترفيهية حفلات فنية وافلام سينمائية .

● نادى القاهرة

اكثر من رحلة يوفرها لك النادى خلال هذا الشهر كما يقول « حامد اللبان » سكرتير عام النادى الاولى لزيارة جنوب سيناء فى الفترة من ٢٣:٢٦ ابريل الحالى . قيمه الاشتراك ٣٢ جنيها شاملة السفر والاقامة ببيوت الشباب بشرم الشيخ مع زيارة اشهر المناطق السياحية كما ينظم النادى رحلتين الى مدينة بورسعيد الاولى يومى ١١ ، ١٢ ابريل الحالى بالمبيت بأحد الفنادق قيمة الاشتراك ٩٥٠ قرشا للعضو ترتفع الى ١٢,٥ جنيه للمرافق .

اما الرحلة الثانية فقد تحدد لها السبت ١٢ ابريل . باشتراك قدره خمسة جنيها والعودة فى نفس اليوم .

● للأعضاء الذين لم يتمكنوا من تسديد اشتراكات تجديد العضوية تقرر مد فترة السداد شهر آخر حتى نهاية ابريل الحالى كآخر فرصة تسقط بعدها العضوية .

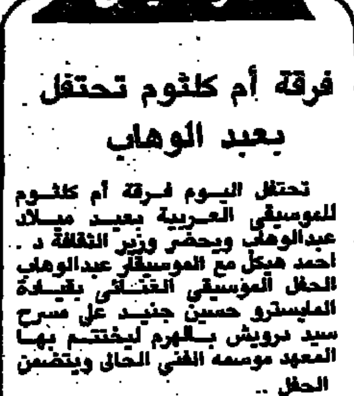
كما تقرر فتح باب العضوية لراغبى الاشتراك فى النادى خلال نفس المدة .

● تقرر افتتاح ٩ مدارس للالعاب الرياضية ابتداء من منتصف هذا الشهر تقوم بتعليم الجمباز السباحة . السلة . الكرة الطائرة . التنس الجودو . المصارعة . الكاراتيه وتنس الطاولة . قيمة الاشتراك فى كل مدرسة عشرة جنيهات عن الثلاثة اشهر .

● تم تكوين ثلاث لجان للاعداد من الآن للاحتفال باليوبيل الذهبى للنادى خلال شهر يوليو القادم . على مدى اسبوع .

● نادى التوفيقية للتنس

● اذا كنت من اعضاء النادى .. انت مدعو غدا للاجتماع مع مجلس ادارته لتقديم ملاحظاتك واقتراحاتك او مشاكلك .. وكان مجلس ادراة النادى الجديد قد بدأ فى التقليد الجديد الذى يقام كل ثلاثة اشهر بعد تشكيله مباشرة .



الاطفال يمارسون رياضاتهم المفضلة فى عطلة نهاية الاسبوع

يبدأ الاجتماع فى الواحدة بعد الظهر يتخلله توزيع الجوائز على الافراد والفرق الفائزة ببطولات منهم فريق كرة السلة الحاصل على بطولتى القاهرة والجيزة « ج » وكرة اليد الصاعد الى دورى الدرجة الاولى ولاعبى الاسكواش « امير وجيه » و « ناصر توفيق » الحاصلين على بطولة الجمهورية .

● يعرض مساء اليوم بقاعة الفيديو فيلم التوت والنبوت بطولة عزت العلايلى بعد عرض فيلم كرتون للاطفال .

● اعد النادى من الآن برنامجا حافلا للاحتفال باعياد الربيع وشم النسيم . حيث يقام حفل صباحى يبدأ من العاشرة ويمتد حتى الخامسة بعد الظهر يشمل السامر ، المزمار البلدى . العرائس والسيرك . مع فقرات من الرقص الشرقى والغناء . كما يقول مصطفى متولى مدير عام النادى المساعد .

● نادى الجزيرة

● يلتقى يوم السبت القادم فريق « فيكارز » الالمانى مع فريق التنس بالنادى فى الثانية والنصف بعد الظهر .

● ينظم النادى رحلة الى جنوب سيناء فى الفترة من ١٢:١٥ ابريل الحالى باشتراك قدره ١٧٥ جنيها شاملة الاقامة الكاملة باشهر الفنادق زيارة كل من سانت كاترين عيون موسى . جزيرة فرعون . وطابا .

● تقرر مد فترة بقاء اعضاء النادى (تحت ٢١ سنة) ساعة اضافية ليسمح لهم بالتواجد داخله حتى السابعة مساء بدلا من السادسة على ان تمتد الى الثامنة مساء يوم الخميس فقط يستثنى من هذا القرار اعضاء الفرق الرياضية .

ثريا درويش

موسيقى

فرقة أم كلثوم تحتفل بعبد الوهاب

تحتفل اليوم فرقة أم كلثوم للموسيقى العربية بعيد ميلاد عبدالوهاب ويحضر وزير الثقافة د . احمد هيكل مع الموسيقار عبدالوهاب الحفل الموسيقى الغنائى بقيادة المايسترو حسين جنيد على مسرح سيد درويش بالهرم ليختتم بها المعهد موسمه الفنى الحالى ويتضمن الحفل ..

« طال انتظارى » تغنيه سوزان عطية مع هشام يحيى و « اه من لقاك » و « عشقت روحك » لمحمد الحلو و عزف منفرد على الناى عاطف امام بمصاحبة محمود فرج و« ومين عنيك » لعايسة سيف .

ويعاد نفس البرنامج يوم السبت القادم على مسرح سيد درويش .

سهير ابو العلا



محمد عبدالوهاب

فيلم



يونس شلبى — مديحه كامل

الأرملة العذراء

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى « الارملة العذراء » بطولة مديحة كامل ويونس شلبى ودلال عبدالعزيز وحسن مصطفى واحمد ماهر وميمى جمال ومن اخراج حسين عمارة ويعرض حاليا بسينما ميامى بالقاهرة .

لم يشر الفيلم الى كاتب القصة وأشار فقط الى كاتب السيناريو والحوار وهو بهجت قمر .

الفيلم أنتج منذ اكثر من عام خلال الفترة التى كانت فيها أفلام يونس شلبى فى ذروتها والتى قام فيها بأداء شخصيات عديدة ومنها فتى الاحلام الذى يخطف قلوب العذارى ! يقوم فى هذا الفيلم بدور سايس فى اسطبل للخيول وهو فى هذا الدور اكثر اقناعا ـ لأنه أتاح له اضافة لمسات انسانية الى أدائه .

الفيلم يدور حول محور أساسى هو الطمع .. طمع فى شكله البسيط فى البداية كما يتجسد لأى فتاة فقيرة تريد ان تختصر الطريق وتتزوج من أحد الأثرياء حتى وان كان يكبرها بسنوات كثيرة وطمع آخر يصل الى درجة الشراهة عندما تكتشف الفتاة ان هذه الثروة تطير من يدها فجأة فتلجأ الى حيلة شيطانية للاحتفاظ بها !

تبدأ الأحداث عندما ينهار منزل قديم فى أحد الأحياء الشعبية كانت تعيش فيه ام وابنتها الجميلة المتململة من حياة الفقر .. وتموت الأم فى الحادث وتجد نفسها وحيده فى الحياة وقد فقدت حتى ذلك المأوى المتواضع الذى كانت تتفر منه !

وانتقلت لتقيم بشكل مؤقت مع احدى صديقاتها التى تعيش مع أمها وزوج أمها .

زوج الام يعمل فى احدى الشركات وهو لايمل من الحديث عن ثراء صاحب الشركة ووفائه لزوجته المتوفاه التى يزورها كل أسبوع فى مثواها الأخير .

ويداعب هذا الحديث أحلام الفتاة الفقيرة « مديحة كامل » فترسم خطة لمقابلة هذا الثرى فى المقابر مدعية هى الأخرى انها تزور أمها الراحلة وتنهار أمامه حزنا على أمها فى حركة تمثيلية فيعطف عليها وتبدأ فى نصب شباكها حوله الى ان تنجح فعلا فى أن توقعه فى حبها ويصل الأمر الى ان يتزوجها .. وفى غمره الانفعال بالفرح والسعادة يموت الزوج فى ليلة الزفاف .

وتصاب العروس بالذعر .. صحيح انها قد تزوجت لكن هذه الوفاة المفاجئة لزوجها ستجعلها تخرج من المولد بلا حمص .. فهى مازالت عذراء ولم تتح لها الفرصة ان تنجب ولدا من هذا الزواج الذى لم يدم الا لحظات .

وتواتيها الفكرة الشيطانية بأن يكون لها ولد من رجل آخر تقدمه للناس على انه ولدها من الزوج الذى مات .. وتتجه انظارها نحو سايس الخيل الذى يعمل فى الأسطبل الذى كان يملكه زوجها وتتجب منه الطفل المطلوب لكن جريمتها لاتظل طويلا فى الخفاء .

ومع باقى التفاصيل تستطيع ان تتابع أحداثه

عفاف يحيى

فيديو

اذا أردت ان تقضى سهرتك فى المنزل فيمكنك مشاهدة هذه الافلام على شرائط فيديو .

●● فيلم الخط الساخن بطولة حاتم ذو الفقار ومها ابو عوف وهو فيلم بوليسى .

●● فيلم الحب فوق هضبة الهرم بطولة أحمد زكى وآثار الحكيم وهو يتناول مشكلة الشباب لكنه يعالجها بشكل جرىء .. ولا أنصحك ان تشاهده ومعك أولادك .

●● فيلم الانثى بطولة ليلى علوى وحسين فهمى وفاروق الفيشاوى وهو يدور حول فتاة تحب رجلا وتفرض عليه الظروف ان تتزوج من أخيه .

●● ايضا فيلم الاسبوع وهو الارملة العذراء موجود على أشرطة فيديو منذ مدة طويلة قبل عرضه سينمائيا .

معرض

الحضارة الفرعونية .. وإنطباعات فنان نمساوى

● لقطات سريعة أقدمها لك من داخل قاعات الفن التشكيلى التى اكتظت بعرض انتاج الفنانين المصريين والعالميين .. فى المجالات الفنية المختلفة خاصة فى التصوير ، النحت ، الخزف ، الرسم والحفر

●● فى قاعة اخناتون (٢) بمجمع الفنون بالزمالك تعرض الفنانة النمساوية انجيلا بيدرمان ٤٠ لوحة فنية عن انطباعاتها الخاصة عن مصر فى أصغر مساحة تشكيلية .. متأثرة بالحضارة المصرية القديمة ورموزها الفرعونية مستخدمة الوان الاكواريل فى التعبير عن أعمالها المتنوعة مثل « الوحدة « حركة الى الامام ، رحلة ضد الضوء ، ابو الهول من نار ، أبعد من الشمس وغيرها من الاسماء المختلفة التى وضعتها الفنانة النمساوية .

أعمال متحفية تشيكية فى القاهرة

●● وبقاعة اخناتون (٣) يقام معرض التقاليد الثقافية لفن الخشب والطباعة .. مجموعة المتحف القومى تشيكوسلوفاكيا .

● يقدم المعرض صورة حية للحياة البدائية فى تشيكو سلوفاكيا من خلال تقديم نماذج حقيقية للزى الشعبى ، ملابس الزواج والمناسبات المختلفة أهم الادوات التى تستخدم فى صناعة النسيج ، الطباعة وصناعة السجاد مع ابراز دور المرأة التشيكية فى الصناعات اليدوية التى اشتهرت بعمل الاوانى ، والقارورات الخشبية .. مع مجموعات من الصور الفوتوغرافية التى توضح مراحل تطور هذه الصناعات .

● كما تم تخصيص قاعة لعرض اهم الاقمشة الحديثة التى تعتمد على الطباعة ووحداتها القديمة .

● يستمر المعرض حتى يوم ٨ ابريل ..

يفتتح بعده « الصالون السادس للجمعية الأهلية بقاعاتى اخناتون (٢) و(٣) ابتداء من ٨ ابريل حتى ٣٠ ابريل الحالى .

●●●

مختارات من أعمال فنان.

●● افتتح امس معرض المثال « صبرى ناشد » بقاعة العرض بالمركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى بالزمالك .. يعرض فيه مختارات من أعماله الفنية التى نحتها على مدى ٢٧ عاما .

● يحتوى المعرض الثامن للفنان « صبرى ناشد » على ٣٠ تمثالا من خامة الخشب التى عشقها وتغلغل فى خباياها .. وكشفت له عن اسرارها وأعطته بسخاء .لتحفر انامل الفنان اروع أيات الحب والجمال وتعزف اروع الحان العشق والوفاء ..

● بدأ « صبرى ناشد » حياته الفنية عام ١٩٥٩ مر خلالها بثلاث مراحل فنية .. أخرها المرحلة التجريدية التى عمل بها منذ ست سنوات .. يتضح فيها بجلاء اهتمامه بالعنصر النباتى برشاقته وحيويته .. وهى من أقرب المراحل الى نفس الفنان حيث وضع فيها خلاصة تجاربه السابقة .. لذا حرص على عرض ٢٠ تمثالا فى معرضه الحالى .. مستوحاة من النباتات .. منها ١٢ قطاعة تعرض لأول مرة .. من أهمها « لقاء » « باليرينا » ، « الأمل » « وميلاد جديد » ..

● كما يضم المعرض ١٠ قطع فنية من المرحلتين السابقتين .. والتى اهتم فى أولها بالعنصر الانسانى متأثرا بالواقع .. خاصة بالعمال والفلاحين ..

مسابقة الأرقام المتقاطعة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
										١
										٢
										٣
										٤
										٥
										٦
										٧
										٨
										٩
										١٠

-الحل الأسبوع القادم

أفقيا :

١ ـ تاريخ رحيل العندليب الأسمر / نصف ٨٢

٢ ـ عيدالعمال / ٦ دست + ٤ / حاصل الجمع ٧

٣ ـ تاريخ توقيع معاهدة السلام مع اسرائيل / ٥٠ (مبعثرة)

٤ ـ نصف ٣٨ / تقبل القسمة على ١٧

٥ ـ أحد شوارع القاهرة / ٣ دست وربع

٦ ـ تاريخ مبادرة القدس

٧ ـ حاصل الجمع ٦ / تاريخ الاستغناء عن الخبراء الروس .

٨ ـ متوالية عددية اساسها ٢ / علم مظاهرة عابدين.

٩ ـ تقبل القسمة على ٣٣ / متشابهان / مربع ٥

١٠ ـ علم الهجوم المغولى على بغداد / ٨ دست .

رأسيا :

١ ـ تاريخ عدول عبدالناصر عن التنحى / مربع ٩

٢ ـ حاصل الجمع ١٠ / مكعب ٨ / نصف ١٠٦

٣ ـ علم الارهاب فى الثورة الفرنسية / ربع ١٥ .

٤ ـ علم النكسة

٥ ـ متشابهة / علم رحيل سعد زغلول

٦ ـ نصف ٧٨ / متشابهان / ١٦ (مبعثرة)

٦ ـ ربع ١١ / علم عودة سيادة الصين الشعبية على هونج كونج

٨ ـ ١٨٥١ (مبعثرة)

٩ ـ متوالية عددية اساسها ٢ / ماركة سيارات .

١٠ ـ عيد المقاومة الشعبية فى

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٨	١	■	١	٩	٨	٦	٢	٢	٦	١
١	٩	٥	٨	٢	٢	٢	■	■	٨	٢
٦	■	١	٩	١	٨	١	٢	٢	٥	٣
٦	٤	■	١	■	٢	■	١	١	٤	٤
٥	١	٢	■	٠	■	١	٩	٦	٩	٥
٩	٩	٩	■	١	٩	٦	٩	٩	١	٦
١	١	■	١	٢	٢	٥	■	■	■	٧
■	■	٤	٨	■	■	■	٥	١	٥	٨
١	٩	٦	٥	١	١	■	١	٢	٢	٩
١	١	■	١	٩	٨	٦	٣	٢	١	١٠

حل الأسبوع الماضى

كتاب الاسبوع

محمد .. رسول الله

ليس عجيبا ان نرى طبيبا جراحا يعالج الابدان بمبضعه ، ويطبب النفوس ويشجيها بقيثارته .. فالطبيب ـ عادة ـ اعلم الناس بعظمه الله فى تركيب جسم الانسان ، واذا اتاه موهبة فنية الى جانب موهبته العلمية ، وتفاعلت الموهبتان ، جاءنا باطيب الثمار الفكرية والادبية .. والكتاب الذى نقدمه الى القراء اليوم ديوان شعر نظمه الطبيب الشاعر الدكتور حسن ابراهيم استاذ الجراحة بكلية الطب وعضو مجمع اللغة العربية . وهذا الكتاب لا يضم كل ما انتجت قريحته من شعر ، فهو يمارس نظم الشعر منذ شبابه الباكر ، وانما يضم طائفة من الشعر الدينى استلهمها من العقيدة الايمانية ، اثناء وجوده بالاراضى المقدسة ، وعبر بها عن مدى حبه للرسول صلى الله عليه وسلم ، كما رقرق فيها تاملاته فى الكون والحياة والموت ، فجاءت شلحة وهاجة من المشاعر الدينية المضيئة ..

وهذا الكتاب تجتمع فيه خصلتان فريدتان : الاولى وحدة الموضوع والثانية رصانة البيان .. ومرد ذلك الى ان الدكتور حسن ابراهيم شغف منذ طفولته بالشعر ، ووجد فى مكتبه .. ابيه الجراح الكبير والدكتور على ابراهيم كل ما يطمح اليه من دواوين الشعراء ، فعكف على شعر المتنبى وشعر شوقى يستصفيهما فنا واداء حتى حفلت واعيته الباطنة بالرائع البديع من الشعر الممتع ، راح ينظم الشعر فى مختلف الاغراض ، وشتى المناحى ، ولكن شهرته كطبيب طغت على شهرته كشاعر ، بالرغم من ان موهبته كطبيب وموهبته كشاعر تسيران فى خطين متوازيين .

ومرت الايام بالطبيب الشاعر حتى كتب الله له ان يزور الاراضى المقدسة ، ويقف فى الروضة الشريفة يستعرض فى قلبه وذهنه ووجدانه عظمة هذا النبى الامى الذى غير وجه التاريخ ، واخرج الناس من الظلمات الى النور ، وقاد البشرية فى طريق العلم والحضارة ، وحطم عبودية الانسان للانسان ، حتى تكون العبودية لله وحده..

وقف الدكتور حسن ابراهيم هذه الوقفة التاملية الطاهرة الباهرة ، فتفجرت فى نفسه ينابيع المعانى ، وجرت على لسانه بدائع البيان ، وتمثل له تاريخ الرسول مضيئا عاطرا يملأ الافاق ضياء وعبيرا ، وكانت ثمرة ذلك كله هذا الكتاب السامق ، او هذا الشعر الوامق لرسول الله صلى الله عليه وسلم ..

فتعالوا نضمخ حياتنا لحظات بهذا الشعر الرفيع الذى تنطق كل كلمة فيه بالعقيدة الايمانية المشرقة فى جوانح طبيبنا الشاعر المبدع ..

قال فى وصف القرآن الكريم :

جاء الكتاب عجيبا فى بلاغته
وما حواه من التقنين والنظم
فما استطاع محاكاة له احد
فاليوم يكشف ما قد غاب عن فهم

وهذه القصيدة طويلة جدا ، وهى تعرض السيرة النبوية الشريفة والاحداث التى مر بها الرسول صلى الله عليه وسلم ، والمعارك التى خاضها ضد المشركين ، والانتصارات التى احرزها بفضل عون الله وتاييده ..

ونكتفى بهذا لضيق المقام

ـ عبدالمنعم قنديل

فى المكتبات الآن

★ مذكرات صحفية فى غرفة الإعدام ـ فاطمة السيد ـ ٢٢٠ صفحة ـ ٢٠٠ قرش ـ مدبولى .

★ مدرسة المسرح ـ يحيى حقى ـ الاعمال الكاملة ـ عدد ٢٢٠ ـ ١٩٦ صفحة ١٥٠ قرشا ـ هيئة الكتاب .

★ كلمات مضيئة ـ دكتور ابراهيم على ابو الخشب ـ ٢٣٨ صفحة ـ ٢٥٠ قرشا ـ مكتبة مصر .

★ دراسات فى أدب ونصوص العصر الإسلامى ـ د . محمد عبدالقادر احمد ـ ٢١٢ صفحة ٣ جنيهات ـ النهضة المصرية .

★ مقومات التصور الإسلامى ـ سيد قطب ـ ٣٧٦ صفحة ـ ٥ جنيهات ـ دار الشروق .

★ احذروا المخدرات ـ المكتب الفنى لنشر الدعوة الاسلامية ـ ٢٤٤ صفحة ـ ٢٠ قرشا وزارة الاوقاف .

★ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد ـ ١٠ اجزاء ـ ابن حجر الهيثمى ـ ٣٥ جنيها ـ مكتبة القدس .

★ عقيلة الطهر والكرم السيدة زينب رضى الله عنها ـ موسى محمد على ـ ١٦٠ صفحة ـ ١٠٠ قرش دار التراث العربى .

★ اغنيات حب صغيره ـ فتحى سعيد ـ ١٠٠ صفحة ـ ١٠٠ قرش ـ مكتبة غريب .

★ تبصرة الحكام فى أصول الاقضية ومناهج الاحكام ـ القاضى برهان الدين بن فرحون . تحقيق طه عبدالرءوف سعد ـ ٣٧٤ صفحة ـ ٨٠٠ قرش ـ مكتبة الكليات الازهرية .

سوق الكتاب العرب

الكويت : الاطفال مرآة المجتمع ـ د . محمد عماد الدين اسماعيل ـ كتاب جديد صدر عن سلسلة عالم المعرفة التى يصدرها المجلس الوطنى للثقافة والفنون والاداب ـ يقع الكتاب فى ٣٨٠ صفحة ـ ويباع فى مصر بمبلغ ٥٠ قرشا .

بغداد : الرواية الفرنسية الجديدة ـ كتاب جديد فى سلسلة الموسوعة الصغيرة التى تصدرها دائرة الشئون الثقافية والنشر بالعراق ـ الكتاب من تاليف نهاد التكريلى ـ ويقع فى ١٦٤ صفحة ـ ويباع فى مصر بـ ١٠ قروش .

محمد عبدالمقصود

●●●

الدكتور ناجى الشاعر الانسان

الدكتور ناجى ـ الشاعر الانسان عرض / دكتور طاهر عبداللطيف معلوم ان اقوم انواع الادب هو اصدقه فى التجربة والشعور الانسانى . فعن طريق الصدق الادبى يستطيع الاديب ان يدخل الى أغوار النفس البشرية ويؤثر فى وجدانها ويحرك سلكنها على ان الادب الصادق هو مراة المجتمع الانسانى وتاريخه ولسانه المعبر عن افراحه واتراحه ..

د . ابراهيم ناجى

وقد استطاع الاديبان « سمير كرم فريد ، وعلى حسن عبدالباقى » فى كتابهما « الدكتور ابراهيم ناجى الشاعر الانسان » ان يخرجا لنا كتابا قيما يحمل ما بين دفتيه أسمى المعانى الانسانية أو الاتجاهات الوجدانية من خلال الحديث عن شاعرنا الكبير الدكتور ابراهيم ناجى

وقد عزف الدكتور ناجى فى معظم اشعارة على قيثارة الحب فاخرجت أحلى الالحان الانسانية فى ثوب قشيب من الرومانسية الحالمة .. والمعانى الرقيقة الناعمة ، والخلجات الهائمة المتيمة بالحب والجمال .. معبرة عن فكره الهادىء واحساسه الانسانى النبيل الذى يحترق بالحب ويذوب عشقا من خلال شعور دافق صادق ، وفؤاد مسه الالم .

ومن خلال كتاب « الدكتور ابراهيم ناجى الشاعر الانسان » ظهرت لنا ملامح واضحة لشخصية ذلك الشاعر الرومانسى تعطى صورة مشرقة للبحث والجد والقدرة على القاء الاضواء التى تظهر الجوانب الفنية فى شعره ، بجانب الجوانب النفسية من خلال تحليل دقيق متزن يعرف معنى اصالة الكلمة فى الحديث عن واحد من جيل رواد المدرسة الرومانسية .

فوجدنا الكتاب لم يغفل شيئا من مظاهر البراعة التصويرية فى شعر ناجى الانسان . بل استطاع ان يخرج لنا من خلال هذا الجهد تجسيما وتجسيدا لاروع ما فى ناجى كشاعر ، وهو ميله الشديد والحاحه الدائم على الاتجاهات الانسانية ، وذلك فى صور خلابة جذابة ومعان فريدة دقيقة ، وأسلوب لبق وشيق يثير الوجدان الانسانى بل يجعله يتعاطف مع ذلك الشاعر الذى عاش ومات محبا للخير والجمال .

ومن خلال التحليل النفسى نقف امام نفسية ذلك الشاعر الرقيق المعذب الذى أضناه الحب فامتلك ناصيته ، وعشش فؤاده المكلوم ، وسكن فى خاطره ووجدانه ، ومن هنا وجدنا اوتار قيثارته تخرج اجمل وأرق الانغام معبرة عن حبه وعشقه ورهافة حسه .. فجاءت عاطفته جياشة متدفقة ، وخياله خصبا مبدعا يثرى الفكرة تلو الفكرة ويضفى مسحة الجمال والخلود على النص الأدبى .

وقد برعا مؤلفا كتاب « الدكتور ناجى الشاعر الانسان » فى سرعة التعامل مع نصوصه بايجاز غير مخل ، واسهاب غير ممل ، بحذق وبراعة واقتدار .

وايضا كان من حسن الحظ ان اقرأ ذلك الكتاب الذى يشهد لمؤلفيهما بالاخلاص والدقة فى معرفة قدر الرجال .. وهو بحق منهل جديد يضاف الى المكتبة الادبية ويثريها .

· ا . د / طاهر عبداللطيف عوض

استاذ الادب والنقد فى كلية الدراسات الاسلامية والعربية

جامعة الازهر

فى كل مكان

موهبة أدبية صغيرة ..
تقتحم عالم الأدب



مشيرة أمين العريس

.... ببساطة شديدة يحق لنا ان نصفها بالاديبة الصغيرة لانها صاحبة موهبة حقيقية فى الأدب وتخوض اصعب انواعه وهى القصة القصيرة .. هذه الموهبة لو حظيت ببعض الرعاية من اوساطنا الادبية لاصبحت من الاديبات المصريات الشهيرات .

انها مشيرة امين العريس ، تقترب من الثالثة عشر ، طالبة بالصف الثانى الاعدادى بمدرسة النصر الاعدادية والدها الاستاذ امين العريس مذيع بالبرامج الموجهة بالاذاعة بدأت موهبة مشيرة فى التاسعة من عمرها فكتبت الشعر ..

وتحت عنوان « اقسمت » تقول :

اقسمت يومها أن اقاتل — وان اموت وسلاحى يناضل
بالعين افديها بالروح افديها — وقسطرة الرضا احلى مقابل
تهون عينى وتهون روحى — ولاتهون فلبناؤها بواسل
وعزة الأوطان تبقى — لكن عز الحياة زائل

فى هذه السن المبكرة تنظم مشيرة هذا الشعر وهذه الصور فايقن والدها ان هناك موهبة حقة فاعطاها عناية خاصة فاصبحت مكتبة مشيرة مليئة بالكتب التى تهواها فى السياسة .. فى العلوم الاجتماعية .. فى الادب ..و .. استمرت حتى اعطاها لويس جريس رئيس تحرير مجلة صباح الخير اول فرصة ونشر لها قصتين قصيرتين هما « الى أين » و « شىء يجعلك تنسى كل شىء » وفيهما تتحدث مشيرة عن فظاعة واهوال الحرب فى لبنان . وعن البداية تقول مشيرة انها لاتعرف كيف بدأت او لماذا ولكن وجدت نفسها وبتلقائية تكتب .. وعن هذه الموهبة الصغيرة يقول عميد النقد العربى الدكتور لويس عوض ، أخاف على موهبة هؤلاء اصحاب النضوج المبكر فان المشكلة ان الموهوبين تصل احيانا قمة النضوج عندهم وقت البلوغ وفى البلوغ كمرحلة ثورة وفى عقولهم ثورة ولايحتمل الجسد ثورتين .

وعن اخر ماكتبت مشيرة تقول انها انتهت من كتابة روايتين طويلتين هما « عندما يغضب الامراء » و « شرقيون يتجهون غربا » .

ترى هل ستستمر هذه الموهبة على الطريق وتستطيع ان تشق طريق الادب الصحيح لتصبح احدى اديبات مصر الشهيرات ..

رجاء النمر

ناجحون

مخرج جديد .. يعمل بالهندسة ويهوى المسرح

المسرح .. مسئولية .. احساس وتواصل .. مشاركة .. انتماء فالمسرح يساوى لى الحياة . الكلمات للمهندس « عمرو دوارة » الممثل والمخرج بمسارح القطاع العام والذى ساعد فى أخراج مسرحية « إيزيس » التى عرضت اخيرا على المسرح القومى وفى نفس الوقت هو رئيس قسم الميكروفيلم بمصنع ١٨ حربى .. وأحد خبراء الجمعية العربية للنظم والمعلومات ومدير مركز التعليم والتدريب لنظم المعلومات .

وقف على خشبة مسرح المدرسة وهو طفل عمره ٦ سنوات ليشترك بدور جذب به انظار الحاضرين فى مسرحية « أحلام العاشين » وقدم نفس هذا الدور على المسرح القومى .. ومن خلالها اشترك فى بعض برامج الأطفال فى التليفزيون .

بدأت موهبته فى المرحلة الاعدادية والثانوية من حيث الاذاعة المدرسية والصحافة فقام باعداد أحاديث لكبار الكتاب توفيق الحكيم ـ طه حسين ـ يحيى حقى ـ ويرجع الفضل لوالده الذى وضع كل التسهيلات للاتصال بهم .

فى المرحلة الثانوية بدأ يتعامل مع فن الاخراج .. من خلال اشتراكه فى فريق تمثيل المدرسة .. وفازت بالمركز الأول فى الاخراج والتمثيل .

راوية عبدالبارى

الفنانة التى فازت بجائزة برنامج « قوة الصداقة »



د . بثينه فريد

دكتورة بثينة « فريد » اول سيدة عربية تفوز بجائزة « برنامج قوة الصداقة » والذى تنظمه الولايات المتحدة بين شعوب العالم لنشاطها فى تنمية الصداقة بين الشباب المصرى وبين الشباب فى بقية دول العالم وذلك بوصفها رئيسة نادى سيدات القاهرة وهى فى نفس الوقت .. عضو بالمجلس الأعلى للفنون والاداب . عضو بالمجالس القومية وعضو بلجنة جوائز الدولة التشجيعية وعضو بلجنتى الاستماع بالاذاعة والتليفزيون .

الدكتورة « بثينة فريد بدأت أولى خطواتها مع النجاح من خلال عملها كأستاذة للموسيقى فى العديد من الدول الاوربية والأمريكية فكانت وسيلة جيدة لاقامة صداقات مع هذه الشعوب وعن طريقها حاولت نشر المحبة والسلام بين شعوب الدول التى تزورها .

● ليس من العجيب لمثل هذه الشخصية ان تستطيع تحقيق برنامج قوة الصداقة فى مدة قصيرة لا تزيد عن اربع سنوات وأهداف هذا البرنامج منع الحروب فى اطار الصداقة كما انها استطاعت ان تزيد هذه المجموعات الى مصر .

.. هى تعمل بكل ما فى وسعها لاظهار حضارة وتاريخ مصر فى مظهر مشرف لتكون سفيرة لنا فى هذه الدول ويتم استضافة برنامج قوة الصداقة فى مصر مرتين فى السنة لمدة خمسة ايام وتقيم لهم حفلى استقبال ووداع بين الاسر المضيفة وضيوف برنامج قوة الصداقة .. تنظم لهم برنامجا لزيارة الآثار المصرية ورؤية البيوت ليتعارفوا على العادات والتقاليد المصرية دون ان تكلف الدولة مليما واحدا .

سداد ديون مصر

● هى تؤمن بدور الشعب المصرى وقدراته فى المساهمة على سداد ديون مصر ومن هنا تبنى نادى سيدات القاهرة تنظيم حفلات لسداد ديون مصر أولى هذه الحفلات يوم ١٦ مارس القادم فى فندق هيلتون سيصل خصيصا من باريس لاحياء الحفل عازف البيانو الشهير رمزى يس ويخصص ايراد الحفل لصالح تسديد ديون مصر .. أما عن اختيار هذا التاريخ بالذات لأن موعد حضور ضيوف برنامج قوة الصداقة وستحضر حرم الرئيس وأخيرا نقول انها تفتح بيتها لكل متعطش فى الفن من انحاء العالم وتتمنى أن يعم السلام انحاء العالم .

هناء بكرى

خاص للمرأة

بنت الأزور .. أو الفارس الملثم

هى نوع غريب من النساء .. عندما أسر أخوها فى الحرب لم تبك .. ولم تذهب لقائد الجيش حتى يتدخل لاطلاق سراحه ولكنها ارتدت ملابس الرجال وراها الجند كفارس ملثم فاقت بسالته الرجال .. وخضت النساء على خوض غمار الحرب متساويين مع الرجال .. فكانت امرأة حققت المساواة دون ان تطلبها .

ويبدو ان طبيعتها جبلت على التمرد فعندما اسرت هى وبعض النساء اثناء حرب المسلمين حرضت النساء على التخلص من الاسر وكانت المشكلة التى قابلتهن هى عدم وجود أسلحة فقامت النساء باقتلاع اعمدة الخيام واوتادها وحاربن بها ضد الروم وكانت « بنت الأزور » هى القائدة واستطاعت السيدات ان تنجين من الاسر بسبب شجاعة واستبسال هذه السيدة .

ويواصل الدكتور « على ابراهيم حسن » استاذ التاريخ الاسلامى بكلية الآداب جامعة القاهرة فى كتابة « نساء لهن فى التاريخ الاسلامى نصيب » .

ويقال ان هذه البطلة المحاربة اسر اخوها خرار بن الازور فى الحرب فتنكرت فى زى فارس وامتطت جوادها واخترقت صفوف الاعداء وقتلت منهم عددا كبيرا معرضة نفسها للموت وكان الجنود ومعهم القائد الكبير خالد بن الوليد يرقبونها باعجاب معتقدين انها رجل حتى خرجت من المعركة ورمحها يقطر دما .. وما ان عرفوا انها امرأة حتى اشتعلت حماستهم وتقدموا حتى تم فك اسر اخيها .

وفى موقف اخر عندما أسر أخوها « خرار بن الازور » للمرة الثانية فى الحرب بين العرب والروم فى مرج دابق صممت على الانتقام واقتحمت صفوف الاعداء وصاحت « يا أخى اختك للفداء » واستطاعت ان تشعل حماس الجند وانطلقوا يحاصرون انطاكية واستطاعوا ان ينتصروا ويطلقوا سراح الاسرى ولكن خانها الحظ هذه المرة واستشهد أخوها خرار .

وتوفيت بنت الازور فى عهد الخليفة عثمان بن عفان بعد ان شهدت الكثير من الوقائع الحربية .

● إلهام أبو الفتح

١٠ سنوات على رحيل على أمين .. الرجل الذى عاش حياته للصحافة والخير

على أمين : الحياة حلوة بشرط أن نعرف كيف نحياها

الألوف التى احبت على امين سارت وراء نعشه تشيع جنازته

مصطفى أمين : كــان نصفــى الثــانى

عشر سنوات تمر اليوم على رحيل على أمين هذا الرجل الذى غاب عن عالمنا .. وبقيت اعماله العظيمة .. خالدة .. لا تموت ! فإذا كان عمر الانسان يقاس بما اعطى في حياته ـ فإن عمر على أمين سيتجاوز ملايين السنين ! فعطاؤه مازال حيا .. نابضا .. واعماله الانسانية الكبيرة مازالت تخلد اسمه رغم السنوات العشر التى انقضت على غيابه عنا .

لم يكن انسانا عاديا .. بل شعلة دائمة التوقد .. متجددة الافكار في كل يوم .. وكل لحظة .. كان في صراع دائم مع الزمن .. حتى اخر نفس في حياته .

مات على أمين بعد صراع طويل مع المرض ـ مرض السرطان ـ الذى لم يمنعه من التفكير في مشروعات صحفية جديدة . كانت ما كيتات اخر مشروع صحفي تفترش سريره عندما مات .. وكأنها باقات من الورد .. تشهد لهذا الرجل .. بأنه عاش لمحبوبته .. الصحافة حتى اخر لحظة في حياته !

ولم يكن على أمين صحفيا كبيرا فقط .. أو صاحب اكبر مدرسة صحفية في مصر هو وتوأمه استاذنا مصطفى أمين . بل كان قلبا شفافا يمتلىء بالاحساس بآلام الناس .. ويحاول أن يسخر قلمه وجريدته لخدمتهم بكل الوسائل .. ومختلف الطرق كان يجد سعادة كبيرة في التخفيف من آلام المعذبين فكر مع مصطفى أمين في العديد من المشروعات الانسانية ودعا اليها في الصحف والمجلات التى كانت تصدر عن اخبار اليوم .

مشروعاته الانسانية

ولأن الحديث من القلب .. يجد طريقه بسهولة إلى قلوب الناس .. فقد تجاوب القراء على اختلاف مستوياتهم وثقافاتهم مع دعوات الخير التى دعا التوأمان اليها .. واصبحت هذه المشروعات الانسانية اشهر وأهم ما يميز اخبار اليوم عن غيرها من الجرائد الاخرى .. وهى أيضا التى قوت الرابطة بين الجريدة والقراء .. فأصبحت صحف اخبار اليوم هى الصحف التى تتمتع بشعبية هائلة بين القراء وكانت من اشهر هذه المشروعات الانسانية « ليلة القدر » و« عيد الأم » و « اسبوع الشفاء » .. وقد طور هذه المشروعات توأم مصطفى أمين بعد وفاته فدعا إلى مشروعات اخرى اضيفت إلى قائمة الخير في اخبار اليوم اهمها باب « لست وحدك » و« نباب » « نفسى » و « يوم اليتيم » و« مساعدات الطلبة » « واصنع نفسك »

عاشق ولهان !

كان يقدس الوقت .. ويتعامل معه كأنه اثمن عملة .. وكان عاشقا ولهانا للصحافة .. لا يطيق ان يغيب عن محبوبته لحظة واحدة .. فقد كان يستيقظ في فجر كل يوم .. وقد ولدت في رأسه عشرات الافكار الصحفية .. فيسرع إلى التليفون .. ليوقظ عشرات المحررين والمحررات في بيوتهم ويعرض عليهم افكاره .. ويكلف كلا منهم بالفكرة التى يشعر انه احسن من ينفذها .. وكقائد اوركسترا ماهر يوزع الافكار والادوار على اعضاء فرقته الصحفية ـ من محررى ومحررات اخبار اليوم ـ ساعات قليلة تلك التى كانت تغفل فيها عيناه .. فهو لا يستطيع مغادرة اخبار اليوم قبل الاطمئنان على صدور الطبعة الاولى .. وكان يراجع بنفسه اخطاءها ويصححها ويعود إلى بيته في الثانية أو الثالثة صباحا .. وبعد ساعتين أو ثلاث على الاكثر يصحو ليبدأ يوما جديدا .. مليئا بالافكار الجديدة المتفجرة بالحيوية واللماحية الصحفية .

معجزة صحفية !

●● والذين تتلمذوا على يدى على أمين كثيرون .. فكما قال عنه الكاتب الصحفي محسن محمد « ساعدنى في

موسى صبرى : على أمين دخل كل بيت



أحمد بهاء الدين



موسى صبرى

عملى .. واعطانى الفرص الكبيرة في حياتى الصحفية .. ويكفيه انه رأى رؤساء تحرير كل الصحف الصباحية العربية في بلاده بغير استثناء من تلاميذه ـ وهى معجزة صحفية أو عبقرية لم يحققها أحد من قبل » .

●● في عام ١٩٤٤ أسس مع اخيه التوأم الاستاذ مصطفى أمين مؤسسة اخبار اليوم .. وفي الحقيقة لم تكن مؤسسة صحفية .. بل كانت مدرسة صحفية جديدة في كل شىء .. أو قنبلة صحفية احدثت هزة مدوية !

وكما يقول الكاتب الصحفي أحمد بهجت : كانت الصحافة قبل مدرسته تشبه رجلا عجوزا .. ياقته بيضاء ومنشاة وقلمه بارد وجاف . وكتاباته ترشح بالحياد الساكن أو الملق الوجل . وبعد مدرسة على أمين .. ولدت المدارس الصحفية .. أو تطورت بمعنى أصح .. نتيجة احتكاكها بهذه المدرسة الجريئة المقتحمة التى تصل لكل الناس .

كان توزيع الأهرام قد هبط الى ٧٠ ألف نسخة بعد ظهور الأخبار وكانت أيامها توزع ٢٠٠ ألف نسخة .. ولولا الدم الجديد الذى تلقاه الاهرام من الأخبار ، لما وصل الاهرام الى ما وصل اليه من تقدم .

ويقول أحمد بهجت :

« واذن فقد تأثرت مدرسة الأهرام بمدرسة أخبار اليوم .. سواء بالايجاب أو السلب .. بالمعارضة أو بالحياد .. أيضا تأثرت مدرسة روز اليوسف لظهور أخبار اليوم .. كانت هذه المدرسة تجمدت هى الاخرى واستسلمت للون من ألوان البيات الشتوى .. وأحدث ظهور الأخبار تأثير قنبلة في بحيرة .. تفجرت المياه واستيقظت روزه .. وكانت مجلة صباح الخير هى رد الفعل السريع الذى حاولت به روز اليوسف ان تستمر في صراع البقاء والمنافسة ؟!

واحد من عشرة

●● اما الكاتب الصحفي أحمد بهاء الدين فيقول : لاشك ان تاريخ الصحافة المصرية العربية اذا كتب يوما .. ونذكر فيه عشرة اعلام .. فسيكون على أمين واحدا منهم .. فقد اشترك بغير شك في تأسيس مدرسة صحفية متكاملة ، لها مالها وعليها ما عليها .. ولكنها مدرسة كان لابد ان توجد .. انها مدرسة الصحافة الجماهيرية الواسعة الانتشار .. وليقل البعض انها صحافة الاثارة .. ولكنها صحافة مطلوبة في كل بلد .. والناس مدارس ومشارب وأذواق »

قاعدة صواريخ !

ـ اشتهرت هذه المدرسة الجديدة التى ظهرت عام ١٩٤٤ على يد على ومصطفى أمين بالاسلوب التلغرافي في صياغة الأخبار في ارشق واقل عدد من الكلمات ودخلت مع هذه المدرسة عبارات جديدة في قاموس الصحافة المصرية والعربية منها الخبطة الصحفية .. والسبق والنصر الصحفي .. اشتهرت هذه المدرسة ايضا باطلاق الكفاءات الصحفية الشابة ومساعدتها على الانطلاق فقد كان لعلى أمين وأخيه مصطفى أمين الفضل في خروج نجوم عديدة إلى عالم الصحافة .. وكانت مدرستهم تنادى بان من حق الشعب ان يعلم كل شىء .

●● وكما يقول الكاتب الصحفي انيس منصور : « كان قاعدة لإطلاق الصواريخ في سماء الصحافة .. على أمين .. كان يملك الصحيفة والمال والصبر .. وكان قاعدة لإطلاق الاقلام الشابة .. يعطيها المال والخبرة والأمن والأمان والأمل .

وكان على امين مؤمنا بالتطوير في كل يوم حتى لا يتجمد العمل الصحفى في مصر بل ينطلق ويلحق بالتطور الصحفى العالمى من حيث المضمون التحريرى من ناحية ومن حيث التقدم التكنولوجي وتطوير آلات الطباعة ووسائلها من ناحية أخرى .

●● ويقول الكاتب الصحفى سعيد سنبل : « كان تفكيره .. يسبق عصره خطاه أوسع بكثير من خطى المحيطين به احلامه بغير حدود . دائما يطلب الجديد ، ويبحث عن الجديد .

فقد اكتشف على أمين في نهاية الخمسينات ان بعض الصحف العالمية بدأت تستخدم اسلوب الطباعة بطريقة الاوفست .. فكان أول من فكر في شراء ماكينات الأوفست لطباعة الأخبار واخبار اليوم ولكن المشروع توقف بعد ان انتقل على أمين إلى دار الهلال ورأت الادارة الجديدة التى اشرفت على اخبار اليوم انه لا داعى لانفاق هذا المبلغ الضخم ما دامت هناك مطبعة تعمل وكانت اخبار اليوم قد دفعت ١٠٠ الف جنيه عربونا للماكينة .. وكان ثمنها وقتها مليون جنيه ..

وظلت الاخبار واخبار اليوم لسنوات طويلة تستعمل الطباعة بالروتاتيف .. حتى تم اخيرا شراء ماكينات الأوفست بعد ان تضاعف ثمنها عدة مرات !

أمنية لم تتحقق !

●● وقال عنه الكاتب الصحفي ابراهيم سعده : لو ان ثروة هبطت من السماء على على أمين لما اخفاها تحت البلاطة .. وانما كان من المؤكد انه سيستغلها في شراء آلات طباعة جديدة .. سعادة على أمين كانت في القلم الذى في يده ، والخبر الذى حصلت عليه صحيفته ، وكانت امنية على أمين ان يموت في مكتبه بأخبار اليوم .. ولم تتحقق الامنية ومات فوق سريره في المستشفى .. كانت امنية على أمين ان يموت وسلاحه في يده .. وتحققت الامنية .. ومات وقلمه في يده والقلوب من حوله » .

ـ وكان على أمين يقول لكل الذين احبوه وارادوا له ان يستريح عندما اشتد عليه المرض في آخر ايامه .. ورغم تلك كان قد نقل مكتبه إلى سريره ليعد مشروعه الجديد لاصدار مجلة ، آخر لحظة » .. كان يقول لهم ، لقد احدثت اخبار اليوم ثورة في الصحافة بأسلوبها .. وطريقة معالجتها للأمور . ولكن هذه الثورة وكل ثورة في العالم تموت اذا لم تجدد نفسها .. ان كل شىء مهما كان باهرا يمحوه الزمن اذا لم يتطور .. وكذلك الصحافة » .

صديق الحزانى !

وإذا تحدثنا عن على أمين الانسان .. فإن مئات الاوراق لن تستوعب مواقفه الانسانية ووقوفه إلى جانب الضعفاء والفقراء والمغبونين

●● قال عنه الكاتب الاسلامى خالد محمد خالد : « مشى فوق الهول مع اخيه « مصطفى » أطال الله بقاءه وأجمل عزاءه .. في تجربتهما العظمى التى خاضاها معا .. لم يكن ثمة بد من ان يتواكب الخطأ والصواب .. شأن كل تجربة انسانية اذ ان الأمر كما قال حكيم : « الذين لا يخطئون ، هم الذين لايعملون » .. ترى ، كم من اليتامى والايامى والعاجزين والجياع والحفاة والمسحوقين قد سعدوا معه بـ « ليلة القدر » ، التى جعلت من الوجوه الباسرة وجوها ناضرة ...!!

وكم كانت آماله مترامية ونبيلة وهو يغنى للعدالة والحرية .. حتى لحظاته الاخيرة بل الاخرة ...؟؟

انك لن تنسى ابدا يا صديق الحزانى والعاجزين والمظلومين وسيظل وجهك يطل على الناس كل صباح من خلال السطور التى اعتادوا أن يلتقوا بها معك ، ومن خلال « فكرة » ، التى طالما وسيظلون يعبون رحيقها المختوم .

لقد كان مقالك اليومى « فكرة » مرفأ سعيد للكثير من الذين يتخبطهم الموج ، ويتخطفهم الذئاب ، والآن فإن كل معروف صنعته ، وكل كرب فرجته .. وكل مظلمة رددتها على ظالمها وانتصفت فيها لمظلومها .. وكل بسمة وضعتها في حنان على شفتى ملهوف وتعيس .. كل هذه المكارم التى جعلك الله فيها واسطة وسببا ، قد أخذت الآن موقعها في الدفاع عنك وفي الضراعة إلى مولاك العلى الرحيم .. يامن جعلت من « فكرتك » محرابا تستجاب فيه الدعوات .. وسيظل الناس يذكرونك دائما في ليلة القدر .. وفي عيد الام .. وكلما اخذهم إلى الحرية والديموقراطية حنين »

أحمد بهاء الدين : واحــد .. مــن عشرة أعلام

مصطفى أمين

أنيس منصور : قاعــدة .. لإطلاق الصواريخ الصحفية

أنيس منصور

جلال الحمامصى : كــان عملاقــا

جلال الحمامصى

إعداد : نوال مصطفى

قصة ليلى !

وهذه قصة « ليلى » .. احدى اشهر القصص الانسانية التى سجلها على أمين في حياته بسطور من نور .. كان ذلك منذ ستة وعشرين عاما .. عندما كتب على أمين عن شابة اسمها ليلى عباس احدى قارئات اخبار اليوم .. بعد ان كتبت له تحكى مأساتها كانت مصابة بالسرطان .. واتفق الاطباء على انها حالة لا أمل فيها . وقالوا انها ستموت خلال عشرة اشهر على اكثر تقدير . وكتب على أمين عن مأساة « ليلى » في فكرة . كتب يواسيها ويدعو الله ان يملأ قلبها بالأمل ، وعقلها بالايمان .

ولم يكتف على أمين بذلك وانما طلب من الملايين الذين يقرأون « فكرة » كل يوم ان يقفوا معه إلى جانب « ليلى » في محنتها الأليمة .. طلب منهم ان يخففوا عنها ، وان يحاولوا اعادة البسمة إلى شفتيها .

وكالعادة اسرع القراء إلى تلبية نداء على أمين . انهالت آلاف البرقيات على ليلى عباس تدعو لها وتقترب منها وتشجعها . وكانت اجمل برقية وصلت إلى ليلى عباس من مواطن كريم طلب من على أمين ان يتوسط له لتقبله ليلى عريسا لها في البقية الباقية من عمرها .

احلى فرح !

وتحمس على أمين . كما لم يتحمس من قبل لهذه الفكرة الانسانية وتأكد من ان هذا العرض هو الذى سيدخل قلب ليلى عباس . ويسعدها حتى آخر يوم في حياتها .

وقرر على أمين ان يتوسط بين ليلى وطالب يدها .. ووافقت ليلى والسعادة تملأ قلبها والامتنان يطفر من عينيها وأعدت اخبار اليوم حفل الزفاف . واشترى على أمين ثوب الزفاف للعروس من اكبر بيوت الازياء في القاهرة وأسس لها بيت الزوجية . ثم حشد اجمل باقة من كبار المطربين والمطربات الذين تطوعوا جميعا لاحياء حفل زفاف ليلى عباس . وجلس محمد عبد الوهاب يغنى للعروس على العود حتى ساعة متأخرة من الليل .. وغنى لها عبد الحليم حافظ وشادية وغيرهما واستطاع على أمين ان يرتب لها لقاء بعد ذلك مع كوكب الشرق أم كلثوم .

وظل على أمين يتابع عن قرب تطورات مرض ليلى عباس يوما بعد يوم وكان يواسيها عندما تشتد آلامها .. ويرفه عنها عندما يدب اليأس في قلبها . ويحدثها عن معجزات العلم والايمان عندما تظلم الدنيا أمام عينيها .

وبعد شهور زادت قليلا عما حدده الأطباء . عاشتها ليلى عباس .. كالحلم الجميل .. انتصر المرض الخبيث واسلمت الروح

لا .. لن استريح !

●● وكتب الكاتب الصحفي موسى صبرى عن على أمين يقول . لقد دخل على أمين كل بيت .. دخل مع عيد الأم ليعطى الامهات أحلى أيام حياتهن .. وذهب إلى منازل الفقراء ليحقق امانيهم في ليلة القدر .. واستطاع بباب « فكرة » ان يعطى من كيانه دواء للقلوب الجريحة .

ولقد عاش على أمين الشهور الاخيرة من حياته في صراع رهيب مع المرض .. ولكنه رفض ان يستسلم .. قال له الأطباء استرح .. فقال اريد ان أموت وأنا اكتب .. نصحه اصدقاؤه بأن يتوقف قليلا .. فقال لن يسكت القلم في يدى .. وهناك قلب ينبض قالوا ان حياتك في خطر .. قال ان حياتى ستتوقف اذا لم اذهب إلى مكتبى !

آخر فكرة

وفعلا ظل على أمين يعمل من فراش المرض حتى آخر يوم في حياته .. ويوم ٣ ابريل عام ١٩٧٦ بالتحديد .. وهو اليوم الذى توفى فيه على أمين .. نشرت اخبار اليوم آخر فكرة كتبها قبل ان يموت .. وهذا نصها :

« الحياة حلوة ، بشرط ان نعرف كيف نحياها ! انها اشبه بكوب من الشاى بقدر ما نضع فيه من قطع السكر تزداد حلاوته ، واذا وضعنا فيه ملحا أو علقما تضاعفت مرارته ! فإذا فكرت في نفسك فقط فلن يفكر فيك أحد . واذا احببت الناس جميعا .. احبك كل الناس ، واذا احسست بهم احسوا بك ، وهكذا ستشعر دائما انك لست وحدك الدنيا كلها معك لانك معها . أما اذا عشت لنفسك ، فستجد نفسك في عزلة قاتلة ، ووحدة مريرة !

الدنيا اشبه بالاطفال الا تلاحظ ان الاطفال يتجهون دائما إلى الذى يحبهم ، وينفرون من الذين لا يحبونهم . لا أحد يقول للطفل إنه يحبه أو يكرهه . انما هى غريزة . ان المخلوقات تتجه للذين يحبونها .

ولهذا فإن الدنيا تتجه للذين يحبونها وتنفر من الذين يكرهونها ! والدنيا ايضا اشبه بالمرآة ، اذا ابتسمت لها ابتسمت لك ، واذا عبست فيها رأيت فيها وجها عابسا . فلا تتصور ان من الممكن ان تعبس في المرآة فتجد فيها وجها مبتسما . بقدر ما تعطى تأخذ واذا اعطيت كثيرا .. فسوف تأخذ كثيرا .. ولقد احببت الدنيا في الناس . امضيت عمرى أحاول ان أحول الدموع إلى بسمات ، والأنين إلى ضحكات .

وقد نجحت قليلا ، وفشلت كثيرا ، ومع ذلك فقد كنت اشعر بسعادة غامرة عندما أمسك قطنة لاضمد جرحا ، أو احاول بكلمة حب ان اسكن ألما ! وعندما كان يمر يوم بغير ان افعل ذلك .. تبدو الدنيا حزينة مظلمة كئيبة . أشعر انها تمد اصابعها لى وتتهمنى باننى امضيت اليوم دون ان اؤدى واجبى ، انه ليس واجبا نحو الناس ، بل هو واجب نحو نفسى .. انا اشعر بسعادة غريبة وانا أرى حلاوة الدنيا في ابتسامة الناس : الذى يحبنى لا يبكى ! .. كل ابتسامة فوق شفاة هى قبلة على جبينى .

على أمين ٣ ابريل ١٩٧٦

هذه الفكرة كانت وصية على أمين الاخيرة للملايين الذى احبوه وتعلقوا بالأمل في سطوره المضيئة بالتفاؤل وبعد وفاته تولى توأمه مصطفى أمين كتابة « فكرة » .. التى يكتبها منذ ذلك التاريخ وحتى اليوم .

اتصال روحى !

●● وأتوجه بالسؤال إلى استاذنا الكبير مصطفى أمين .. بعد عشر سنوات من رحيل الاستاذ على أمين .. بماذا تشعر الآن ؟

●● وبصوت هادىء يتخلله خيط من الحزن .. ونبرة مليئة بالشجن قال :

ـ اشعر بإفتقاده اكثر ! فالزمن لم يخفف من هذا الشعور بل زاده مرارة . فأنا وعلى لم نكن أخين فقط ولا توأمين فقط .. بل كانت هناك رابطة من نوع غريب تربطنا ونوع من الاتصال الروحى يصعب تفسيره أو تصوره فمثلا عندما كنا تلاميذ في مدرسة واحدة ونحن اطفال .. اذا ضرب هو في فصله ـ وكان على في فصل آخر غير فصلى ـ ابكى في نفس اللحظة وانا في فصلى بدون سبب .. وكان المعلم يتعجب لذلك ويسألنى لماذا ابكى .. فلا اعرف الاجابة !

وعندما كبرنا وكبرت معنا احلامنا في الصحافة .. كنت ابدأ المقال ثم اقوم في منتصفه ثم اعود لاجد على قد اكمله بنفس الكلام وتسلل الافكار التى كنت أنوى كتابتها !

كان صوته مطابقا لصوتى حتى اننى كنت انوب عنه في الرد على المكالمات في غيابه .. ولم يكتشف ذلك أحد .. حتى اقرب الناس اليه .. زوجته !

.. لا تعد !

وعندما اعتقلت كان هو في لندن .. وفي السيارة التى اخذتنى إلى السجن كنت ارسل اليه برسالة غير مكتوبة أرددها في داخلى واتمنى ان يتلقاها عن بعد .. كنت اقول له يا على .. ارجوك لا ترجع .. فإذا رجعت الآن فسوف يسجنوك انت ايضا .. وفعلا وصلت الرسالة .. وكتب لى على بعد ذلك خطابا تلقيته وانا في السجن .. قال .. بعد ان سمعت خبر اعتقالك قررت ان احزم حقائبى وأسافر فورا إلى القاهرة .. وبعد لحظات جاءنى هاتف يقول لى انك لا تريدنى ان اعود إلى القاهرة .. فوجدت نفسى افك الحقائب وابقى في لندن !

ويستطرد مصطفى أمين قائلا .. لذلك فإنه ليس من السهل ان يغيب عنى على أمين في أى لحظة .. فهو نصفى الثانى .. وأنا اشعر الآن اننى اعيش نصف انسان .. وكنت اتصور اننى سوف اموت بعده بخمس دقائق لأنى ولدت بعده بخمس دقائق .. ولكن الله لم يشأ .. ثم ظننت انه لحكمة الهية شاء الله ان ابقى حيا لثمانى سنوات ونصف ـ هى السنوات التى قضيتها في السجن ظلما ـ ومرت الثمانى سنوات والنصف .. وبعدها سنة ونصف أخرى ولم أمت .

الجنازة .. الوسام

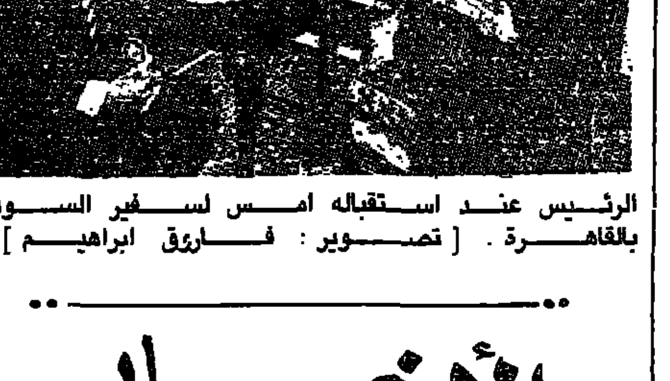
ويكمل مصطفى أمين حديثه .. قائلا .. اننى اتذكر هذا اليوم منذ عشر سنوات .. فاندهش للمشهد العظيم لجنازة على أمين .. واشعر وقتها ان اعمال الانسان وعطاءه لا يضيعان ابدا .. فالشعب كله بمختلف فئاته خرج ليمشى في جنازته .. وتناقلت كل الصحف العربية واشهر الصحف العالمية نبأ وفاته والمشهد الرائع لجنازته .. وأنا اعتبر ان هذه الجنازة هى الوسام الحقيقى الذى وضعه الشعب على ذكرى على أمين الذى عاش يحب الناس .. ومات وهو يتمنى الا يبكيه أحد .. بل وأوصى بذلك .. كما أوصى بألا يلبس السواد حزنا عليه ولا يقام عزاء للسيدات !!

●● أما الكاتب الصحفي جلال الدين الحمامصى .. زميل عمر على أمين ورفيق رحلته في الصحافة منذ كانوا أطفالا يفكرون في اصدار مجلة صغيرة على ورق كراسة المدرسة ليوزعوها على الأهل والاقارب في بلدتهم دمياط .. حتى كبروا وكبرت معهم أحلامهم .. وتبلورت .. فقطع ثلاثتهم على أمين ومصطفى أمين وجلال الدين الحمامصى الرحلة الطويلة الممتعة .. الحافلة بالانتصارات والاعمال الصحفية الكبيرة والمواقف الشريفة التى تبنوها دفاعا عن مبادىء حرية الصحافة والديمقراطية . فيقول :

« كان على أمين عملاقا والذين أساءوا اليه هم الأقزام تزاحما منهم على المراكز الأمامية في مهنتنا بينما قدراتهم لا تسمح لهم بذلك . وكان عملاقا ساهم باكبر الجهد في تمصير صحافة مصر وجعلها ملكا للعاملين فيها قبل أن يفكر أحد في ذلك .. كان عملاقا اذا آمن بفكرة .. دافع عنها وكافح في سبيلها . ولهذا حاربه الذين يأخذون مهنة الصحافة تجارة . لم يوافق اطلاقا على شغل القراء بمعارك جانبية .. بل كان يعرف أن المعارك لا تكسب بالشتائم . بل تكسب بالأرباح تتحقق ويلمسها الناس . ولهذا رفض أن يكافح ويناضل الا من أجل الصحافة وحريتها » .

هكذا سجل التاريخ مسيرة على أمين .. سجلها بكلتا الشهادتين شهادة واعتراف هؤلاء الذين زاملوه أو تتلمذوا على يديه وغمرتهم أفضاله وبهرهم عطاؤه وانسانيته .. وشهادة واعتراف الذين اختلفوا معه وعارضوه .. وهذه هى العظمة وتلك هى الأصالة .. ان يجتمع الناس .. كل الناس على انه كان انسانا بكل معنى الانسانية .. وصحفيا خلاقا .. مبدعا ومبتكرا .. وأنه في النهاية كان وسيظل علامة بارزة .. لا يمحوها الزمان في تاريخ الصحافة المصرية والعربية .

نعتذر عن عدم نشر صفحة الرأى للشعب والى المحرر اليوم لضيق المساحة



الرئيس عند استقباله امس لسفير السودان بالقاهرة . [تصوير : فاروق ابراهيم]

الأخبار

وزير الصحة يفتتح اليوم المؤتمر القومي للجفاف

يفتتح اليوم الدكتور حلمى الحديدى وزير الصحة المؤتمر الاقليمى الأول لمكافحة أمراض الاسهال والجفاف وذلك بفندق ماريوت بالقاهرة .

تنظم المؤتمر جمعية طب الاطفال المصرية ويرأسه الدكتور حسين كامل بهاء الدين كما يحضره ٧٠٠ طبيب مصرى وأجنبي يمثلون ٢١ دولة عربية واسيوية وأفريقية وعدد من الدول الأوربية . ويشارك فى تنظيم المؤتمر الاساتذة الدكتور رشاد صقر والدكتور أحمد عيسى والدكتور صلاح نصار .

وصرح الدكتور أحمد هاشم مدير عام المشروع القومى لعلاج أمراض الجفاف بان معدل الوفيات بين الاطفال قد انخفض الى اكثر من النصف بفضل نجاح الحملة القومية لعلاج أمراض الاسهال ولتكثيف الحملة خلال هذا العام والتوعية الاعلامية ينتظر ان تنخفض نسبة الوفيات بين الأطفال الى المعدلات العالمية فى الدول المتقدمة .

يناقش المؤتمر ٥٠ بحثا علميا عن مكافحة الجفاف وأمراض الاسهال والقدرة الوقائية والعلاجية للرضاعة الطبيعية من ثدى الأم . كما يبحث دور أجهزة الاعلام فى نشر رسالة المشروع القومى للجفاف .

قرينة الرئيس تفتتح :

معرض الفنون التشكيلية للشباب والسوق الخيرية لتحسين الصحة

توجيه الشباب من خلال اعمالهم الفنية الدعوة للعمل والبناء من اجل مصر

كتبت فاطمة السيد ومجيدة ابراهيم :

قامت السيدة سوزان قرينة الرئيس حسني مبارك أمس بافتتاح معرض الشباب القومي للفنون التشكيلية الذى اقامه جهاز الشباب بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة على ارض المعارض بالجزيرة .. ضم المعرض حوالى ٢٠٠٠ لوحة من الاعمال الفنية المتميزة قدمها طلاب كليات الحقوق والفنون الجميلة وكذلك خريجو هذه الكليات وشباب القوات المسلحة والشرطة والعمال والفلاحون ومديريات الشباب بالمحافظات .

وقد اختيرت الاعمال الفنية التى شملها المعرض من خلال المسابقة القومية عن دور الشباب فى تنمية مصر ، والتى قدمت اليها اكثر من ١٠ الاف لوحة فنية وبلغت جوائزها حوالى ٢٠ الف جنيه ..

وقد تفقدت قرينة الرئيس اقسام المعرض وابدت أعجابا شديدا بالانتاج الفنى للشباب خاصة فى مجالات التصوير الزيتى والفنون الزخرفية والخط والنحت والاشغال الفنية والتى وجد من خلالها الشباب الدعوة للعمل وايضا من اجل مصر ، وآراءهم حول الدور الذى يجب ان يقوم به كل منهم فى بناء وطنهم اقتصاديا واجتماعيا .

كما تفقدت قرينة الرئيس قسم الأشغال الفنية بالمعرض الذى يضم اعمال الخزف والاشغال المتنوعة الخامات ، حيث قدم الفنان نوبى بديع النوبى من مديرية شباب القاهرة هدية رمزية من اعماله الفنية الى قرينة الرئيس .

ثم التقت بالمشرفين على المعرض ، وسجلت كلمة فى سجل الزيارات

وكان قد حضر افتتاح المعرض الدكتور أحمد هيكل وزير الثقافة والدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة . والدكتورة أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون واللواء يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة والدكتور ممدوح البلتاجى ، رئيس جهاز الشباب بالمجلس الاعلى للشباب .. وقرينات الوزراء وممثلوا السفارات العربية والأجنبية .

افتتاح السوق الخيرى

كما قامت قرينة الرئيس بافتتاح السوق الخيرى السنوى لجمعية تحسين الصحة بفندق هيلتون واشترك فيه ٦٠ سفارة عربية وأجنبية .. قدمت اشهر منتجاتها .. كما عرضت عضوات الجمعية وفتياتها مجموعة كبيرة من اطقم النوم والمفارش والفساتين والمشغولات الفنية .. تباع جميعها بأسعار معقولة .

وسيخصص عائد السوق لاطفال مدينة تحسين الصحة وخاصة لتدريب الصبية على الحرف حتى يمكنهم ايجاد وسيلة رزق لهم .. كما سيخصص العائد لرعاية مرضى الدرن والامراض الصدرية .

وكان فى استقبال قرينة الرئيس الدكتورة أمال عثمان وزيرة الشئون الاجتماعية وشريفة محرز رئيسة الجمعية وقرينة رئيس الوزراء وقرينات الوزراء .

ما قل ودل

بمناسبة ذكرى الاستاذ الكبير على أمين طيب الله ثراه كتب الاستاذ عدنان محمد الفقى ـ طنوب المنوفية :

● فى الثالث من أبريل عام ١٩٧٦ رحل عنا عملاق الصحافة العربية على أمين الذى دعا إلى الحب والحنان والعطاء .. فهو صاحب فكرة عيد الأم التى لاقت هجوما ورفضا فى بداية مولدها ولكنه لم ييأس وتحمل كل ما واجهه من اشواك وعقبات إلى أن نجحت دعوته نجاحا كبيرا فأصبح عيد الام يحتفل به فى كثير من بلدان العالم .. ولاننسى أنه صاحب الفضل الأول فى تخصيص أسبوع للشفاء للتخفيف من آلام الناس .. وأيضا ليلة القدر التى تحقق آمال وأمانى المعوزين والمحتاجين ..

لقد كان الكاتب الصحفى الكبير على أمين ـ رحمه الله ـ يفتح بقلمه مغاليق اليأس فى النفس ، فيشيع بين جوانبها الأمل فعالج بافكاره أمراض الحقد وأعطى جرعات صافية من الحب والأمل ، وصنع من الحب تاجا وأكليلا ثم وضعه فوق رأس المجتمع ..

وكان ـ رحمه الله ـ شريف النفس رفيع القدر صحيح الفكر صاحب بيان عجيب وغور بعيد . كان يحب البيان والطلاقة . فإذا عرض الفكرة عرضها فى قوة ورشاقة بعيدا عن الاسفاف والتكلف .. فتجلى قلمه فنزل على النفوس كالنسيم العليل فرف عليها برفق وحنان فجعلها ترتع وتانس بافكاره فتصبح وكانها روض ظليل . كان فى رقة طبعه وصفاء نفسه شفاء للصدور وراحة للاحاسيس .. لقد كان الراحل العظيم قطبا من اقطاب الصحافة وعلما من اعلامها

وكلنا عاش كل لحظة من لحظات حياته التى عاشها بين أحضان الصحافة .. يعتبر قدوة طيبة لمن يريد أن يجعل للكلمة صدى وصليلا ، ومثالا بلغ الكمال والعفة والصدق لمن يريد أن يجعل للقلم مكانه ومنزلة .. طابت ذكرى أستاذنا ، على أمين ، وسلام عليه بين الخالدين ..

احمد الصاوى محمد

كلمة اليوم

هل تكون الجولة الأخيرة فى مباحثات طابا ؟

تبدأ اليوم ولمدة يوم واحد بالقاهرة جولة جديدة من المفاوضات المصرية الاسرائيلية حول طابا .. ونحن نتمنى كما يتمنى كل مواطن مصرى أن تكون هذه هى الجولة الاخيرة فى هذه المفاوضات التى طالت بشكل غريب .. خاصة بعد أن أعلنت الحكومة الاسرائيلية منذ فترة طويلة قبولها بعد لاى وجهد لاحالة النزاع بين الدولتين حول طابا الى التحكيم الدولى .

ونحن بالتأكيد لسنا ضد مبدأ التفاوض فى حد ذاته .. حيث أننا ندرك تمام الادراك أنه افضل السبل الدبلوماسية لتسوية النزاعات السياسية بين الدول .. ولكننا نقول أن اطالة أمد المفاوضات .. أية مفاوضات لابد أن يكون لها أسباب .. مثل أن تكون المشكلة معقدة .. وشديدة التعقيد .. أو أن تكون وجهات النظر بين الطرفين متباينة تماما .. أو أن يكون حق أحد الطرفين غير واضح .. ولكننا بالنسبة لقضية طابا لا نرى ذلك .. خاصة أن الحكومة الاسرائيلية لا تمل من تكرار اعلان رغبتها الصادقة فى تحسين العلاقات مع مصر .. واعادة الحرارة الى السلام بين الدولتين .. وخاصة ايضا أن اسرائيل تعلم تمام العلم حق مصر الاكيد فى طابا .. ولا نريد أن نتحدث عما ذكرته بعض الصحف الاسرائيلية منذ فترة عن عملية لاخفاء معالم الحدود بين الدولتين قبل قيام لجنة عسكرية مصرية ـ اسرائيلية بزيارة تفقدية .

ولعل ادراك اسرائيل التام لحق مصر الواضح فى طابا هو الذى جعل مجرد موافقة الحكومة الاسرائيلية على مبدأ التحكيم ياخذ كل هذا الوقت الطويل .. وهو ما جعل هذه الموافقة تصدر مقرونه ببيان النقاط الاربع عشرة الشهير الذى طالبت فيه اسرائيل بالكثير من الضمانات فى مقابل اعلان موافقتها على احالة النزاع الى التحكيم الدولى .. فى اشارة واضحة الى شعورهم بضعف حججهم وادلتهم على مزاعمهم .. هذا رغم أن مصر ومنذ البداية قد أعلنت رفضها التوفيق .. وطلبت احالة الموضوع الى التحكيم ..

ونحن نؤكد ونكرر للحكومة الاسرائيلية أن السلام لا يمكن أن يكون بين الحكومات .. كما أن الحكومة لا يمكنها أن تفرضه على أحد .. ولكنه شعور فطرى بين أبناء الشعب .. وحتى تزول كل الحواجز النفسية ويظهر هذا الشعور فلا بد أن تعمل حكومة اسرائيل على اظهار حسن نواياها تجاه السلام .. والفرصة ها هى سانحة أمامهم لكى يقوموا بخطوة فى هذا الاتجاه بالاعتراف بالحقيقة والبعد عن أساليب المراوغة والمناورة والعمل بجدية على ايجاد نهاية لهذا النزاع حول طابا .

أما أن تستمر الخلافات حول مسائل شكلية مثل سؤال التحكيم وعدد المحكمين وجنسياتهم .. وهل يكون سؤال التحكيم هو أين يجب أن تكون العلامات المختلف عليها .. رغم أنهم يعلمون موقف مصر الذى لا يسمح لأحد على الاطلاق أن يتكلم عن خط الحدود المصرى .. لانه معروف وواضح وثابت .. نقول إن هذا استهلاك للوقت .. وتضييع للجهود .. ومواصلة لسياسة المناورة التى لا يمكن أبدا أن تخدم القضية الرئيسية .. قضية السلام .. هذا فى الوقت الذى تدرك فيه اسرائيل وزعماؤها حجم الضربات التى وجهوها للسلام !!

للمواساه

أوفد الرئيس حسنى مبارك العميد علاء البطوطى لتشييع جنازة المرحوم الأستاذ أحمد صلاح الدين شريف ، والعميد نشأت البياضى لتشييع جنازة المرحوم الدكتور عدلى سلامة أسعد . وللتعزية فى وفاة المرحوم الحاج أحمد ابراهيم القاضى وللتعزية فى وفاة المرحومة السيدة فاطمة هانم يوسف أمين .

وزير العدل يفتتح مكتب التوثيق النموذجي

يفتتح المستشار ممدوح عطية وزير العدل والدكتور عاطف عبيد وزير التنمية الادارية يوم الأحد القادم مكتب التوثيق النموذجي الجديد بمصر الجديدة ـ يضم المكتب قاعة للتوثيق وأخرى لخدمة المواطنين وقاعة ثالثة للانتظار واذاعة داخلية .. صرح بهذا المستشار عصام الخولى مساعد وزير العدل لشئون أبنية المحاكم والشهر العقارى .

مساهمة بريطانيا فى مشروعات الصرف الصحى

بحث الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والتعاون الدولى فى اجتماعه أمس مع سفير بريطانيا فى القاهرة ولورد دنمان رئيس مجلس ادارة هيئة الصرف الصحى مساهمة بريطانيا فى تمويل وتنفيذ مشروعات الصرف الصحى فى القاهرة الكبرى .. وجدير بالذكر ان بريطانيا قدمت لمصر ٥٠ مليون جنيه استرلينى لتمويل تجديد وتطوير شبكات الصرف الصحى .

مدير للشئون التنفيذية بمديرية التعليم بالمنوفية

أصدر منصور حسين وزير التربية والتعليم قرارا بترقية شعبان على برهام مديرا عاما للشئون التنفيذية بمديرية التربية والتعليم بالمنوفية .

وزير الأوقاف يقرر :

شراء الاسهم الأهلية من مستحقيها لحساب الأوقاف الخيرية

كتب محمد محمود :

قرر الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الأوقاف .. قيام هيئة الاوقاف المصرية بشراء الاسهم الاهلية من مستحقيها لحساب الاوقاف الخيرية لصعوبة قسمتها او فرزها وتوفيرا للوقت والجهد وحلا للمنازعات القضائية بين مستحقى هذه الاسهم والوزارة .

واعلن الوزير انه حرصا من الوزارة على استثمار مال البدل الخاص بالاوقاف الاهلية والخيرية التى كانت تديرها فقد اشترت الوزارة بهذه الاموال اطيانا زراعية بمناطق متعددة منها ١٨٨٠ فدانا بناحية دمرو بالمحلة الكبرى ثمنها ١٥٢ ألف جنيه دفعت من متجمد مال بدل اوقاف اهلية وخيرية وقسمت الى اسهم قيمة كل سهم جنيه واحد يختص كل وقف بعدد من الاسهم بنسبة مال بدله كما اشترت الوزارة ايضا مساحات مماثلة معروفة بتفتيش القبة ومسطرد واصقون المطاعنة وزراعة مرشاق .

وصرح الدكتور الاحمدى ابو النور بان الوزارة اقامت عمارات بالمدن الكبرى وطبق عليها نظام الشراء والاستحقاق الذى طبق بالنسبة للاطيان الزراعية .

د . الاحمدى ابو النور

تعيين أساتذة غير متفرغين بجامعة عين شمس

قرر مجلس جامعة عين شمس برياسة الدكتور محمد الهاشمى رئيس الجامعة تجديد تعيين كل من الدكتور عبد الحميد على الحوفى والدكتور عبد المطلب على والدكتور أحمد جمال الدين أساتذة غير متفرغين بقسم علوم الاغذية بكلية الزراعة والدكتور فهمى ابراهيم ميخائيل بقسم الرياضيات بكلية العلوم والدكتور محمد جمال الدين سامى بقسم الرياضيات بكلية البنات والدكتورة فتحية حسن سليمان بقسم أصول التربية بالكلية .

استعداد الشباب لاحتفالات عيد العمال

يستعد الاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال لاحتفالات عيد العمال اول مايو القادم .

صرح بهذا ابراهيم الازهرى رئيس الاتحاد وقال ان الاحتفالات تتضمن اقامة معسكرا كبيرا للعمل القومى فى المؤسسة الاجتماعية العمالية .. للمساهمة فى الانشاءات والترميمات وتجهيز ساحة العرض الرياضى باستاد المؤسسة يضم المعسكر ١٠٠ شاب وفتاة من مختلف القطاعات العمالية على مستوى الجمهورية .

تقرر للجنة اجراءات تصحيح المسار الاقتصادى

تقرر تعيين الدكتور أحمد حافظ الجعوينى رئيس قطاع المشروعات بهيئة الاستثمار والمناطق الحرة مقررا للجنة الاجراءات الضرورية لتصحيح المسار الاقتصادى التابعة للجنة الاقتصادية للحزب الوطنى .. تعقد اللجنة اول اجتماعاتها غدا .

تخفيض عدد العاملين بمكاتب التمثيل فى الخارج

قررت وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية فى اطار ترشيد الانفاق تخفيض عدد العاملين بالمكاتب التجارية بالخارج .. والاخذ فى الاعتبار عند تقييم عمل هذه المكاتب ودورها فى الترويج لمشروعات الاستثمار فى مصر .. وكان قد صدر قرار بدفع ٢٥٪ من مرتبات العاملين بالمكاتب التجارية بالخارج بالجنيه المصرى باستثناء الالف جنيه الأولى للمصروفات الثابتة .

دفعة جديدة من كساء العاملين بالدولة

يبدأ اليوم صرف دفعة جديدة من كساء العاملين بالدولة .. يستفيد منها أكثر من ١٢٥ الف موظف وأسرهم من العاملين بالهيئات الحكومية . صرح بذلك سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية والمشرف العام على المشروع وقال انه سيجرى عرض نوعيات جديدة من الاحذية وقمصان وبنطلونات الشباب باسعار مخفضة .

جامعة الأزهر تستعد لامتحانات آخر العام

كتبت ـ نعيمة جليل :

استعدت جامعة الأزهر لبدء امتحانات نهاية العام التى تبدأ بفرع الجامعة بأسيوط يوم ٢٧ ابريل وفى باقى كلياتها بالقاهرة يوم ٣ مايو للمواد الاسلامية والتخصصية ، أوصى الدكتور محمد السعدى فرهود رئيس الجامعة عمداء الكليات بان تكون الامتحانات لمدة يومين اسبوعيا وذلك لتوفير الوقت الكافى للطلاب للمراجعة واستيعاب الدروس وخاصة ان الامتحانات ستكون خلال شهر رمضان صرح بهذا « للاخبار » الدكتور عبد اللطيف خليف نائب رئيس الجامعة لشئون الطلاب .

الكمبيوتر يقوم بالاعمال الادارية بالمطار اول مايو

١٠ ملايين جنيه توفرها التجربة الجديدة

كتب ـ على شلبى

تقرر استخدام الكمبيوتر فى كل الاعمال الادارية بالمطار . وكذلك فى عمليات التخزين الخاصة بقطع الغيار ومبيعات الاسواق وتصدير المنتجات المصرية للخارج وأيضا فى عمليات تموين الطائرات .. توفر هذه التجربة التى سيبدأ تطبيقها من يوليو القادم أكثر من ١٠ ملايين جنيه سنويا ، كما يمكن بواسطتها القضاء تماما على الزحام الشديد الذى يحدث أمام المكاتب العاملة بالمطار خلال العطلات والاجازات الصيفية .. عندما يزداد عدد القادمين والمسافرين عبر هذا الميناء .

صرح بذلك محمد موسى مدير عام الحاسب الآلى بمصر للطيران وقال انه سيمكن للمواطن عن طريق الكمبيوتر حجز التذكرة فى أسرع وقت ممكن ، حيث يمكن للموظف وضع تذكرة الحجز داخل جهاز يدون فيها الثمن واسم الراكب والجهة المسافر اليها خلال ثوان معدودة ، وبذلك يمكن القضاء تماما على الزحام ومنع حدوث أى شبهة فى التلاعب .

كما يمكن بواسطة النظام الجديد استخراج فواتير الشراء من الاسواق الحرة ، وتنظيم المخازن ، وتوفير السلع التى عليها الطلب فى المعارض وحساب سعرها فى زمن قياس وبطريقة آلية دون أى تدخل من الموظف .

كما سيتولى الكمبيوتر برمجة ما يقرب من ٥ الاف صنف من قطع الغيار اللازمة للطائرات وتحديد كمياتها ، وتحديد النقص الموجود فى بعضها وتحديد كميات الوقود اللازمة لكل رحلة والفائض منه عقب عودة كل طائرة وكذلك تنظيم كميات وجبات الطعام المطلوبة لركاب كل طائرة .

بلغت تكاليف الحاسب الآلى ١٦ مليون جنيه ويقدم خدمات اضافية لعدد من شركات الطيران الأجنبية العاملة فى مصر بالاضافة إلى مصر للطيران ومن المقرر ان يغطى تكاليفه خلال ٥ سنوات .

تشغيل سنترال الطور خلال الشهر الحالى

يفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى خلال شهر ابريل الحالى سنترال مدينة الطور الالكترونى الجديد الذى يوفر ٢٠٠٠ خط تليفونى جديد مزوده بخدمة النداء الآلى التى ستمكن من امكانية الاتصال المباشر بين محافظه جنوب سيناء وباقى محافظات الجمهورية .. كما يتم خلال الشهر الحالى زيادة عدد دوائر شبكة الميكرويف التى تربط مدينة السويس بمدينة الطور من ٧٠ الى ٣٠٠ دائرة ويتم مدها قبل نهاية العام الحالى لتخدم الاتصال الى نويبع .

تشكيل مجلس ادارة رابطة طيارى الخطوط المصرية

انتخبت الجمعية العمومية لرابطة طيارى الخطوط المصرية اعضاء مجلس الادارة الجديد للرابطة واسفرت الانتخابات وفقا لترتيب عدد الاصوات عن انتخاب الطيارين قاسم محمد عصر (رئيسا للرابطة) وايهاب صادق ومحمد وفيق الهوارى ومحمد الريدى ومحمد الدسوقى وحاتم رشدى ومالك بيومى .

ترقيات بمحافظة القاهرة من الدرجة الأولى حتى الثالثة

صدرت اكبر حركة ترقيات للعاملين بمحافظة القاهرة والأحياء .. اعتمدها يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة أمس .. شملت ترقية ٤٧٤ موظفا من العاملين بجميع الوظائف النوعية من الدرجة الأولى حتى الدرجة الثالثة .

صرح محمود الجولى الوكيل الأول بالوزارة والسكرتير العام للمحافظة بأن هذه الحركة تضم ٥٧ من العاملين الى الدرجة الأولى بوظائف مديرى ادارات واخصائى اول وباحث اول و ٩ الى الدرجة الثانية الهندسية و ١٢٤ الى وظائف الدرجة الأولى المكتبية فى وظيفة كاتب اول و ١٣٤ الى وظيفة كاتب ثان و ١٤٩ الى وظيفة كاتب ثالث .

وتقرر أن يقوم عبدالحميد الشريف وكيل الوزارة لشئون العاملين بتسكين المرقين فى درجاتهم واخطار الجهات التى يعملون بها ابتداء من اليوم .

اتفاقية للتعاون العلمى بين مصر وامريكا

١٣٣ مليون دولار لحل مشاكل التنمية

كتبت ثريا حنفى :

تم أمس باكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا ، توقيع البرنامج التنفيذى لاتفاقية التعاون العلمي والتكنولوجيا من أجل التنمية . بين مصر والولايات المتحدة الامريكية .. وقع الاتفاقية عن الجانب المصرى الدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى والبحث العلمي .. والدكتور محمد كامل محمود رئيس أكاديمية البحث العلمي .. وعن الجانب الامريكى مستر « أرفن » مدير برامج العلم والتكنولوجيا بالوكالة الامريكية للتنمية الدولية .

د . فتحى محمد على

يشتمل البرنامج التنفيذى للاتفاقية على مرحلتين .. الأولى لمدة عام بتمويل قدره ٣ ملايين دولار كمنحة يقدمها الجانب الامريكى .. وتهدف هذه المرحلة الى أنشاء هيكل تنظيمي لأولويات المشاكل التى تواجه التنمية القومية فى مصر .. وتحديد دور البحث العلمي فى حل هذه المشاكل ..

اما المرحلة الثانية من البرنامج فمدتها ٧ أعوام بتمويل قدره ١٣٠ مليون دولار .. وتتضمن هذه المرحلة ثلاثة عناصر أساسية .. تشمل مشروعات وبحوثا خاصة بزيادة الانتاج فى مجال استغلال الاراضى .. ومشروعات لترشيد الطاقة .. والتدريب على استخدام الطاقة المتجددة .. كما يشمل أمراض الطفولة وما تتضمنه من أولويات .. خاصة البلهارسيا .. وانتاج مصل للوقاية من هذا المرض .. كما يشمل البرنامج التنفيذى مرحلة تختص بالعلم والتكنولوجيا واستغلال الموارد الطبيعية .. وتنمية التكنولوجيا المحلية والبناء والتشييد .

تنفيذ التسعيرة الجبرية بالجيزة اليوم

تقرر أن يبدأ العمل بالتسعيرة الجبرية الجديدة للخضر والفاكهة بمحافظة الجيزة ابتداء من اليوم .. وتستمر حتى الاربعاء القادم .. ويتم البيع للمستهلك على الوجه التالى :

كيلو الطماطم بـ ٢٥ قرشا والبصل ٢٥ قرشا والبطاطس ١٨ قرشا والسبانخ ١٥ قرشا والفول الأخضر ٢٠ قرشا والثوم الجديد ٣٠ قرشا والكوسة الكبيرة ١٥ قرشا والصغيرة ٢٥ قرشا .

تنفيذ مشروع حماية شواطىء رشيد

قررت وزارة الرى بالاشتراك مع احدى شركات الاعمال البحرية بتايوان تنفيذ مشروع حماية شواطىء رشيد ، الذى وصل مقدار التاكل فيه الى ١٥ مترا فى السنة .. صرح بذلك المهندس عصام راضى وزير الرى وقال يجىء المشروع فى أطار السياسة العامة للوزارة الخاصة بحماية شواطىء مصر خلال الخطة الخمسية الحالية التى تبلغ تكاليفها حوالى ٢٠٠ مليون جنيه ، وينتظر أن ينتهى العمل منه على مدى ٤ سنوات

مباريات فى قطر دخلها لسداد ديون مصر

بحث المهندس وليم نجيب سيفين وزير الدولة للهجرة والمصريين فى الخارج مع الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ترتيبات اقامة انشطة رياضية فى دولة قطر تخصص حصيلتها لصالح سداد ديون مصر .

المهندس ابراهيم كامل رئيسا لشركة الغازات الصناعية

تقرر تعيين المهندس ابراهيم كامل رئيسا لمجلس ادارة شركة الغازات الصناعية وتفويضه فى اختصاصات سلطات مجلس الادارة لمدة عام أو لحين تشكيل مجلس ادارة الشركة .. اصدر القرار وزير الصناعة .

ماذا يجرى خارج القاهرة ؟

بعد ٦ سنوات من المكافحة :

الفئران تغزو محافظة الشرقية من جديد

١١ ألف مهندس وعامل فى حملات تطهير للمناطق الموبوءة

الشرقية ــ سناء عنان :

رغم مرور ٦ سنوات على مكافحة الفئران بمحافظة الشرقية الا انها عادت مع بداية الصيف بشراسة .. وباحجام كبيرة .. الامر الذى استدعى عودة نشاط الحملة القومية لتطهير ٩٧٦ ألف فدان .. والمساكن المجاورة للمزارع .. يشترك فى الحملة ١١ ألف مهندس وفنى وعامل .. أعلن ذلك اللواء أمين ميتكيس محافظ الشرقية .

وقد تفجرت المشكلة من جديد فى اجتماع المجلس التنفيذى للمحافظة عندما قال المحافظ أن الحملة القومية لمكافحة الفئران بدأت عام ٨١ .. الا أنه لوحظ فى الفترة الأخيرة انتشار الفئران بكثافة أكبر الأمر الذى يتطلب سرعة التحرك ودون انتظار لموسم إخلاء الأراضى .

وعلى الفور أعلنت حالة الطوارىء فى أجهزة مديرية الزراعة .. فقد قرر المهندس سيد العزازى وكيل الوزارة تشكيل لجان على مستوى كل قرية للقيام بعمليات التعقيم فى الزراعات والترع والجسور والمصارف ومزارع الدواجن وحظائر الماشية والمناطق المحيطة بالمقابر .

وتم توفير ٩٠٠ طن من المبيدات مسيلة الدم و ١٠٠ طن من الذرة لخلطها بمبيد فوسفيد الزنك لاستخدامه فى المناطق الموبوءة .. وخصص لكل مجلس مدينة ٣٨ طنا .

ويقول المهندس سيد محمد سالم مدير ادارة مكافحة القوارض انه تم توفير ٣١٦ طن مبيدات فى الجمعيات الزراعية لبيعها لمن يرغب من المواطنين بعد إجراء معاينة بالمكان الذى سيتم تطهيره ومنعا للاتجار فى المبيدات فى السوق السوداء .. وسيتم إعداد تقرير يومى عن متابعة نشاط أجهزة المكافحة والخسائر المترتبة على تكاثر الفئران .

فى المنيا :

تركوا «الميرى» ونجحوا فى استصلاح الأرض لحسابهم

مهندس محمد عــودة — د . أحمد عاطف شلبى

المنيا ــ صلاح أبو الليل :

شهدت محافظة المنيا تجربة رائدة عندما استقال ٧٦ من العاملين فى احدى شركات وزارة الزراعة المتخصصة فى استصلاح الاراضى .. وتركوا أعلى درجات « الميرى » وتملكوا مسلحات من الاراضى الزراعية .

المكان قرية « الجهاد » احدى القرى التى أنشئت على مشارف الصحراء الغربية ضمن مجموعة قرى أطلق عليها قرى التهجير نسبة لمن عاشوا فيها منذ سنوات من أبناء القناة المهجرين .. وكانت المفاجأة عندما تم الاعلان عن اعطاء الأولوية فى تملك الاراضى الجديدة للعاملين فى هذا القطاع ..

ويقول الدكتور أحمد عاطف شلبى .. إن المفاجأة الكبرى أن أعدادا كبيرة تقدمت بدءا من شاغلى درجة مدير عام وحتى أصغر عامل .. وتسلم ٧٦ منهم أرضا تراوحت بين سبعة أفدنة وثلاثين فدانا حسب درجاتهم الوظيفية قبل الاستقالة ..

ويقول المهندس اسماعيل منصور أحد المستفيدين من التجربة .. لقد جئنا الى منطقة « شوشة » وهى صحراء والآن انتشرت بها المساحات الخضراء وحدائق الفاكهة .. وقال المهندس محمد أحمد عودة أن ما دفعنى للتضحية بالوظيفة الميرى هو معايشتى لتجربة خريجى الزراعة .. لقد جاءوا الى هذه المنطقة بلا امكانيات لكنهم تغلبوا على المصاعب وفى مقدمتها توفير المياه بإنشاء محطات الرفع . ونجحت محاصيل الفول السودانى والبلدى والفاكهة .. بل وأصبح لكل خريج مسكن ومزرعة مواشى .

عمليات حفر المرافق بالاسكندرية تنتهى هذا الشهر

استعدادا للصيف والامتحانات

كتب ــ محمد الشماع :

تقرر الانتهاء من جميع اعمال الحفر الخاصة باعمال الكهرباء والصرف الصحى والمياه بالاسكندرية قبل نهاية الشهر الحالى تبدأ بعدها اعادة رصف واصلاح لجميع شوارع المدينة وذلك قبل بداية موسم الصيف الحالى الذى يبدأ أول يونى تنفيذا للخطة التى اعتمدها محافظ الاسكندرية .

صرح بذلك المهندس منير ابوالسعود رئيس مجلس ادارة شركة توزيع كهرباء الاسكندرية وقال ان الشركة استعدت لموسم الصيف والامتحانات وستنتهى من جميع المغذيات الكهربائية القديمة التى كانت تتسبب فى انقطاع التيار عن المدينة وتغييرها بمغذيات جديدة ذات سعة أكبر للقضاء على اعطال التيار وحصر أى انقطاع فى أضيق حيز ممكن وتوفير التغذية من مصادر احتياطية .

كما يجرى تجديد الكابلات القديمة بسعات أكبر مما يساعد على استرداد التغذية الكهربائية والسماح باحمال أكبر على الكابلات كما تم تشغيل محطة محولات العجمى التى تساعد على استقرار التغذية لمنطقة غرب الاسكندرية ومد كابلات من محطة محولات الدخيلة الجديدة مما يساعد على تأمين التغذية الكهربائية بالدخيلة والمكس كما تجرى اعمال الصيانة المركزة وتعزيز الورديات الفنية بسيارات الخدمة المزودة بشبكات اللاسلكى خلال الامتحانات لسرعة اعادة التيار . وبالنسبة لموسم الصيف يتم عمل الصيانة المركزة على شبكات الاضاءة العامة بشوارع ومداخل المدينة .



عرسان الجمعية الستة فى حفل الخطوبة

خطوبة ٦ أعضاء من جمعية النور والأمل

محافظ الغربية يهديهم مساكن اقتصادية

طنطا ــ عبد العزيز هلالى :

تمت خطبة ستة أعضاء من جمعية النور والأمل بطنطا فى يوم واحد .. أقامت الجمعية بهذه المناسبة حفلا شهده المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية واللواء عبدالقاهر حسنين مدير الأمن .. أعلن المحافظ خلال الحفل تخصيص ٣٪ من المساكن الاقتصادية للمعوقين ومن بينهم العرسان الجدد ..

العرسان محمد راغب وربتية محروس ليسانس آداب قسم فلسفة .. وربيع حجاج وسلوى حسين ، ومحمود الشورى وصباح عامر .. وهم جميعا فى السنوات النهائية بالجامعة ..

قالت سعاد الصياد رئيسة الجمعية انها تقف دائما بجوار أعضاء الجمعية التى تساعدهم على بناء عش الزوجية السعيد .

أخبار المحافظات

الغربيــة :

طالب المجلس المحلى لمحافظة الغربية بتشديد الرقابة على مصانع المكرونة بعد أن تبين أن الدقيق الفاخر يتسرب من المصانع للسوق السوداء .

الاسماعيلية :

يجرى العمل حاليا فى تطوير محطة المياه النقية والتى تكلفت ٨ ملايين جنيه .. ينتظر الانتهاء منها فى مايو القادم .

بنى سويف :

تقرر ادخال الكهرباء هذا العام فى عزب درويش عمار ، والياس عوض ، وكساب وعرفة ، والصعايدة والبحيرى والحاجرى ..

وزير التموين والتجارة الداخلية ومحافظ قنا ورئيس هيئة المطاحن والصوامع

يفتتحون أول صومعة معدنية لتخزين الغلال

الوزير ومرافقوه يفتتحون عددا من مشروعات شركة مطاحن مصر العليا

قام السيد الاستاذ الدكتور محمد ناجى شتله وزير التموين والتجارة الداخلية يرافقه اللواء عبد الحليم الصعيدى محافظ قنا والدكتور احمد عبد الغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز بافتتاح عدد من المشروعات فى محافظات مصر العليا وتفقد بعض وحدات الانتاج بها وقد رافق الوزير فى جولته سفير اسبانيا بالقاهرة والملحق التجارى بسفارة استراليا .

وكان فى استقبال الضيوف اللواء عادل يسرى رئيس مجلس إدارة الشركة العامة للصوامع والاستاذ بركات ابو سحلى رئيس مجلس إدارة شركة مطاحن مصر العليا وكانت اولى الافتتاحات .

صومعة قنا

اول صومعة معدنية لتخزين الاقماح فى مصر مكونة من ١٢ خلية بسعة إجمالية ٣٠ الف طن ـ وتشمل ٣ روافع بطاقة ٢٠٠ طن/ساعة لكل ، ٤ نواقل علوية ، ٤ نواقل سفلية طاقة الناقل ٢٠٠ طن/ساعة الصومعة مجهزة لاستقبال الاقماح الواردة بالسكة الحديد والسيارات وتغذى مطاحن محافظات مصر العليا صبا ومعبأ .

يتم من خلالها تداول $\frac{1}{4}$ مليون طن قمح سنويا

والصومعة اولى حلقات شبكة متكاملة من الصوامع الداخلية تتولى شركات هيئة المطاحن والصوامع إنشائها بهدف تحقيق تداول الاقماح بالأساليب العلمية الحديثة ومن المنتظر استكمال إنشاء ١٨ صومعة داخلية فى جميع انحاء الجمهورية خلال عامى ٨٧ ، ٨٨ بالاضافة إلى صوامع الموانى فى كل من الاسكندرية وسفاجا ودمياط لترفع طاقة التخزين فى صوامع الموانى ومراكز التوزيع الرئيسية من ١١٠ الف طن إلى ٥٤٠ ألف طن يضاف اليها طاقات الصوامع الداخلية لتصل الطاقة الإجمالية إلى ما يزيد عن مليون طن ـ وتحقق تداول ١٫٥ مليون طن من الاقماح صبا سنويا .

تحقق الخطة الأهداف القومية من توفير الفاقد اثناء التداول ويبلغ ٢٠ مليون جنيه سنويا وصيانة الاقماح المخزنة من الاصابات الحشرية بما يحقق ٨ مليون جنيه سنويا بالاضافة إلى توفير العمالة المستخدمة فى الشحن والتفريغ اليدوى .

انجزت الشركة العامة للصوامع تنفيذ صومعة قنا فى ١٨ شهرا وهى فترة زمنية قياسية لمثل هذه المشروعات .

مطحن قوص

مطحن يحقق شعار صنع فى مصر

كما قام السيد الاستاذ الدكتور الوزير ومرافقوه بتفقد مطحن قوص وكان من دواعى تقدير الحاضرين ان المطحن تم تنفيذه بالكامل بايدى عمال وفنيين شركة مطاحن مصر العليا وفى ورش الشركة بتكلفة إجمالية ٤٠٠ الف جنيه منها ٢٤٨ الف جنيه للمعدات قدرة المطحن ١٥٠ طن/يوم .

وتقديرا من السيد الدكتور الوزير للجهد المبذول والنتائج المحققة طالب بتعميم التجربة فى تجديد مطاحن الحجارة فى جميع محافظات مصر العليا والاستفادة القصوى بقدرات ورش الشركة والشركات الشقيقة فى التصنيع المحلى لمعدات هذه المطاحن مع العمل على تطويرها تكنولوجيا لمواكبة التحديث المطلوب .

البانكرز

نظام لتخزين الأقماح صبا بأقل التكاليف

وفى خلال جولته قام الوزير بافتتاح مشروع البانكرز بمدينة إسنا .

تبلغ تكلفة المشروع حوالى ٤٠٠ الف دولار مقدمة منحة من الحكومة الاسترالية .

تم إقامة المشروع فى موقع شونة إسنا ويستوعب ٢٠ الف طن قمح صبا فى حين كان ما يتم تخزينه بالشونة لا يزيد عن سبعة آلاف طن ـ وتم تجهيزه بمعدات ونواقل آلية لتداول الاقماح ومما شجع المسئولين على تنفيذ المشروع انه يمتاز بسرعة التنفيذ وقلة التكاليف ويحقق العديد من الميزات أهمها توفير الفاقد إثناء التداول وسهولة التحكم فى المخزون وصيانته من الاصابات الحشرية والعمل على زيادة حجم الكميات المنقولة حسب طاقة الصرف من البانكرز تصل من ٢٥٠ : ٣٠٠ طن/يوم ويغذى مطاحن إسنا وارمنت وإدفو بالاقماح .

واستكمالا للهدف الذى من اجله تم إنشاء المشروع قامت شركة مطاحن مصر العليا بتجهيز عدد من العربات التابعة لها لنقل الاقماح صبا إلى المطاحن توفيرا للعملة الصعبة لو تم استيرادها من الخارج .

مصنع ثلج الأقصر

قدرة ١٠٠٠ بلاطه / يوم بتكلفة إجمالية ٣٥ ألف جنيه

وفى نهاية الجولة أشاد السيد الدكتور الوزير ومرافقوه بجهود العاملين فى شركة مطاحن مصر العليا لتوفير الاقماح والدقيق باحدث الأساليب العملية وباقل التكاليف فى محافظات مصر العليا من اجل مصرنا الحبيبة وفى ضوء توجيهات

الرئيس

محمد حسنى مبارك

بالمشاكل

جاءنى من المهندس جلال رضوان رئيس مجلس ادارة هيئة توزيع الكهرباء .. رد حول ما أثرته من مشاكل تحصيل استهلاك الكهرباء جملة واحدة .. وقال الرد .. أنه تتم مطالبة المشترك بالشهور الفردية بسداد دفعة تحت الحساب هى متوسط الاستهلاك .. وهذا المتوسط يتم تقديره من واقع الاستهلاك الفعلى للمشترك .. وخلال السنة السابقة .. ويخصم هذا المتوسط من قيمة الفاتورة التالية مباشرة .. ومعنى هذا أن المشترك يسدد فى الشهور الزوجية الفرق بين قيمة الاستهلاك الفعلى وقيمة متوسط الاستهلاك ..

وأضاف الرد .. أنه فى حالة اغلاق الشقة .. تتم المحاسبة بقيمة المتوسط حتى تتم قراءة العداد .. وتسوى القيمة بعد ذلك .. وأضاف المهندس جلال رضوان أن المحصل يمر لتحصيل فواتير الكهرباء .. فاذا لم يجد المشترك فى الشقة .. تم ترك كعب فاتورة الكهرباء موضحا به المبلغ المطلوب .. والمدة المسموح بالسداد خلالها .. وفى العادة يعطى المستهلك خمسة عشر يوما من تاريخ مرور المحصل بدون أية مصاريف اضافية .. وفى حالة عدم السداد تضاف خمسون قرشا فقط لقيمة الفاتورة .. كما أن هناك نظاما اخر .. وهو أن يدفع المشترك مبلغا مقدما .. ويتم خصم قيمة فواتير الكهرباء من هذا المبلغ وتعطى للمستهلك فاتورة خالصة القيمة ..

وبالنسبة لمشكلة تراكم الاستهلاك .. ومحاسبة المشترك بأسعار شريحة أعلى .. فان الحساب الذى وضعته هيئة الكهرباء .. يمنع حدوث ذلك تماما .. لان الشريحة الاولى هى ١٠٠ كيلو وات ساعة بسعر ١٨ مليما للكيلو بالنسبة للمنازل .. فاذا تمت القراءة بعد ٨ شهور .. فان الشريحة الاولى تكون ٨٠٠ كيلو وات ساعة بسعر ١٨ مليما .. وهكذا بالنسبة لباقى الاستهلاك .. ومن ذلك يتضح أن حساب المشترك لا يتاثر بسبب تراكم الاستهلاك .. كما أنه يتم تقسيط القيمة المتراكمة بالعداد على عدد من الاقساط الشهرية مساوية لمدة الاستهلاك ..

وأحب أن أضيف أن هذا النظام قد اتبع فى الفترة الأخيرة فقط .. وأنه تأتى مع كل فاتورة الآن ورقة تبين عدد شهور الاستهلاك .. وتعطى للمواطنين الحق فى السداد الفورى أو السداد على اقساط شهرية مساوية للمدة .. ولكن قبل ذلك كانت تأتى الفواتير جملة واحدة .. وكان لابد للتقسيط من اجراءات متعددة ..

وعلى أية حال .. اذا كنا قد وصلنا لمثل هذا النظام .. فاننى أتمنى أن يتم تطبيقه بكفاءة حتى تنتهى الشكوى من تراكم استهلاك الكهرباء الذى يضع على الناس مبالغ كبيرة خلال شهر واحد .. بينما قد يتركهم عدة أشهر دون أن يدفعوا شيئا ..

وأنا أعلم أن العملية صعبة .. لأن هناك ملايين المشتركين .. ولكننى أعلم أيضا أن لدينا القدرة على حلها .. بدليل أنه عندما زادت الشكوى أمكن الوصول الى الحل ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم بمشيئة الله تعالى اليوم
● زفاف الآنسة ايمان بشركة القاهرة للملبوسات
● كريمة الزميل السيد حسن الوكيل
● الى الاستاذ عاطف صابر حافظ
● العروسين من حى المطرية بالقاهرة

● يتم اليوم بمشيئة الله تعالى زفاف .
● الآنسة/ زيزى فتحى محمد عبدالله
● على الزميل/ مدحت جمال العربى بادارة النشر
● العروسان/ من حى مصر القديمة

● سيتم اليوم الخميس بمشيئة الله تعالى
● عقد قران الآنسة/ فاطمة عبدالنبى محمد فرج
● على الزميل/ عاطف احمد الشناوى بادارة النشر
● العروس : ثقافتها دبلوم تجارة
● هواياتها : الاطلاع وسماع الموسيقى
● العروس : من حى العباسية

O

* فترينات حنفى فرج الخمس
* بالموسكى تهنىء عروس اليوم

فتحى غرابة وحرمه

بجريدة الوطنى الكويتية

يهنىء ابن عمه

الدكتور فاروق غرابه

بحصوله على درجة الدكتوراة فى الولايات المتحدة فى العلوم الادارية .

المدرسة الثانوية الجوية

اللواء طيار أ . ح ماهر شنوده دميان مدير المدرسة ونائب المدير ورؤساء الافرع والوكلاء واعضاء هيئة التدريس العسكرية والمدنية والطلاب والصف والجنود يهنئون السيد المربى الفاضل الاستاذ

يوسف احمد القوصى

ناظر المدرسة بالترقية مديرا عاما بالتربية والتعليم مع دوام الترقى .

شيراتون المنتزة يحتفل بافتتاح خط طيران فرانكفورت / اسكندرية

بدعوة من نيازى شرابى يحتفل فندق شيراتون المنتزة السبت القادم بافتتاح خط الطيران الجديد لشركة لوفتهانزا فرانكفورت اسكندرية يحضر الحفل فوزى معاذ محافظ الاسكندرية ورجال السياحة والطيران ورجال الأعمال .

نادى طنطا الرياضى

رئيس وأعضاء مجلس الادارة يهنئون ابناءهم أعضاء فريق كرة اليد لصعودهم إلى الدورى الممتاز ويهنئون ويشكرون السيد توفيق حسب الله المدير الفنى للفريق والسيد محمد الدسوقى مدرب الفريق ويخصون بالتهنئة الاستاذ فخرى عبدالمؤمن عضو مجلس الادارة والمشرف على الفريق سكرتير عام النادى ــ فايز عريبى

نقابة المهن الزراعية

تعلن للسادة الزملاء المهندسين الزراعيين حاجزى شقق اسكان النقابات المهنية انه بناء على طلب الاسكان تقرر رفع مقدم الشقة حجرتين الى ٣٠٠٠ جنيه والشقة ثلاث حجرات الى ٥٠٠٠ جنيه رجاء سرعة التوجه للنقابة لسداد المبالغ المطلوبة .

السكرتير العام
دكتور ابراهيم عتر

الاستاذه زينب ابراهيم عبده

اسرة دار معلمات بنها تهنئكم بالترقية مديرا عاما ــ الف مبروك

تهنئة للمدير العام بفاقوس

بالحب كله نهنىء الاستاذ عبدالعزيز سلامة لترقيته ــ عبدالمجيد جابر وسامى العدوى وعبدالواحد

على أمين عبدالعزيز

المقاول وشهرته الفنجرى يشكر السيد رئيس وحدة المباحث بقسم مينا البصل والسادة الضباط اشرف الضماطى ومعتز بالله وزملاءهم .

قسم ومدرسة الترامسه الابتدائية يهنئون الاستاذ احمد بدوى مدير ادارة قنا لترقيته مديرا عاما للتربية بقنا ــ ناظر المدرسة ــ امبارك برشاوى .

يهنىء قسم اللغات الاجنبية بكلية التربية جامعة المنصورة

الاستاذ الدكتور ابراهيم المغربى

بالاستاذية متمنين لسيادته دوام التوفيق

***

القائمون بالتدريس وجميع العاملين بمركز الخدمة العامة جامعة المنصورة يهنئون

الاستاذ الدكتور ابراهيم المغربى

بالاستاذيه متمنين لسيادته دوام التوفيق

الجــو اليــوم

معتدل نهارا بارد ليلا ..

يستمر الطقس معتدلا شمالا مائلا للحرارة جنوبا اثناء النهار بارد ليلا على كافة الانحاء هذا وتظهر السحب المنخفضة على شمال البلاد كما تقل الرؤية فى الشبورة المائية صباحا على أماكن متفرقة من البلاد ..

اقصى درجات الحرارة

	الكبرى		الصغرى	
	أمس	اليوم	أمس	اليوم
القاهرة	٢٤	٢٣	١٤	١٤
الاسكندرية	٣٠	٣٠	١٥	١٥
مطروح	٣٠	٢٠	١٢	١٣
بورسعيد	٢٢	٢١	١٤	١٤
الاسماعيلية	٢٦	٢٥	١٢	١٢
السويس	٢٤	٢٥	١٣	١٢
المنيا	٢٨	٢٨	١١	١١
الفيوم	—	٢٤	—	٠٩
اسيوط	٢٦	٢٧	١١	١٠
الاقصر	٣٠	٣٠	١٢	١٢
اسوان	٢٩	٣٠	١٢	١٢
الغردقة	٢٥	٢٥	١٦	١٦
سيوة	٢٤	٢٤	١٢	١٣
الوادى الجديد	٢٨	٢٨	٠٩	٠٩
العريش	٢٢	٢٢	١٢	١٢
نخل	—	٢١	—	١٠

مطلوب فورا متبرع بكلية فصيلة دم A مقابل مبلغ كبير الاتصال ٣٤٩٧٩١٦ على الامام

النقابة العامة للأطباء

تدعو السادة الزملاء لحضور الجمعية العمومية العادية صباح يوم الجمعة ٤ ابريل الساعة العاشرة صباحا بدار الحكمة لمناقشة جدول الأعمال .

الجمعية التعاونية للاسكان للعاملين بالشركة المصرية لصناعة الجلود « المدابغ النموذجية »

المسجلة تحت رقم ١٤ لسنة ١٩٨٢ ــ ١٩ ميدان العتبة

تعلن الجمعية عن عقد اجتماع الجمعية العمومية يوم الاحد الموافق ١٣/٤/١٩٨٦ الساعة السادسة مساءا بمقر الجمعية وذلك للنظر فى جدول الأعمال المعلن بمقر الجمعية .

جمعية المأذونين الشرعيين بجمهورية مصر العربية

اجتمعت الجمعية العمومية بتاريخ ٣١/٣/٨٦ بدار المناسبات الملحقة بمسجد سيدى صالح الجعفرى بالدراسة لانتخاب ثلث الاعضاء الذين انتهت عضويتهم بالمجلس وتمت الانتخابات . وفى نفس اليوم اجتمع مجلس الادارة وتم تشكيل هيئة المجلس على النحو التالى محمد طاهر خراشى رئيسا ومحمد نوار على نائبا للرئيس وعلى على الجمال مراقبا عاما وأمينا للصندوق وعبدالعليم عبدالشافى سكرتيرا وفتحى محمد أبو زيد السروجى واسماعيل اسماعيل عامر ومحمد بهى الدين القطيشى وكلاء ومحمد أحمد غز ومندى مرسى رضوان وسيد أحمد الجزار ومحمد حسين عبدالعزيز وعبدالعليم عبدالحافظ على أعضاء

ولقد أعلن أعضاء الجمعية العمومية تأييدهم وتجديد بيعتهم للسيد الرئيس

محمد حسنى مبارك

رئيس الجمهورية
رئيس مجلس الادارة
محمد طاهر خراشى

أخبار الحوادث والقضايا

يشعل النار فى الشقق بعد سرقتها

المتهم يرشد عن مسروقات بـ ١٠٠ الف جنيه

كتب ــ محيى عبدالرحمن :

ألقت مباحث العجوزة القبض على عامل لاتهامه بسرقة منقولات وأجهزة كهربائية قدرت قيمتها بـ ١٠٠ الف جنيه تبين أن المتهم كان يشعل النار فى الشقة بعد سرقتها أحيل المتهم الى النيابة فقررت حبسه ٤ أيام على ذمة التحقيق .

تلقى العميد محمد عباس مدير مباحث الجيزة بلاغا بسرقة نادى فيديو بالعجوزة .. وتعددت البلاغات بسرقة ٣ محلات تجارية أخرى و ٤ شقق .. وقرر المجنى عليهم ان المتهم يقوم باشعال النار فى الشقة بعد سرقتها .. تم تشكيل فريق بحث باشراف العميد ابراهيم راسخ واشترك فيه العقيدان سامح أبو الليل مفتش المباحث وقليب عبدالملاك .. وفى أحد الاكمنة تمكن المقدمان محمد العشماوى واشرف عز الدين معاون مباحث العجوزة من ضبط عاطل ، ٢٥ سنة ، متلبسا بسرقة احدى الشقق بالمهندسين .. ألقى القبض عليه وأرشد عن المسروقات .. واثناء ضبطها توصل المقدم على عبدالرحيم الى تشكيل عصابى آخر يتزعمه سباك وقام بسرقة مجموعة من المحلات التجارية

ابحث مع الشرطة

فقد كارنيه ضبطية قضائية خاص باسم حسن على محمود جمعه وعلى من يجده يسلمه له بمنزله ٥ ميدان لاظوغلى بالقاهرة

محكمة القضاء الادارى :

فرض الضرائب على سماسرة العملة من أختصاص الحكومة وليس القضاء

كتب ــ محمد حسن البنا :

قضت محكمة القضاء الادارى امس بعدم اختصاصها باصدار حكم يلزم الحكومة بتحصيل ضرائب من سماسرة العملة لان الحكومة ملتزمة بتطبيق القوانين الصادرة فى هذا الشأن .. واتخاذ الاجراءات الكفيلة بتطبيقها .

كانت المحكمة برئاسة المستشار محمد محمد عبدالمجيد بأمانة سر عبدالعزيز عامر عقدت جلستها لنظر الدعوى التى اقامها احمد الصباحى رئيس حزب الامة وأحمد عبداللطيف ويطلبان فيها الحكم بوقف تنفيذ القرار السلبى بامتناع الحكومة عن تحصيل الضرائب المستحقة لها عن نشاط سماسرة العملة اعتبارا من عام ١٩٧٥ .

قالت المحكمة أن عريضة الدعوى لا تخرج عن كونها مناشدة الحكومة اتخاذ الاجراءات اللازمة لتنظيم مهنة الاتجار فى العملة بما يكفل حماية المال العام والنظام الاقتصادى للدولة ، وأيضا لحث الحكومة على تطبيق القوانين التى تنظم هذا النشاط ، الامر الذى لا يدخل فى اختصاص مجلس الدولة . وأضافت المحكمة : أن مجلس الدولة غير مختص باصدار تعليمات للحكومة لحثها على تطبيق القوانين .. لانها ملتزمة ، بحكم الدستور ، بتطبيقها .. ولها إتخاذ ما تراه مناسبا من اجراءات لتطبيق تلك القوانين .

١٠٠ جنيه وترقية لشرطى مرور تقديرا لامانته

كتب ــ مجدى عبدالغنى :

عثر جندى بمرور الجيزة على حقيبة خاصة لأحد الأطباء بالقصر العينى بها بعض الاوراق الهامة ومبلغ ألف جنيه .. قام الجندى ويدعى سليمان عبدالمتجلى محمد بتسليم الحقيبة للواء عادل سليمان مدير مرور الجيزة وتم تحرير واقعة بها بقسم الدقى .. ثم تقدم الطبيب لتسلم حقيبته . قرر اللواء رأفت السيد مساعد وزير الداخلية للأمن باستدعاء الجندى وترقيته الى رتبة عريف ومكافأته بمبلغ ١٠٠ جنيه تقديرا لامانته .

٥٣ رأس غنم حائرة فى قليوب بعد مصرع صاحبها !

شرطة قليوب حائرة فى ٥٣ رأسا من الغنم نجت من النفوق فى تصادم سيارتين على الطريق الزراعى ولقى تاجر الماشية مصرعه وهرب السائق .

تلقى العميد محمد العوضى مأمور مركز قليوب اشارة من شرطة النجدة بتصادم السيارتين رقم ٨٨١٢ نقل دقهلية و ٦٧٢٥٦ نقل اسكندرية على الطريق السريع قرب قليوب .. انتقل للحادث النقيب محمود ابراهيم وتبين ان السيارة الاولى كانت قادمة من المنصورة واصطدمت بالسيارة الثانية التى كانت متوقفة فى الطريق .. ولقى تاجر الماشية محسن محروس الحبشى من ميت فراج مركز المنصورة ونفقت ٧ رءوس من الغنم .

تولت نيابة مركز قليوب التحقيق وصرحت بدفن الجثة وامرت بضبط واحضار السائق الهارب .

انقاذ ٣ من عمال الصرف الصحى من الاختناق داخل المجارى

استطاع الاهالى فى عين شمس الغربية انقاذ ٣ من عمال الصرف الصحى كادوا أن يلقوا مصرعهم فى بالوعة مجارى .. وكان الاهالى قد تنبهوا الى صرخات استغاثة صادرة من احدى البالوعات ..

وعلى الفور هرعوا ناحية المصدر وتبين أن هناك ٣ عمال فى البالوعة على وشك الاختناق .. أنزل الاهالى الحبال داخل البالوعة ليتعلق بها العمال .. وتمكنوا من النجاة من الاختناق داخل البالوعة .. قام الاهالى بنقل المصابين الى مستشفى عين شمس للعلاج من الكدمات والجروح وتم اسعافهم على الفور ..

حملة لضبط سيارات التاكسى التى تستغل الركاب بالمطار

قامت مباحث مطار القاهرة الدولى صباح أمس بحملة كبرى لضبط سيارات التاكسى التى تستغل الركاب أو تقوم بخطفهم لتوصيلهم دون انتظار الدور من أمام صالات « المطار » .

كانت الشكاوى قد تعددت أمام العقيد محمد هداية رئيس مباحث المطار عن استغلال سائقى التاكسى فتم عمل حملة لضبط المخالفين اشترك فيها الرائد محمد رياض وأسفرت عن ضبط ٤ سائقين يقومون بتحميل ركاب من أمام الصالات وهم لا يحملون الكروت التى تسمح لهم بالعمل فى المطار .

●● حقق الفريق القومي البرازيلي لكرة القدم اول امس اول فوز له فى مبارياته التجريبية الاخيرة استعدادا لنهائيات كأس العالم التى تبدأ ٣١ مايو بالمكسيك .. تغلب ٤/صفر على منتخب بيرو .. كان بين لاعبى البرازيل اوسكار وفالكاو وكازاجراندى وايدينير وايدسون ●●

أزمة الأهلى واتحاد كرة السلة ما زالت مستمرة

بيان تفصيلى من الأهلى .. واجتماعات وتقرير من اتحاد السلة

مازالت الازمة بين النادى الاهلى واتحاد كرة السلة قائمة . والتى قرر خلالها مجلس ادارة النادى الاهلى الغاء النشاط الرسمى للعبة بجميع مراحلها بالنادى .. وقد وزع الاهلى بيانا أمس فصل فيه اسباب اتخاذه هذا القرار وعدم تعاونه مع المجلس الحالى لادارة اتحاد السلة

ومن ناحية أخرى عقد أمس أكثر من اجتماع بـاتحاد كرة السلة لبحث الموقف واعداد قرار شامل عن أوجه الخلاف مع الاهلى لرفعه الى رئيس جهاز الرياضة ، تمهيدا لعرضه على رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. وقد صرح مسئول بالاتحاد بان موعد اقامة مباراة الاهلى وسبورتنج الاسكندرية فى نهائى بطولة الدرجة الاولى للسيدات غدا باستاد بورسعيد باق كما هو .

وفيما يلى نص بيان الاهلى :

قرر مجلس ادارة النادى الاهلى آسفا إلغاء النشاط الرسمي للعبة كرة السلة . بجميع مراحلها اظهارا لعدم التعاون مع الاتحاد الحالى لكرة السلة .

وتفاصيل الموقف كالآتى : ـ

سافر فريق كرة السلة الى الجزائر للاشتراك فى دورة الصداقة هناك وعاد الفريق الى ارض الوطن مساء الثلاثاء ٢٥ فبراير ١٩٨٦ وكان محددا أن يسافر فريق كرة السلة الى الاسكندرية يوم الاربعاء ٢٦ فبراير .. وكان هذا أول ايام احداث الشغب والتى تقرر فيها حظر التجول ولم يتمكن الفريق من السفر الى الاسكندرية .

وفى صباح الخميس ٢٧ فبراير استمر الحظر عدا الفترة من الساعة الحادية عشرة الى الساعة الثانية بعد الظهر .. وخلال هذا التوقيت أتصل مدير عام النادى بالسيد/ عادل لهيطة رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد المصرى لكرة السلة وأبلغه استحالة سفر الفريق الى الاسكندرية ، وأن الفريق لم يتمكن من الحضور الا بعد رفع الحظر نهائيا .

وتم ارسال خطاب بتاريخ ٢٨ فبراير الى الاتحاد المصرى لكرة السلة تعزيزا للاتصال الذى تم بين مدير علم النادى والسيد/ عادل لهيطة ونود ان نوضح الآتى : ـ

١ ـ ان قرار مجلس ادارة الاتحاد المصرى لكرة السلة يعتبر قرارا تعسفيا اتخذ لتصفية حسابات قديمة بسبب اصرار النادى الاهلى آنذاك على أجراء التحقيق فى مشكلة ايقاف ثمانية من لاعبى كرة القدم بالنادى وما شاب هذا القرار من ظروف مريبة وعلى ضرورة توقيع العقوبة على المخطىء .. وقد قبل النادى الاهلى عند ذاك اللعب بدون اللاعبين الثمانية ونفذ العقوبة مقدما . تحت وعد من السيد رئيس الوزراء الراحل وفى حضور السيد وزير الداخلية فى ذلك الحين بعقاب المتسببين ـ أيا كان موقعهم فى حدوث تلك الازمة .

وقد اظهر التحقيق الذى أجرته لجنة التحقيق المشكلة بناء على تعليمات السيد رئيس الوزراء الراحل من مستشارى مجلس الدولة التواطؤ المباشر لكل من السيد رئيس جهاز الرياضة « رئيس الاتحاد الحالى لكرة السلة » والسيد وكيل اتحاد الكرة السابق ورئيسه بالنيابة فى ذلك الوقت « وعضو مجلس الاتحاد الحالى لكرة القدم » ومدير عام اتحاد الكرة وقتها .

وقد رفعت نتائج هذا التحقيق الى السيد رئيس الوزراء الراحل والسيد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لكن لم يتخذ اى اجراء بعقوبة أي من المتسببين كما كان مقررا

٢ ـ بالرغم من أن العقوبات لم توقع على المتسببين الا أن الفرصة جاءت مرة ثانية للسيد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لابعاد هؤلاء عن الوسط الرياضى عند تقديم اسمائهم للترشيح فى الانتخابات الجديدة للاتحادات واللجنة الاوليمبية .. ولكن مع الاسف هذا أيضا لم يحدث وأعطيت الفرصة لهؤلاء مرة أخرى للعبث فى أقدار الانديـة والرياضة وتصفية حساباتهم مع النادى الاهلى خصوصا وان موقف النادى الاهلى لم يكن يؤازرهم فى الانتخابات السابقة .

٣ ـ ان النادى الاهلى يطالب فى هذه المناسبة بعدم التغاضى عن اى اخطاء يشتبه فيها العمد للاضرار بمصالح فئة أو ناد لحساب آخرين ، أو الاخلال بمبدأ تكافؤ الفرص تنقية لجو العمل الرياضى وتأكيدا لاستقامة الامور وغرس المبادىء الرياضية .


د . عبدالأحد جمال الدين

عبدالعزيز قابيل يستقيل من ادارة نادى الزمالك

للمرة الثالثة قدم لواء عبدالعزيز قابيل أمس استقالته من منصب مدير عام نادى الزمالك وجمع اوراقه الخاصة .. يستمر قابيل فى تنظيم مباراة الزمالك غدا مع الفهود السوداء ويصبح حرا اعتبارا من يوم السبت حيث لم تجد المحاولات الكثيرة التى بذلت لاقناعه بسحب استقالته.

اليوم وغدا بطولة الجمهورية العامة للتجديف

تقام اليوم وغدا بطولة الجمهورية العامة للتجديف بالمجرى الدولى بنيل القاهرة .. من نادى الشرطة الى عمارة ليبون ـ ويشارك فيه ١٤ ناديا هى : المقاولون العرب وشرطة القاهرة والشرقية وبورسعيد ومصلحة السجون والكهرباء والمصرى وجامعتا القاهرة والاسكندرية وهيئة القناة بالاسماعيلية وبورتوفيق وناديا بنها والسواحل بالاسكندرية .

دعوة مصر لبطولة فرنسا لتنس الطاولة للناشئين

تلقى اتحاد تنس الطاولة دعوة من الاتحاد الفرنسى للاشتراك فى بطولة فرنسا الدولية للناشئين تحت ١٧ سنة والتى تقام فى الاسبوع الثالث من يوليو القادم باحدى قرى جنوب فرنسا .. وشملت الدعوة اداريا وأربعة لاعبين فقط وقد وافق الاتحاد على قبول الدعوة

ملاكمو مصر فى العراق للاشتراك لأول مرة فى الدورة العربية الثالثة

تغادر القاهرة مساء اليوم بعثة مصر للملاكمة الى بغداد للاشتراك فى الدورة العربية الثالثة للملاكمة لأول مرة .. تبدأ المباريات بعد ظهر الجمعة وتستمر أربعة أيام ، وقد تأكد اشتراك ١٤ دولة . أقواها العراق ودول المغرب العربى ومصر .

تضم البعثة المصرية العميد حسين أبوالحمايد سكرتير مساعد اتحاد الملاكمة رئيسا والعميد توفيق مظهر مديرا ويحيى حفيظ حكما مرافقا و ٧ لاعبين : فايق عدلى عزب وزن الزبابة وجمال الدين الكومى وزن الديك ومحمد عطية حجازى لوزن الخفيف وحمدى الحدى خفيف المتوسط وأحمد النجار وزن خفيف الثقيل وحسين حسن على فى الوزن الثقيل .. وقد سبقهم فى السفر العميد حسن عزت عضو مجلس الادارة للاشتراك فى اجتماعات الجمعية العمومية التى تسبق الدورة ، كما يشترك فى تحكيم وادارة المباريات .

ويقول العميد حسين ابوالحمايد رئيس البعثة : ان الهدف من الاشتراك ، بالاضافة الى الاحتكاك ، هو اعادة العلاقات الرياضية مع الدول العربية بعد انقطاع طويل خاصة بعد مبادرة موسي جواد كاظم سكرتير الاتحاد العربى للعبة بالحضور الى القاهرة لدعوة مصر للاشتراك فى الدورة كما أرسل الاتحادان العربى والعراقى ثلاث برقيات للتأكد من اشتراك مصر .

حسين أبوالحمايد
رئيس البعثة

السكة يكرم لاعبيه أبطال الجمهورية لهوكى الانزلاق

يقيم نادى السكة الحديد الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم حفلا لتكريم فريقيه تحت ١٤ سنة وتحت ١٨ سنة أبطال الجمهورية لهوكى الانزلاق هذا الموسم .. ويشمل التكريم اللاعبين خالد السيد مصطفى أحسن حارس مرمى وياسر نبيل أحسن ناشىء ، ويحضر الحفل المهندس بهجت فتوح رئيس اتحاد هوكى الانزلاق .

المقاولون يفوز بأغلب سباقات التجديف

فاز نادى المقاولون بأغلب سباقات بطولة التجديف الاهلية التى اقيمت بالاسماعيلية .. جاء أول سباقات فردى الناشئين وخفيف الوزن .. وزوجى ورباعى الناشئين والمتقدم «أ و ب» ، وثمانى الناشئين والمتقدم «ب» .. واحتل المركز الثانى فى القوارب الفردية والزوجية والمتقدمة «ب» والثمانية المتقدمة «أ» وثالث القوارب الرباعية المتقدمة «أ» .

جاءت شرطة القاهرة فى المركز الثانى بفوزها بالمركز الاول فى القوارب الزوجية للناشئين والمتقدم «ب» وفردى «سكال ب» واحتل المركز الثانى فى الرباعى المتقدم «أ» والفردى والثمانى المتقدم «ب» وثالث الزوجى والرباعى المتقدم «أ و ب» ..

بينما فازت شرطة الشرقية بسباق القارب الرباعى خفيف الوزن ، والمركز الثانى فى الزوجى والرباعى المتقدم «أ و ب» ..

وفازت هيئة القناة بالاسماعيلية بسباق الفردى المتقدم «أ» والمركز الثانى فى زوجى ورباعى وثمانى الناشئين ، وثالث الزوجى المتقدم «ب» .. واحتلت المركز الثالث فى عدد من السباقات كل من شرطة بور توفيق وشرطة بورسعيد والقوات المسلحة .

مدرب اكسبريس الأوغندى يؤكد:

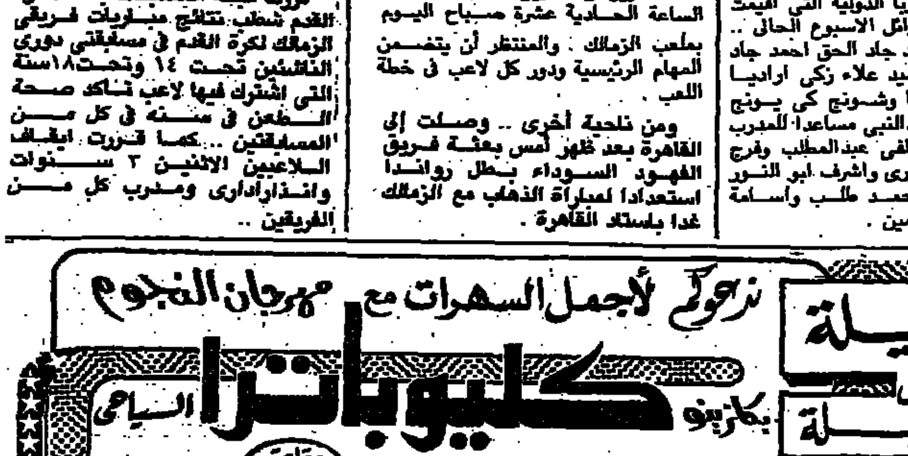
مهمتنا صعبة فى مباراة الأهلى الثانية

غادرت القاهرة ظهر أمس بعثة فريق اكسبريس الاوغندى فى طريق عودتها الى كمبالا بعد أن أدت المباراة الاولى أمام الاهلى فى الدور التمهيدى الثانى لبطولة افريقيا لكرة القدم للانديـة أبطال الكئوس والتى أقيمت الجمعة الماضى .

وقد التقت « أخبار الرياضة » مع جورج موكاسا مدرب الفريق والذى كان حارسا لمرمى منتخب اوغندا فى الستينات وسبق له تدريب . وقد عقب موكاسا على المباراة الأولى بأنها كانت لصالح الاهلى لعبا ونتيجة .. وان لجوء لاعبيه للخشونة كان أمرا طبيعيا فى مواجهة فريق قوى يتمتع لاعبوه بالمهارة والسرعة .. ولذا فمباراة العودة صعبة للغاية لان احراز ثلاثة أهداف فى شباك الاهلى أمر غير سهل بأى حال

●● تصل الى مطار القاهرة الساعة السادسة والنصف مساء اليوم على الطائرة المصرية القادمة من لاجوس بعثتا نادى الزمالك وبورسعيد بعد اشتراكهما فى بطولة افريقيا للانديـة ابطال كرة اليد .. وبعثة الاسماعيلى لكرة القدم بعد اللقاء الاول مع عاصفة افريقيا الوسطى ●●

الزمالك أتم الاستعداد للقائه الأول مع فهود رواندا باستاد القاهرة غدا



أتم الزمالك استعداده للقاء الاول مع نادى الفهود السود بطل رواندا فى دور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا للانديـة ابطال الدورى العام والذى يقام غدا باستاد القاهرة .. أدى المران الاسفى بعد ظهر أمس ٢٨ لاعبا واستغرق حوالى ساعتين بدأ بتدريبات الإحماء ، ثم التدريبات المهارية ، ثم قسم اللاعبون ٤ مصغرة فى نصف الملعب قاد الاولى مجموعات ولعبت كل مجموعتين مباراة نتكوفتش ، والثانية محمود سعد .

وقد أدى حراس المرمى الخمسة عادل المأمور وعماد المنتوه وطارق عبـالعليم وايمن طاهر والشحات مرانا عنيفا تحت اشراف فكرى صالح مدرب حراس المرمى .. وركز المدرب على الجوانب الهجومية ، وظهر من التدريب ارتفاع مستوى الفريق بدنيا وفنيا ومعنويا .

وصرح حمادة امام المشرف على الفريق بأن الزمالك سيلعب بخطة هجومية مستغلا نقاط الضعف فى فريق الفهود للخروج فائزا وبنتيجة مطمئنة تريح الفريق فى مهمته فى لقاء العودة يوم ١٩ ابريل .

هذا ويؤدى الفريق مرانا خفيفا الساعة الحادية عشرة صباح اليوم بملعب الزمالك . والمنتظر أن يتضمن المهام الرئيسية ودور كل لاعب فى خطة اللعب .

ومن ناحية أخرى .. وصلت إلى القاهرة بعد ظهر أمس بعثة فريق الفهود السوداء بطل رواندا استعدادا لمباراة الذهاب مع الزمالك غدا باستاد القاهرة .

حمادة امام :
الزمالك يلعب مهاجما

محمد حافظ يحكم فى الجزائر

غادر القاهرة أمس الى الجزائر طاقم الحكام الدوليين محمد حافظ ومعه عميد فؤاد شفيق وابراهيم النادى لادارة مباراة ناديى تيزى أوزو بطل الجزائر وأجادوجو بطل بوركينا فاسو يوم الجمعة القادم فى دور الـ ٣٢ لكأس افريقيا لكرة القدم للانديـة أبطال الدورى العام .

بعثة التايكوندو تعود اليوم من تركيا

تعود اليوم الى القاهرة بعثة الفريق القومى المصرى للتايكوندو التى اشتركت فى بطولة كأس أوربا الدولية التى أقيمت فى أزمير بتركيا أوائل الاسبوع الحالى .. تضم البعثة العميد جاد الحق احمد جاد الحق رئيسا والعميد علاء زكى اراديا وكريم وجيه حكما وشونج كى يونج مدربا وعويس عبدالنبى مساعدا للمدرب واللاعبين : مصطفى عبدالمطلب وفرج العمرى وعمرو خيرى واشرف ابو النور وناصر شحاتة وأحمد طلب وأسامة التريهى وجمال أمين .

شطب بعض نتائج ناشىء الزمالك تحت ١٤ و١٨

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم شطب نتائج مباريات فريقى الزمالك لكرة القدم فى مسابقتى دورى الناشئين تحت ١٤ وتحت ١٨ سنة التى اشترك فيها لاعب تأكد صحة الطعن فى سنه فى كل من المسابقتين .. كما قررت ايقاف اللاعبين الاثنين ٣ سنوات وانذار ادارى ومدرب كل من الفريقين ..



براءة الماس الكهربائى من حريق مسرح الهوسابير

★ « كمبلون » أخر مسرحية عرضت فوق خشبة مسرح الهوسابير قبل احتراقه .. بطولة سعيد صالح وسمية الألفي وابراهيم عبدالرازق

★ هكذا أصبح الآن .. مسرح الهوسابير !

إصلاح التلفيات يتكلف ٤٣٠ ألف جنيه

.. والتأمين ٢٥ ألف جنيه فقط !

★★ انتهى المعمل الجنائي من وضع تقريره النهائي حول حريق مسرح الهوسابير بشارع الجلاء بالقاهرة يوم ٢٦ فبراير الماضي .. أثبت التقرير ان الحريق تم بالقاء مواد حارقة شديدة الاشتعال في أماكن متفرقة بجميع أركان صالة المسرح و« البلكون » ، مما يدل على ان الحريق تم بفعل فاعل ، بعد ان استبعد التقرير الماس الكهربائي أو انفجار انبوبة البوتاجاز ببوفيه المسرح كما نشرت بعض الصحف . وسيتم أرسال هذا التقرير إلى المحامي العام .

قدم أمير سيدهم مدير فرقة الثلاثي كشفا بالخسائر والتلفيات التي أصابت المسرح من أثر الحريق . إلى لجنة التعويضات للمنشآت غير السياحية بوزارة العدل ، بالاضافة إلى التعويضات عن توقف المسرح عن عروضه ومرتبات العمال والموظفين بالمسرح .

كما وضع المهندس الاستشاري المعماري اسحق فهمي مقايسة تتضمن تكاليف اصلاح التلفيات وتبلغ ٤٣٠ ألف جنيه تشمل مبلغ ٤٠ ألف جنيه لحقن ثلاثة أعمدة و« الكمرات » المسلحة وعلاج الخرسانات التي تقوضت من أثر الحريق ، ومبلغ ١٣٨ ألف جنيه لأجهزة الاضاءة والصوت والكهرباء ، و٢٥٢ ألف جنيه تكاليف تجهيزات المسرح التي تشمل المقاعد البالغ عددها ٧٠٠ مقعد وخشبة المسرح وازالة الأنقاض وتجديدات دورات المياه .

الجدير بالذكر ان قيمة التأمين على مسرح الهوسابير تبلغ ٢٥ ألف جنيه فقط !

عاطف النمر

---

* يوسف وهبي * أمينة رزق * جورج ابيض * فاطمة رشدي * عزيز عيد * زوزو حمدي الحكيم * زكي طليمات

ميداليات تذكارية بأسماء جميع رواد المسرح القومي

★★ تقليد جديد سيتبع لاول مرة في تكريم رواد المسرح القومي في يوبيله الذهبي الذي سيقام الاحد القادم باهداء دروع وقلادات وميداليات تذكارية الى جميع فناني المسرح الرواد الاحياء والراحلين بينما كان التقليد المتبع من قبل هو تقديم الميدالية الى الاحياء فقط . والاكتفاء بتكريم الراحلين بتسجيل أسمائهم على لوحات تذكارية .

سالت سميحة أيوب مديرة المسرح القومي :

هل اتبعت في التخطيط للاحتفال باليوبيل الذهبي للمسرح القومي التقاليد المتبعة من قبل في الاحتفال بالمناسبات التاريخية للمسارح القومية العالمية مثل مسرحي « رويال شكسبير » في انجلترا و« الكوميدي فرانسيز » في فرنسا ؟

قالت : لقد كان الاحتفال باليوبيل الذهبي . نابعا عن فكرتي أنا لتكريم الرواد الذين اعطوا المزيد من جهادهم وكفاحهم وتضحياتهم للمسرح المصري . مثل الاساتذة جورج أبيض وعزيز عيد وزكي طليمات ويوسف وهبي .. والفنانات : زينب صدقي وأمينة رزق وزوزو حمدي الحكيم وفردوس حسن وأمينة نور الدين وروحية خالد .

★★ على أي اساس ستمنح الميدالية التذكارية للرواد ؟

ـ من واقع الاعمال التي قدموها للمسرح القومي منذ خمسين عاما في عام ١٩٣٥ عن طريق السجلات والملفات الخاصة بهم . التي توضح عطاءهم الفني

ثم استدركت قائلة :

ـ ان المسرح القومي في يوبيله الذهبي لن ينسى رواده الاوائل ، وأبناءه النابغين من الكتاب والمخرجين والممثلين ، حيث سيلقى كل منهم ما يستحق من التقدير والتكريم .

وأضافت قائلة :

ـ انني اكتشفت اثناء الرجوع الى سجلات المسرح القومي ، عدم وجود اسماء بعض الرواد مثل ادمون تويما الذي كان له دور رائد في الترجمة والاقتباس والتمثيل . وبالرغم من ذلك لن يسقط حقه ايضا في التكريم .

محمد السيد شوشة

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس
ويقدمها :
حسن عبد الرسول

اليوبيل الذهبي للمسرح القومي يمتد شهرا

★★ تبدأ الاحد القادم احتفالات اليوبيل الذهبي للمسرح القومي بحضور الرئيس حسني مبارك . حيث يوزع جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية ويهدى الدروع والقلادات والميداليات لرواد المسرح القومي . ثم يمتد اليوبيل شهرا ...وتبدأ الاحد ٢٠ ابريل ندوة حول « قضايا المسرح القومية في العالم العربي ، يشترك فيها المسرحيون في مصر وجميع البلاد العربية .

موسيقى يبحث عن مسرح استعراضي

كتب عمرو الخياط :

** يحيى خليل اسم لمع في مجال الموسيقى خلال العامين الماضيين من خلال موهبتين : الأولى : القدرة على التوزيع الموسيقي حيث استطاع توظيف وتطويع النغمة الشرقية الى التوزيع الغربي في لحن « اشكي لمين » لبليغ حمدي .. غناء محمد منير .

والثانية : القدرة على العزف على آلة « الدرامز » وهي تتكون من أربع وعشرين آلة ايقاع تقود من خلالها الايقاع النغمي للفرقة الموسيقية ، وقد استطاع يحيى خليل ان يثبت اسمه في مجال الموسيقى والغناء خلال فترة قصيرة ، ولكنه كان يحلم بالمسرح الموسيقي او الدراما الموسيقيه الاستعراضية التي تقدم على مسارح « برودواى » بامريكا حيث عاش هناك خمسة عشر عاما حصل خلالها على دبلوم الموسيقى من اكاديمية الموسيقى الامريكية .

ويقول يحيى خليل : اتمنى ان اقدم في مصر مسرحا استعراضيا على مستوى ما يقدم في امريكا وانجلترا فهو مسرح حي متجدد يعطي الفنان القدرة على الابداع اليومي وتقديم الفن المتجدد



* يحيى خليل .. نغمات شرقية بالتوزيع غربي

« مجنون ليلى » في الذاكره .. أحلى !

★★ لا شك ان مجنون ليلى في الذاكرة أحلى ..

وفي الشعر والوجدان أحلى ..

أما محاولة المسرح القومي لاخراجها .. فهي محاولة مغمضة العينين ، منساقة وراء فصاحة شوقي امير شعراء عصره ، وأمير القوافي على الرغم من أن سلطة شوقي ليست سلطة مطلقة .. تطالبنا بالولاء الكامل .

ان أحمد شوقي قابل للمناقشة ، وقابل للجدل خاصة على خشبة المسرح ، مع وعينا الشديد بنفس اللحظة .. بقوة شعره وجماله .

ولكن السؤال الذي يفرض نفسه علينا : لماذا أختار المخرج عادل هاشم الصعوبة في تناول نص يعلم مسبقا مدى امكانياته المسرحية الضئيلة بكل غنائيتها وسردها وتفصيلاتها الهامشية ومونولوجاتها الطويلة ، وشخصياتها المتساقة وراء البلاغة الشعرية وليس وراء الدراما المسرحية ؟

هل هو الشعر والليل والبيداء ، وذلك العالم الرومانسي البعيد البعيد ، هو الذي دفع المخرج عادل هاشم إلى اخراج « مجنون ليلى » ؟

هل هو التحدي في اتمام ما قد بدأه منذ سنوات ولم يكتمل ، هو الذي دفعه إلى مغامرة الخوض في موسيقى اللغة وأناقة الحرف وزركشات الصورة ، وليس في هموم المسرح وقضاياه ؟

هل هو البحث في السؤال المحير : (كما يرى المخرج) : من أي شيء يموت قيس ؟ هيماما بليلى أم مقتولا بخنجر « منازل » ؟

تتعدد الاسباب وتختلف الاجابات ـ ربما ـ لكن تظل النتائج برأيي خاسرة خسران غياب المسرح فيها .

من هنا يصبح الحديث عن ديكورات فاطمة الزهراء البسيطة الانيقة ، حديثا مزركشا ـ والحديث عن التسجيل الصوتي الذي امتعنا خلاله المخرج بغنائية القصائد مع موسيقى بليغ حمدي البالغة الجمال ، هو حديث مقتطع من السياق .. والحديث عن الاداء الشعري المتألق لفناني العرض من شباب المسرح ، هو حديث حريص على غدهم الفني أكثر من حاضرهم داخل العرض الذي يبعدنا كثيرا عن قضية المسرح ودوره وحركته .

بل يرجعنا إلى الوراء خطوات ، حيث يثبت خيام بني عامر وافكار القبيلة .

لقد بذل فنانو العرض أقصى جهدهم للتألق ، خاصة أن المسرحية غير الدرامية تسمح لأصحاب الاصوات القوية الجميلة المعبرة بالتألق في الاداء الشعري والدخول في منافسات الاداء .

هكذا حمل صوت قيس (توفيق عبدالحميد كل طموحاته ورغبته في تأكيد موهبته وحضوره .. وهكذا جاء اداء (خالد الذهبي) نبيلا كشخصية ورد وأجادت نهير أمين وفاروق عيطة وابراهيم الشرقاوي رغم عدم جدوى شخصياتهم داخل العرض .

محمد خيري في دور (منازل) وهو اقرب الشخصيات من حيث التماسك الدرامي نجح في ان يجعلنا جميعا ضده ، كما برز اداء فناني المسرح القومي الكبار رشدي المهدي ـ مراد سليمان ـ محمد ولاء الدين .

أما ليلى : (نيرمين كمال) فرغم كل محاولاتها المستميتة وصراخها العصبي للتألق في دور عمرها ، الا ان ليلى في الذاكرة وفي الخيال أكثر جمالا وحضورا واشعاعا ودفئا !

عبلة الرويني



* لحظة لقاء رومانسي بين ليلى (نيرمين كمال) وقيس (توفيق عبدالحميد) « تصوير : أحمد رضا »



* محمد خيري : في دور « منازل » .. خصم قيس .. وقاتله !

المسرح العمالي ينظم دورة للاخراج والتمثيل

** صدرت مجموعة توصيات عن ندوات المهرجان الثقافي الأول للمسرح العمالي من بينها : الاعداد لدورات تثقيفية في التمثيل والاخراج والديكور والاضاءة لاختيار أفضل العناصر من الفنانين والعمال لتكوين البيت المسرحي العمالي ـ الدعوة لمؤتمر كبير يضم الفنانين العمال لبحث المعوقات التي تعترض الحركة المسرحية العمالية الاعداد لمهرجان مايو . (احتفالات عيد العمال) .

وقد بدأ البيت المسرحي العمالي نشاطه على مسرح اتحاد العمال بشارع الجلاء بالقاهرة بثلاث مسرحيات : خيوط بلادمي ـ زيارة الى المريخ ـ تغريبة الهلالي .

الاضاءة في المسارح لها تاريخ

الستار يرتفع في كفر الشيخ والبحيرة والشرقية

** مسرحية « أولادنا في لندن » ، تأليف علي سالم ، تقدمها هذا الشهر فرقة المحمودية بمديرية ثقافة البحيرة من اخراج أسامة حسنين .

هذه المسرحية سبق ان عرضتها فرقة الفنانين المتحدين منذ اكثر من عشر سنوات وقام ببطولتها عزت العلايلي .

مسرحية « الواغش »

** وعلى مسرح بيت ثقافة قلين بكفر الشيخ ارتفع الستار عن مسرحية « الواغش » تأليف رأفت الدويري ديكور عبدالوهاب عبدالمحسن واخراج صبري فليد .

وعرض لكاتب عراقي

** مسرحية « السؤال » للكاتب العراقي محيي الدين حميد .. يقدمها مسرح قصر ثقافة الزقازيق من اخراج صلاح مرعي مدير مديرية الثقافة بمحافظة الشرقية .

أنا : مؤلف « الهروب إلى الداخل »

إيماء الى ما نشر في صفحة « المسرح » عن العرض التمثيلي الصامت « فن الهروب الى الداخل » .. أود ان اوضح ما يلي :

● ان فكرة هذه التجربة لا تخص الممثل الايمائي هشام عبدالحميد وانما كان قد شارك معي في التجربة التي لم تكن وليدة صدفة في الاساس نتاج دراسة طويلة معملية قمت بها مستفيدا من المسرح البولوني

● ان هذه التجربة تعتبر الجزء العملي الخاص برسالة الدكتوراه المقدمة لجامعة وارسو (كلية العلوم الموسيقية) حول الالات والادوات الموسيقية ووظيفتها في نشوء الدراما على ضوء التجارب الحديثة . وقد بدأت الاعداد لها من خلال عرض ينقسم الى جزءين :

الجزء الاول ابدأ فيه من الصمت وانتهي بالصمت من خلال الموسيقى غير التقليدية والحركة التعبيرية وهو عرض « هروب الى الداخل » .

والجزء الثاني (التجربة) ابدأ فيه من النقيض تماما .. ابدأ من الصراخ وانتهي بالصراخ واقوم الآن بالاعداد له .

تم تنفيذ الجزء الاول من هذه التجربة « هروب الى الداخل » بالاستعانة بالممثل الايمائي هشام عبدالحميد وقمنا معا بالاعداد للتجربة وبدأنا التدريبات من بداية شهر اكتوبر ١٩٨٥ بمسرح الطليعة لمدة شهرين استعدادا للاشتراك في مهرجان قرطاج بتونس ولكن لم نتمكن من السفر او عرض التجربة بمسرح الطليعة وتقدمنا بالمشروع الى المسرح المتجول الذي وافق على المشروع ، وحدد لنا بداية شهر فبراير لعرضها بمسرح الغرفة

وحدث مالم اتوقعه اثناء مرضي المفاجىء واتفاقي مع الممثل الايمائي هشام عبدالحميد على عمل البروفات النهائية يوم الخميس الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٦ مساء بمسرح الغرفة على ان يكون الافتتاح يوم الاربعاء ٥ فبراير ١٩٨٦ ولكني فوجئت بافتتاح عرض « هروب الى الداخل » ونزع اسمي من الاعلانات ونسب كلمة اخراج واعداد والفكرة لهشام عبدالحميد وحده فقط وهذا ما يتنافى مع الحقيقة !

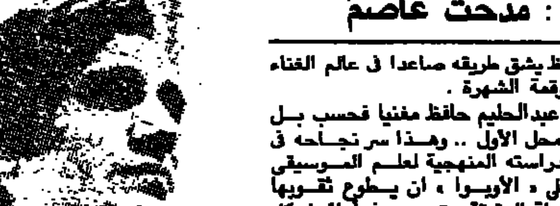
انتصار عبدالفتاح
باحث ومؤلف موسيقي

المسرح المتجول
تمثيلية ايمائية موسيقية
هروب الى الداخل
انتصار عبدالفتاح — هشام عبدالحميد

★ إعلانات مسرحية الهروب الى الداخل تحمل اسم مؤلفيها انتصار عبدالفتاح وهشام عبدالحميد

مسرح الثمانينات

★★صدرت للناقد المسرحي مصطفى عبدالغني دراسة حول مسرح الثمانينات . وهي أول دراسة جادة في النص المسرحي لتيار الجيل الجديد من مؤلفي المسرح : يسري الجندي ـ أبو العلا السلاموني ـ محمد سلماوي ـ محفوظ عبدالرحمن ـ رأفت الدويري ـ صلاح عبدالسيد .



كيف تعلم عبدالحليم حافظ العزف على حنجرته ؟

بقلم : مدحت عاصم

★★ أذكر ، منذ اربعين عاما تقريبا ، عند زيارتي لصديق يشتغل بالألحان .. أن كان عنده جمع من الشباب الموسيقي يدربهم على بعض أناشيده ـ أصبحوا اليوم جميعا من المشتهرين ـ.. وهناك انتبهت الى شاب من بينهم : دقيق الملامح المصرية السمات ، نحيل الجسم ، قصير القامة ، هادىء الحركة قليل الكلام .. رأيت منه انتباها واصغاء تاما للحن الذي كان يشارك زملاءه في ترديده .. سالت عنه ، قيل : طالب في معهد للموسيقى تضطره مقتضيات الحياة الى العمل الاضافي مع مجموعات الكورس في بعض الالحان والاناشيد .. ومع انه كان لما يزل طالبا

الا انه يعتبر من اقدر عازفي « الاوبوا » ـ آلة النفخ الخشبية في الاوركسترا ـ وان استاذه يرشحه لبعثة تعليمية الى فرنسا حيث ينمي قدراته العلمية الفنية في كونسرفتوار باريس ، وانه قد يصبح واحدا من احسن عازفي « الاوبوا » في العالم .. اما اسم هذا الشاب الوديع فهو عبدالحليم شبانه ، الذي اصبح يعرف فيما بعد باسم « عبدالحليم حافظ » .

بعد عامين تقريبا ، طلبت مني اذاعة الشرق الأدنى التي كان يشرف على مكتبها في القاهرة : الصديق الفنان الكبير سيد بدير ـ ان اقدم لها بعض برامج غنائية ـ أوبرا واوبريت ـ وعددا من الالحان الفردية .. تذكرت هذا الشاب الهادىء المخلص في عمله واستدعيته كي يشترك في بعض ملتويت تقديمه .. من خلال تعاملنا رأيت انه اكثر الجميع احتراما لمواعيد عمله ، واكثرهم اجادة وسرعة حفظ للألحان ، هذا الى رقة معشره وحسن علاقاته بزملائه وحبهم له .

وبدأ عبدالحليم حافظ يشق طريقه صاعدا في عالم الغناء حتى بلغ قمة النجاح وقمة الشهرة .

لم يكن « المغني » عبدالحليم حافظ مغنيا فحسب بل كان فنانا موسيقيا في المحل الاول .. وهذا سر نجاحه في دنيا النغم . استطاع بدراسته المنهجية لعلم الموسيقى وتخصصه في العزف على « الاوبوا » ، ان يطوع تقويبها وغمازاتها لاصابعة النحيلة الدقيقة حتى برع في أدائه لكل المقامات في مسارها علوا وانخفاضا ، ضعفا وقوة وانسيابا معبرا عن كل المشاعر التي يريدها مؤلفها .. وتشاء الاقدار ان تصبح حنجرته هي الآلة الثانية التي أتقن العزف عليها بنفس المقدرة والتفوق ، وساعدته موهبته الطبيعية وشعوره المرهف وذوقه الموروث عن البيئة المصرية الأصيلة التي نشأ فيها وترعرع ، على هذا التفوق .

كان عبدالحليم شاعرا .. كما كان مغنيا .. نضج احساسه الشاعري في بوتقة المعاناة ومواجهة حياة صعبة قاسية في مرحلة عمره الأولى . وكانت قيثارة الشاعر هي حنجرته ، وقصيده هو غناؤه ومن جماع الموهبة المتألقة ، والاحساس الشاعري ، والحنجرة الطيعة والدراسة العلمية تولدت هذه الشخصية الحبيبة إلى اسماعنا وقلوبنا وكان اسمها « عبدالحليم حافظ » .

وفي ذكرى عبدالحليم حافظ الشاعر المغني المصري الذي نجح في مصر وطبقت شهرته آفاق كل العالم العربي ـ وهذه سنة من سنن مصر في الريادة ـ اهديه حب الناس له بعد سنوات من رحيله . بنفس القدر الذي أحبوه به في حياته .. وربما أكثر .





* عبدالحليم حافظ
الشاعر المغني

علامة استفهام

ادهشتني اللهجة القاسية التي تناولت بها الدكتورة نعمات فؤاد اقتراح بيع الآثار المكرر والمكدسة في المخازن .

والمفترض ان الدكتورة نعمات وقد عادت مؤخرا من الخارج قد تصفحت الصحف الصادرة خلال فترة غيابها بسرعة فلم تقرأ مقال أخبار اليوم بإمعان .

لقد اقترحنا فحسب ان نبيع الآثار المكررة حبيسة المخازن والتي ليس لها — على حد قول الدكتور احمد قدري — اية قيمة متحفية كما انها ليست ذات قيمة اثرية تذكر . وهذا لايعني بطبيعة الحال اننا نبيع آثارنا . بل نبيع فائضا ليس له دور في المخازن اكثر من دوره تحت الارض .

اما الاتهامات التي وجهتها الكاتبة المنفعلة دائما لجميع المصريين بانهم ينفقون اموالهم في سفه وانهم سيهلبون ثمن هذه الآثار واشادتها بالخديوي اسماعيل والدكتور كسينجر فلا نجد له ما يبرره حقا .. فلم يحدث ما يستحق كل هذا الصراخ ..

اننا نحتفظ للدكتورة نعمات بدورها في معارضة بيع هضبة الاهرام والتي بنت عليه مجدها الاعلامي ولكننا ننصحها بتقليل حدتها في الكلام والصراخ بمصريتها في وجوه المصريين بمناسبة وغير مناسبة .

ان الاتجار ، بالمصرية ، لايقل ابتذالا عن الاتجار في الآثار .. اليس كذلك ؟ .

عبدالسلام داود



أخبار الناس
بقلم : أبو نظارة

٣ أسابيع مصرية سياحية بكندا ومؤتمر صحفي يعقده طباخ مصري !

أمين الهنيدي أجرى عملية جراحية

● امين الهنيدي يعود الى القاهرة خلال الاسبوع القادم من لندن بعد ان قضى ثلاثة اشهر في مستشفى مارنون اجرى خلالها عملية جراحية دقيقة وظل بعدها تحت ملاحظة الاطباء مع اجراء تحاليل طبيه .

● تحتفل الفنانة هالة فؤاد اليوم بعيد الميلاد الثاني لابنها هيثم أحمد زكي

● المخرج محمد فاضل سافر الى عجمان لاستكمال تصوير المسلسل التليفزيوني عصفور من نار قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشه .. بطولة فردوس عبدالحميد .

● محمد منير .. سجل اغنية جديدة عن سناء محيدي الفتاة الفلسطينية التي قامت بعملية انتحارية الاغنية شعر جمال بخيت ولحن عبد العظيم عويضه .

● تبدأ اليوم على ملاعب فندق ماريوت بالزمالك المسابقة السنوية للتنس التي يقيمها الفندق كل عام مع منظمة اثينيا الدوليه للتنس . هذه السنة الثالثه للمسابقة التي تستمر عشرة ايام ويشترك فيها الهواة من المصريين والاجانب المقيمين في مصر .

● بمناسبة افتتاح معرض . فانكوفر . الدولى (EXPO) ١٩٨٦ الذى يضم رمسيس الثاني يشترك مكتب الهيئة المصرية العامه لتنشيط السياحه بمونتريال بكندا وشركة مصر للطيران في تورنتو في اقامة ٣ اسابيع سياحيه مصرية في كل من فانكوفر وتورنتو واتوا بكندا في الفترة من ٢٨ ابريل الحالى حتى ١٧ مايو القادم بالتنسيق مع فنادق دلتا بكندا سيوفد طباخ مصري يوم ٢٦ ابريل الى كندا للاعداد والتحضير لهذه الاسابيع السياحيه . وينظم له الفندق لقاء مع الصحفيين المتخصصين في مجالات الاطعمة بالمدن الثلاث . وسيقوم عبدالعزيز علي شاهين الطباخ المصري بشركة الفنادق المصرية باعداد اطباق مصرية متنوعة لتقديمها في الاسابيع السياحيه . وستباع منتجات خان الخليلي وورق البردي مع تقديم عروض فنيه مصريه .

● اليوم تبدأ فرقة الشرقية للفنون الشعبية تقديم برنامجها الجديد الذى يشترك فيه ٨٥ راقصا وراقصة وعازف وكورال في تابلوهات عن العادات والتقاليد والتراث الشعبي .

يفتتح العرض اللواء امين ميتكيس محافظ الشرقية والدكتور عبدالمعطي شعراوي وكيل الوزارة للثقافة الجماهيرية

لوحة للفنان د . محمود سامي

معرض فني يتلاعب بالظلال .. والرسم بالنور:

● طبيعة بلادنا الجميله . هي محور لوحات المعرض الاول للفنان الدكتور محمود سامي الذى يقام الان في جاليرى البلتيو بالمعادي . المعرض يضم ٢٥ لوحة يتلاعب فيها الفنان بالظلال والرسم بالنور لمناطق سيناء والواحات الداخله والفيوم الدكتور محمود سامي اقام قبل ذلك عدة معارض للرسم والحفر في مختلف بلاد العالم من منتصف الستينات وحتى اليوم .

● شركة مصر للطيران تسلمت من المركز القومي للسينما مجموعة جديدة من الافلام التسجيليه لعرضها على المسافرين في طائراتها البوينج ٧٦٧ من هذه الافلام توشكا اخراج هاشم النحاس . وشكاوى الفلاح الفصيح اخراج شادى عبدالسلام .

● أقيم في فينسيا بايطاليا معرض للرسام الايطالي أنجلو دى ريتس الذى عاش في مصر حتى عام ١٩٥٢ في حى القلعة . عرض ضمن لوحاته ٢٠ لوحة عن درب اللبانة والقلعة ومصر .

● دور السينما الصيفية بالقاهرة تفتتح يوم ٧ ابريل .

● حسان بن ثابت .. شاعر الرسول ، سيقدم البرنامج الثقافي بالاذاعة برنامجا عنه من اعداد الشاعره عليه الجعار وغناء اميره سالم واخراج ابراهيم الدسوقي .

● في المكتبات الديوان الاول للشاعره زينب ابو النجا بعنوان عملاق في قلبي . يضم خمس عشرة قصيدة في الشعر الحديث ويحتوى على المزيج من التفاعل والتصادم مع ملامح المجتمع في شعر عاطفي واجتماعي .


زينب أبو النجا ديوان جديد

البوبلين المصري في انجلترا .. للصيف

● صدرت مصانع القطاع الخاص مجموعة من الفساتين والقمصان والملابس الحريمي الصيفية المصنوعة من البوبلين المصري الى انجلترا . تباع هناك بثلاثة اضعاف ثمنها هنا .. ولذلك "خد بالك" . قد تعجبك هذه الملابس في الفترينة في لندن وتشتريها من هناك رغم أنها مصدرة من هنا !!

● اقامت الشعبه القوميه لليونسكو امس حفلا كبيرا لتكريم مديرها العام محمود عبدالحميد لبلوغه السن القانونيه .


● في حفل بهيج تم بحمد الله زفاف المهندسه ليلى سابق الى رائد الشرطه حمدى نور الدين .

● حتفل السيرك القومي الليلة بزواج اثنين من ابنائه .. نهله رماح لاعبة المشي على السلك وابنة رماح الرجل الكاوتشوك ومحمد ابو ليلة لاعب العقلة الطائرة .

● محمد الحلو مدرب الاسود بالسيرك القومي اشترى قردين شمبانزى وثعبانين ليقدم بهما عرضا جديدا مع الأسود في الموسم الصيفي . تكلف الشمبانزى الواحد سبعة الاف جنيه..

عزيزي

● عزيزى الدكتور حلمي الحديدى وزير الصحة .. قرارك بمنع الاطباء غير العاملين بكليات الطب من التقدم للحصول على الماجستير والدكتوراه قرار غريب ومجحف بالاف الاطباء الذين ينتهون من دراستهم ولا . يسعدهم . الحظ بالتعيين كمعيدين بالكليات ولكنهم يريدون الاستزاده من العلم او التخصص في احد فروع الطب . يخيل الى ان القرار يحتاج الى اعادة نظر .

نبيل عصمت

● اصدرت الهيئة القومية للبريد طابع بريد تذكاريا بفئة اضافية قدرها ٢٠ قرشا يخصص دخل بيعه بالكامل من أجل اغاثة منكوبي الجفاف بالسودان . تم طبع ٥٠٠ الف طابع سيتم بيعها لمدة ٦ شهور .

● طلبة الفرقة الرابعة صحافة باداب سوهاج قاموا بزيارة للمؤسسات الصحفية بالقاهرة استمرت اسبوعا اشرف على الرحلة الدكتور عبدالوهاب كحيل رئيس القسم والدكتور فوزى عبدالغني .

● أحمد عبدالباسط رئيس الشبكة القومية للمعلومات باكاديمية البحث العلمي يمثل مصر في اجتماعات منظمة اليونسكو التى تعقدها لجنة تنسيق البرامج لمعالجة المعلومات والتي تعقد في باريس في منتصف العام .



½ كلمة

المواطن أحمد فؤاد سالم . القاهرة : الابتسامة مطلوبة ، ولكن ليس في كل الظروف (أو الازمات التموينية) وهذا يذكرني بدروس على أمين في الصحافة . فقد نشرت مرة صورة من الارشيف لفنانة وهى تبكي وكان الخبر عن فرحتها بزفاف ابنتها . وتلقيت من على أمين درسا قاسيا في وجوب اختيار الصورة المناسبة للخبر . وفى الاسبوع التالى نشرت خبرا لرئيس الوزراء عن أسفه لكارثة باخرة محترقة بلغ عدد ضحاياها خمسين شخصا . واذا بعامل التوضيب يضع في غيابي صورة رئيس الوزراء وهو فطسان من الضحك . وفى مكتب على أمين أصبحت انا الضحية الواحد وخمسين في كارثة الباخرة .

أحمد رجب

انتظام الدراسة بجامعة اسيوط

(بقية المنشور ص ١)

لايؤيدون أى أعمال من شأنها احداث شغب أو تجاوزات .. في حين أكد طلاب كلية التجارة ان قرار الرئيس مبارك بنقل الطالب المصاب بطائرة خاصة للقاهرة كان قرارا حكيما جاء من أب لانقاذ حياة ابن واجمع باقى طلاب كليات الجامعة انهم ضد احداث أى تجاوزات سواء من جانب الطلاب أو من رجال الشرطة وان أى فكر يجب ان يجابه بالفكر وقد اجمع الطلاب على ان قوات الأمن لم تدخل الجامعة وان التجمعات التى حدثت داخل الجامعة كانت تعبيرا عن الاستياء لحادث اطلاق الرصاص .

وانتهت تحقيقات النيابة مع الشرطيين السريين طه عبداللاه على ٣٥ سنة مواليد اسيوط ومصطفى عبدالعال موسى أحمد ٢٨ سنة مواليد اسيوط .. اشرف على التحقيقات المستشار فاروق عبدالعزيز المحامي العام لنيابات اسيوط وقام بالتحقيق ربيع محمد عمرو وكيل النيابة . وقرر حبس طه عبداللاه ٤ أيام على ذمة التحقيق أعتبارا من ٣١ مارس هذا وسوف ينظر قاضى المعارضات بمحكمة اسيوط ما اذا كان سوف يتم استمرار حبس المتهم أو الافراج عنه .

وعلمت ، الأخبار ، ان النيابة سوف تقوم بسماع أقوال الطالب المصاب الذى يعالج حاليا بمستشفى المعادي فور سماح حالته بذلك وان قرار الاتهام في القضية سوف يصدر خلال أيام بعد تحديد التكييف القانوني لاتهام الشرطي السرى .

من هو طالب المصاب

● شعبان عبدالرحمن راشد

● مواليد قرية الككتة مركز ساقلتة محافظة سوهاج ١٩ مايو ١٩٦٠ .

● طالب بالسنة الثالثة بتجارة أسيوط انتساب شعبة عامة .

● والده يعمل مزارعا .

● له نشاط طلابى بارز .

دخان في الهواء

(بقية المنشور ص ٣)

الاراضي . .

وهكذا يتم بيع أراض تستعمل للاغراض العلمية كاراض للبناء بمبلغ ثلاثين الف جنيه للفدان علما بان قيمته السوقية الحالية تصل الى ما يزيد عن ربع مليون جنيه . ولك أن تدرك بالطبع أن الموضوع تضمن دفع عمولة نقدية ثمينة ثم لك ان تدرك أن الموضوع قد خطط له بدهاء يضارع دهاء ابليس . ثم هل لنا أن نسأل أين يجلس هؤلاء الذين تمت في عهدهم هذه الصفقات ؟ الجواب يعرفه كل مسئول .

وأعود يا سيدى مرة أخرى الى التساؤل عن كيفية الخلاص مما احتوى المجتمع من القلائل المنحرفين لكى أطرح هذا التساؤل على الجميع من خلال عمودكم اليومي في ، الاخبار ، عسى ان يهدينا الله سواء السبيل ، ..

× ×. ×

وتنتهي الرسالة . والنماذج كثيرة . فمن يلتفت اليها ويعيد تشكيل صورة المجتمع الجديد .. ؟

جلال الدين الحمامصي

تقرير للرئيس عن اكتشافات البترول بالصحراء الغربية

(بقية المنشور ص ١)

البترول : انا لا أعلن عن اكتشافات بترولية على الاطلاق لان قيمة الاعلان عن الاكتشاف في تظرى محدودة ، والمهم هو تشغيل هذا الاكتشاف ، وهذا ما نقوم بعمله بين وقت وآخر .. واذا كان هناك اكتشاف فسيؤتى ثماره بعد ثلاث سنوات مثلا . فمن الأفضل الا نتحدث عنه الآن ونبذل جهودنا لتنميته ولزيادة احتياجات مصر من الزيت الخام .

لا ينبغي التنبؤ بتدهورات جديدة

وسئل وزير البترول عن تصوره لمعالجة تدهور السوق العالمية للبترول .

قال : أعتقد أن هناك شيئين يجب أن يتوافرا بالنسبة لهذه الاجتماعات .. الاول هو احساس وزراء البترول بمسئوليتهم قبل العالم ، وقبل بلادهم ، في عدم التنبؤ بتدهورات جديدة في السوق بلا معنى . حيث ان عملية التنبؤ تحدث انخفاضا فعليا في الاسعار ، وهذا ما أحاربه باستمرار .. ويجب الا يتحدث أى مسئول عن احتمالات التدهور الشديدة ، التى ستحدث بعد شهر أو شهرين . وهذا الكلام لن يؤدى الى نتيجة .

الوضع العالمي

فالوضع العالمي كالاتي : ليس به أى حركة بيع أو شراء في العالم .. فالشراء الآن على قدر الاحتياج فقط .. وذلك لانه لو اشترى أحد شحنة اليوم فانه لا يدرى ما ستكون عليه الاسعار غدا ، لانه عندما يشتريها معتقدا انه لو انخفضت الاسعار في اليوم التالى فانه بهذا الاعلان يكون قد خسر .

المخزون منخفض

وقال : هناك من يغذون هذه الأفكار حتى تنخفض الاسعار ، في حين ان الاحتياجات العالمية من مخزون البترول منخفضة جدا بسبب امتناع الدول والشركات عن التخزين الكامل من بدء انهيار الاسعار ، لان المعروض كثير جدا ، ولا أحد يشترى اكثر من حاجته خوفا من انخفاض الأسعار ، وبالتالى ينخفض قيمة المخزون ، ومن هنا فعندما تم تقييم المخزون العالمي انخفضت قيمته في يومين أو ثلاثة الى النصف ، ويعنى هذا ، تحقيق خسارة على الورق .. فالكل يريد أن تعود الأسعار الى طبيعتها .

عنصر الثبات

وقال : ليس مهما ان يصبح سعر البرميل ٢٨ دولارا ولكن المهم في العمليات البترولية هو عنصر الثبات ، وهذا العنصر لا يأتي من فراغ .

وقال الوزير ان اتفاق دول الأوبك رفع سوق البترول من ١٣ دولارا و ٤ سنتات الى ١٥ دولارا ونصف الدولار للبرميل ذلك في يوم واحد . وأكد خبراء البترول أنه لو اتفقت دول الأوبك في اليوم التالى فسيرتفع السوق الى ٢٠ دولارا بسرعة ولكن للأسف الشديد لم يتفقوا وتطوع كل شخص وادلى بتصريحات . وقال ان سوق البترول في وضع معقد والمهم انقاذه في اللحظة المناسبة .

اللجنة العليا للسياسات
زيادة اسعار توريد المحاصيل الزراعية

(بقية المنشور ص ١)

المجال الحيوى . واسهام الجمعيات التعاونية في انشاء المدارس وتشجيع القطاع الخاص لانشاء دور الحضانة ومدارس اللغات .. ودعوة الشركات والمؤسسات لدعم الصناديق المحلية لتمويل بناء المدارس .. وان تقوم وزارتا التعمير والاوقاف بعرض الأراضي اللازمة لذلك في القاهرة الكبرى وعواصم المحافظات . كما تقوم وزارتا الاسكان والتموين بتوفير مواد البناء للمدارس التى تقام بالجهود الذاتية بالاسعار المدعمة .

مجالات الاستثمار

وقال وزير الاعلام انه تمت الموافقة على خطة وزارة شئون الهجرة والمصريين في الخارج لفتح مجالات جديدة للاستثمار داخل مصر . وجذب مدخرات المصريين في الخارج وتحويلاتهم من خلال القنوات الشرعية واستمرار دعم وسائل ربط المصريين بالخارج بوطنهم الام . وان يعقد المؤتمر العام للمصريين في الخارج مرة كل سنتين بالقاهرة وان يتم اعداد مشروعات استثمارية في مجالات استصلاح الاراضي والاسكان لطرحها على المصريين في الخارج بالعملة الاجنبية وقد تم تخصيص ١٢ الف فدان لذلك . منها ٦ الاف فدان بمنطقة البستاني بمحافظة البحيرة و٦ الاف بجنوب الصالحية بمحافظة الشرقية وتخصيص ١٠ أفدنة بمدينة ٦ اكتوبر لبناء الف وحدة سكنية للجالية المصرية في فرنسا وتخصيص ٥٠٠ وحدة سكنية ضمن مشروع النقابات المهنية للاسكان لبيعها للمصريين في الخارج .

في رحلة من روما — أثينا — القاهرة

(بقية المنشور ص ١)

متنها كان يبلغ ١١٤ راكبا بالاضافة الى ستة من أفراد الطاقم .

هبوط اضطرارى

واضافت هذه المصادر ان الطائرة وهى من طراز بوينج (٧٢٧) كانت في رحلة من روما الى القاهرة وكان من المقرر ان تهبط في مطار اثينا ، واثناء تحليقها فوق مدينة ، كورينث ، اليونانية وقع الانفجار .

وقد تمكن قائد الطائرة من الهبوط بها اضطراريا في مطار اثينا رغم الاضرار التى سببها الانفجار .

واعربت مصادر مطار اثينا عن اعتقادها ان قنبلة كانت بداخل مخزن العفش وهى التى انفجرت اثناء تحليق الطائرة في المجال الجوى اليوناني وقبل ١٠ دقائق من هبوطها في مطار اثينا الدولى .

وكان من المقرر ان تصل هذه الطائرة الى القاهرة في الساعة الخامسة إلا الربع من مساء أمس في رحلتها رقم ٨٤٠ من نيويورك الى روما واثينا ثم القاهرة .

الغاء الرحلة

وقد الغى مكتب شركة الطيران العالمية ، تى — دبليو — ايه ، رحلته المتجهة الى روما التى كان مقررا اقلاعها في السابعة صباح اليوم وتقل ٦٥ راكبا من القاهرة ، وذلك بسبب حدوث الانفجار في الطائرة التابعة للشركة التى كان مقررا وصولها الى القاهرة الساعة ٤,٤٥ مساء أمس ، لتقلع بالركاب في السابعة من صباح اليوم التالى .

وقال مصدر مسئول بمكتب الشركة بمطار القاهرة ان أول نبأ لهم وصلهم عن طريق التليفزيون الامريكى الذى اتصل بهم ، ثم توالت التلكسات بين مكتب القاهرة ونيويورك حيث تأكد لهم أن الانفجار حدث قبل هبوط الطائرة في مطار اثينا بعشر دقائق .

وقال المصدر انه تقرر نقل الركاب الذين كان مقررا سفرهم صباح اليوم على طائرات شركات الطائرات المتجهة الى روما .

وقد تعرضت طائرات شركة ، تى . دبليو . ايه ، الامريكية لعدد من اعمال العنف كان آخرها اختطاف احداها الى بيروت وعدد من عواصم بلدان البحر المتوسط اثناء رحلتها من اثينا الى روما في يونيو ١٩٨٥ .

وكان مجموعة من الشيعة اللبنانيين قد اختطفوا هذه الطائرة وعليها ١٥٣ راكبا في محاولة لاطلاق سراح ٧٠٠ مسجون شيعي من سجون اسرائيل .

وقد تم اطلاق سراح الرهائن بعد ذلك وقتل أحد الركاب الامريكيين فقط وافرجت اسرائيل بعد فترة عن عدد من المعتقلين اللبنانيين في سجونها .

النائب العام يعلن اليوم

(بقية المنشور ص ١)

وما اذا كان جنديا أو مدنيا كما تم اعداد قائمة الدلائل لكل متهم .

وكانت النيابة تسلمت تقارير الطب الشرعي النهائية في الاحداث وجاء بها ان عدد الضحايا في الاحداث ٧٤ منهم توفوا متأثرين بالحروق كما تم فحص الاسلحة التى استخدمت في الاحداث .

رحلة سياحية
تحرك علمي منظم لتحقيق الأهداف المطلوبة

« بقية المنشور ص ١٢ »

● امكانية الارتفاع بعدد السياح من ١٢٠ ألف المانى زاروا مصر عام ٨٥ الى أكثر من ربع مليون المانى من خلال الحملات الدعائية والاعلامية المركزة لسياحة الشواطىء والاتفاق مع شركات السياحة الكبرى .

هذه الظروف التى تحكم توجهنا السياحى الى المانيا .. تنطبق أيضا على تحركنا في كل أوربا .. فرنسا وايطاليا والدول الاسكندنافية .. وهى أسواق طبيعية لترويج المنتج السياحي المصرى . واذا كنا نعانى من حساسية السائح الامريكى الذى يخضع كلية لتخويف ومبالغات الاعلام في الولايات المتحدة .. فان السائح الأوربي بطبعه أكثر فهما لمجريات الأمور بالاضافة الى الهدوء الذى يتسم به الاعلام الاوربي في معالجته للأحداث الطارئة في منطقتنا .

ولعل هذا راجع الى الارتباط الكبير بين المصالح الأوربية ومصالح دول منطقة الشرق الأوسط .

ولان المنتج السياحى هو سلعة تصديرية .. فانه يخضع للمبادىء الاقتصادية في عملية الترويج والتسويق . ووفقا لهذه المبادىء فان الاهتمام لابد أن يوجه في المرحلة القادمة أيضا الى المنطقة العربية .. باعتبارها أقرب الأسواق تقبلا للمنتج السياحى المصرى والاكثر ارتباطا بنا جغرافيا وعاطفيا وجنسا ودينا . ومن المؤكد أن الظروف السياسية حاليا تشجع على مد الجسور بين مصر ومعظم البلاد العربية سياحيا .

ولاهمية قضية السياحة العربية فانها سوف تكون موضوع مقال آخر باذن الله .

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ — ٣ الى ٢٠ — ٤
تتسلم اليوم رسالة غامضة تتضح نتائجها في الغد .

الثور : ٢١ — ٤ الى ٢٠ — ٥
تنجح في انجاز عمل تنال منه مكافأة .

الجوزاء : ٢١ — ٥ الى ٢٠ — ٦
تمر بفترة قلقة فلا تستسلم لها .

السرطان : ٢١ — ٦ الى ٢٠ — ٧
علاقة عاطفية جديدة ترتاح اليها .

الأسد : ٢١ — ٧ الى ٢٠ — ٨
حبك الجديد الذى تفكر فيه يبادلك نفس المشاعر .

العذراء : ٢١ — ٨ الى ٢٠ — ٩
انت معتز بنفسك أكثر من اللازم .

الميزان : ٢١ — ٩ الى ٢٠ — ١٠
ادرس المشروع الذى امامك لانك لست خبيرا فيه .

العقرب : ٢١ — ١٠ الى ٢٠ — ١١
نجاح عملي وعاطفي طوال هذا الاسبوع .

القوس : ٢١ — ١١ الى ٢٠ — ١٢
اجعل قلبك يحكم الامور وهذا سيكون أكثر امنا لك .

الجدى : ٢١ — ١٢ الى ٢٠ — ١
كن حريصا للوعود التى اعطيت لك .

الدلو : ٢١ — ١ الى ٢٠ — ٢
صداقة سارة تجمعك بصديقة لم ترها من قبل .

الحوت : ٢١ — ٢ الى ٢٠ — ٣
عزز صداقتك مع صديق قديم لانك بحاجة اليه .

المسارح والملاهي ودور السينما ومطاعم القاهرة

تحقيق التراث

د . رمضان عبدالتواب

كل سطر في كتاب (مناهج تحقيق التراث — بين القدامى والمحدثين) يؤكد ان الجهد الذى بذله مؤلفه (د . رمضان عبدالتواب) جدير بكل تقدير .. لماذا ؟! لانه قدم فيه دراسة مخلصة للعلم ولهذا وصل بها الى حقائق تفيد الدارسين في الوصول الى النتائج التي تصحح ما كان يملأ (فن تحقيق التراث) من اخطاء .

ويكفينا دليلا على إخلاصه للبحث العلمي ان مصادر كتابه بلغت ٣٢٨ مصدرا عربيا وافرنجيا ، وهو لم يرجع الى هذه المصادر بشكل عابر . وإنما درسها واستفاد من دراستها في وصوله الى ماوصل اليه من حقائق .. فمثلا وصل الى ان فن تحقيق النصوص عرفه العرب منذ فجر التاريخ الاسلامي ، اى انه لم يبتدعه المعاصرون ولا المستشرقون ... وبرهن بالامثلة التطبيقية على ان علماء العرب سبقوا علماء اوروباء سواء في معرفة هذا الفن ، او في وضع قواعد — علمية له — وأكد كل ذلك بالبراهين التي تدعمها الاسماء والارقام .. وكذلك شرح جهود علماء العرب القدامى في هذا المجال ، وهى جهود سبقوا بها علماء اوروبا حتى في (الناحية النظرية) ... وهذه نقطة علمية مهمة تثبت ان القدامى سبقوا المستشرقين والمحدثين — في الوصول الى (قواعد) فن التحقيق ... ومن هذه القواعد (المقابلة بين النسخ واصلاح الخطأ وعلاج السقط وعلاج الزيادة وعلاج التشابه بين بعض الحروف وصنع الحواشي وعلامات الترقيم والرموز والاختصارات) استحدثوا كل هذه القواعد ، وفى نفس الوقت اكدوا ضرورة احترام النصوص .

بعد ذلك تناول مؤلفنا مناهج التحقيق (عند المحدثين) وفى هذا الباب انصف علماء الغرب والمستشرقين وذكر ما وصلوا اليه من قواعد واصول علمية لنقد النصوص ونشر الكتب القديمة في خلال القرن ١٩ ... ايضا في هذا الباب تحدث عن مختلف المناهج واساليب التحقيق وشرح اصطلاحات (التصحيف والتحريف) ... ثم في باب ثالث تناول مقالاته في نقد تحقيق التراث ... الخ .

كتاب حافل ومفيد لكل مثقف .. فهل ارجو اصحاب الاقلام المنصفة والبرامج الثقافية ان يتناولوه بالتقييم العلمي .

عبدالفتاح البارودي

صحاري سيتي

سياج صحاري تنت

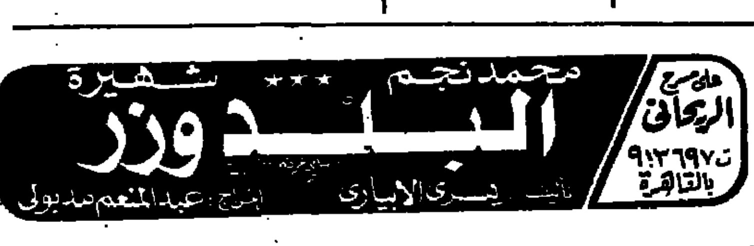
فنادق القاهرة

مطعم البانوراما برج القاهرة
بحديقة الزهرية الجزيرة اشهى الوجبات في مطعم دوار
ت : ٤١٠٨٨٤ — ٤١٥١١٢

مراكز الخدمة والصيانة

دور سينما مصر الجديدة

دور سينما ومسارح الاسكندرية





البقاء لله

توفيت الى رحمة الله
يوم الثلاثاء ١٩٨٦/٤/١
المرحومة حرم المرحوم
الحاج سيد الدهشان

والدة كل من عزت الدهشان بالتربية والتعليم برأس غارب ومحمد الدهشان ناظر مدرسة محمد فريد بالقاهرة والمقدم شاكر الدهشان بالقوات المسلحة وابراهيم الدهشان بمديرية صحة شبين الكوم والعميد خالد الدهشان بالقوات المسلحة والعقيد فاروق الدهشان بالشرطة

وشيعت الجنازة أمس الأربعاء ١٩٨٦/٤/٢ الساعة ١٢ ظهرا من العنوان ٢٠ شارع الشهيد حمدى أبوالبزيد بشبين الكوم وأقيمت ليلة المأتم مساء يوم ١٩٨٦/٤/٢ - تلغرافيا نفس العنوان

ولا أراكم الله مكروها لديكم

●○●

كمال محمود عبدالهادى مراسل الاخبار يشاطر أسرة الدهشان لمصابها الأليم

●○●

محمد ومحمود قشقوش وأولادهم

يشاطرون أسرة الدهشان لمصابها للفقيدة الرحمة

مدرستا الفردوس والمستعلى بالله

بقلوب مؤمنه بقضاء الله تعالى تتقدم أسرة مدرسة المستعلى بالله ناظرة ومعلمون وأسرة مدرسة الفردوس بمشاركة زميلتهم السيدة شكرية عبدالحميد العبساوى ناظرة مدرسة الفردوس الاحزان لوفاة شقيقها فللفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

أسرة حركة سنترال المنصورة

تشاطر الزميله شكرية الشامي الاحزان لوفاه والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالدقهلية

تشاطر المهندسة إيمان عبدالعزيز عوض بزراعة السنبلاوين الاحزان لوفاه والدها

مدرسة الأورمان الثانوية بنين

أسرة العلوم تشاطر الزميل حسين التهامى الأحزان لوفاة خالته

مدارس الحرية للغات

القسم الابتدائى والاعدادى يشاطر الزميله نادية غيته الأحزان لوفاة والدتها

مدرسة سيدى جابر المسائية

تشاطر السيدة نبيله عويس الاحزان لوفاة زوجها - للفقيد الرحمة

بنك التنمية بشربين

ينعى بمزيد الحزن والأسى شقيقة
الزميل الأستاذ صلاح الدمرداش
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

فقيد عائلة عريف بيبا

توفى لرحمة الله المرحوم
الشيخ زايد فرغلى رضوان

والد محمد وأحمد وابن عم عدلى حميدة وبكرى أبو العمدة وعوض مبروك عضو مجلس الشعب سابقا والشيخ سعد عبد الفتاح وعم حسين نجيب ناظر بمدرسة دار السلام ومصطفى وكيل الثانوية الصناعية بزينهم والمحاسب محمود بشيراتون بأسوان والمحاسب محمد وغمر والشيخ عبد الشكور رياض وسعد زاهر والشيخ محمد رضوان وفتحى أمين وعمدة بنى عوض وعمدة بنى محمد وعمدة جبل النور والمهندس مصطفى شاكر بالزراعة والدكتور على عدلى بالمانيا والمهندس حسنى عبد العزيز المدير بالدواجن والدكتور محمد أبو جبل والرائد رابح بالمباحث ورضوان عدلى بالحكم المحلى وسيد على بالشئون الاجتماعية ومصطفى عمر بسنترال بيبا وحسن محمد عبد الله بالمباحث وأحمد محمد عبد الرحمن والحاج رفعت محمد ومحمد أبو زكى ومحمود محمد عبد الله والمهندس سراج شاكر والمهندس سعيد عيسى وجد علاء على نجيب بتلاب الفنيا وأحمد محمد طه والرائد عزت محمد وقريب ونسيب عائلات زايد وهندى بجزيرة بيا وقنديل ببنى قاسم والمهادوة والهنداوية ببيا وعبد المجيد وصالح وأدم والعطاونه ببنى عوض وبنى محمد وأبو سيف والمشرقية بفياضه الشرقية والعبايدة بأم الجنازير زميهوب ببياض وقاسم بالمنيل والعزاء ببنى عوض تلغرافيا بيبا

○

مصطفى كمال شجاع معتمد الاخبار ببيا يشاطركم الاحزان وللفقيد الرحمة

أسرة مكتبى القوى العاملة والامن الصناعى بالمنزلة دقهلية

تنعى ببالغ الحزن والأسى المرحوم
نبيل نبيه السوده
المفتش بمكتب عمل المنزلة للفقيد العزيز الرحمة ولأسرته خالص العزاء

العقيد ابراهيم سويلم

مأمور مركز ابو كبير شرقية ينعى صديقه الاستاذ محسن غازى عضو مجلس الشعب عن فوه للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

الاصلاح الزراعى بالاسكندرية

العاملون بالمديرية ومنطقة أبيس والاسكندرية يشاطرون المهندس على كوته مدير الشئون الزراعية الاحزان لوفاة خاله اللواء ابراهيم موسى . للفقيد الرحمة

اسرة محطة مياه نقادة

تنعى والد زكى يونس .

مدرسة الفتوح بفترتيها بالسويس تشاطر الزميل حسين زويد الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

شركة مطاحن مصر العليا

إدارة المشتريات
تشاطر الزميل محمد صابر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

البقاء لله

شيعت أمس جنازة المرحوم الشيخ
عبدالعزيز عيسى المصرى

والد الاستاذ حبشى عبدالعزيز المصرى المدرس بمطروح وغالب بكوم النقوه ومنصور بجمرك الاسكندرية ومحمد بتجارة بنها وعم المقدم صلاح المصرى بكفر الدوار وعصام المصرى بكفر الدوار والاستاذ فايز بأبى حمص والاستاذ ظاهر قاسم المحامى بالاسكندرية وابن عم الشيخ عبدالمقصود المصرى بكوم الفرج والحاج شحاته المصرى وقريب ونسيب عائلة مطاريد بدمنهور وابو سعيد وأبو دميس والعزاء تلغرافيا الكريون كوم النقوه بلقطر الغربية أبى حمص

○ * ○

محمد سالم مندوب أخبار اليوم بالاسكندرية يشاطر عائلة المصرى أحزانها

مدرسة مصر الحديثة الاعدادية

تشاطر السيدة نسمة أحمد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

عزاء شركة ايكون

لسرة العاملين بالشركة تشاطر بمزيد من الحزن والاسى الزميل
أحمد حمزه عبدالرحمن
الحارس بالامن
الأحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء نقابة أطباء السويس البشريين

النقيب وأعضاء مجلس النقابة وجميع الأطباء يشاطرون بمزيد الحزن والأسى
الزميل الدكتور سليم الملا
عضو مجلس النقابة
الاحزان لوفاة المرحومة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

مديرية الشئون الاجتماعية بالسويس
وجمعية العلاقات الانسانية

تشاطر بمزيد الحزن والاسى
الزميله عزيزة محمد معوض
الاحزان لوفاة والدها
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفى راشد التخصصى بسوهاج

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الشيخ عبدالسميع عبد
من كبار رجال التربية والتعليم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فريد أبو حديد المسائية

تشاطر الزميل أحمد الشيخ الاحزان لوفاة حماة للاسرة العزاء

مدرسة العبور بحلوان بفترتيها

تشاطر الزميل الاستاذ مختار رضوان أحزانه لوفاة فقيد الشباب شقيقه للفقيد الرحمة ولاهلة الصبر والسلوان

البقاء لله

فقيد آل الكتاتنى

تم أمس تشييع جنازة
المرحوم محمد أحمد الكتاتنى
تاجر الجلود بالقاهرة

والد المهندس محمد الكتاتنى بالسعودية ومحمود بجامعة القاهرة وحرم المهندس عبدالقادر بالكويت وحرم المقدم رضا بالقوات المسلحة وحرم الأستاذ مجاهد الجوهرى بالبنك المركزى وحرم الأستاذ عبدالله الشمونى المحامى بأبى ظبى وعم الحاج محمد الكتاتنى بمجلس الدفاع الوطنى والحاج مصطفى الكتاتنى التاجر بحدائق القبة .
والعزاء تلغرافيا ٧٩ شارع القلعة بالقاهرة

○ * ○

محمد نصر الدين الشعشاعى والعاملون بمصنع الكتاتنى

ينعون ببالغ الحزن والأسى المرحوم
الحاج محمد أحمد الكتاتنى
للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

ابراهيم الجوهرى واولاده بشبين الكوم

يشاطرون السيد الاستاذ محمد حمزة رئيس النيابة العامة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

تجارة لوران الصباحية للبنات

تشاطر الزميل/ رفعت علام الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة والمغفرة

نقابة المعلمين بالوايلى

تنعى المرحومة فاطمة النبوية أحمد موجهة التربية الرياضية بالادارة فللفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قاسم أمين ببورسعيد

تشاطر الزميلة سميرة درغام الاحزان لوفاة زوجها المرحوم عزت سالم

جمعية الخدمات للعاملين بالشئون الاجتماعية بالمنوفية

يشاطر الزميل مصطفى محمد عمران عسل بادارة اشمون لوفاة والده

بنك المنوفية الوطنى للتنمية

يشاطر الحاج عبدالعاطى الغبارى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه

بركة السبع الثانوية الصناعية

تشاطر الزميل احمد زكريا غنيم الاحزان لوفاة نجله للفقيد الرحمة

الاصلاح الزراعى بأبو المطامير

موظفو وعمال المنطقة وجمعياتها علويه - الغيته - عاداه - سيدى غازى - تروجى - مرتانا - كازولى - دعبيس - مالونا - الخرسه - الشركه - عباس سيد احمد - بركات - المهديه - شراره - باباه - الوكلاء - صيدناوى - الجمعيه المشتركة .
ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم
شقيق المهندس السيد غريب
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد شباب بنى سويف

على المغربى المحرر الاقتصادى باخبار اليوم ينعى بمزيد الحزن والاسى فقيد شباب بنى سويف المرحوم
مايس البرنس برهان الدين
المحامى بالاسكندرية ويذكر له اخلاصه ووفاءه وحبه لوطنه مصر وبلده بنى سويف الهم الله اهله الصبر والسلوان

بنك التنمية والائتمان الزراعى

فرع قود
أسرة الفرع وبنوك القرى والشون والمندوبيات ينعون ببالغ الحزن الأستاذ
محسن غازى عبدالغنى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

○ * ○

مجلس ادارة اللجنة النقابية للعاملين ببنك التنمية الزراعى بسوهاج

وقد اعتصرها الحزن والأسى تنعى الى الحركة العمالية والنا عندا وزميلا وفيا المرحوم
محسن غازى عبدالغنى
نائب رئيس نقابة البنوك وعضو مجلس الشعب للفقيد العزيز الرحمة ولأسرته وزملائه الصبر والسلوان

○○○

بنك التنمية الزراعى بقوص

يوسف ادريس المدير والعاملون بالفرع والشون والمخازن وبنوك القرى والمندوبيات ينعون ببالغ الحزن والالم الفراق الزميل

المرحوم الاستاذ محسن غازى

عضو مجلس الشعب والمفتش بالبنك وبيكون فيه زمالته لرجولته وشهامته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الهندسة بشبين الكوم

تشاطر الزميل عبدالمسيح بطرس الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

أسرة رعاية شباب زراعة شبين الكوم

تشاطر الزميلة معالى الصواف الاحزان

نقابة التطبيقيين بالمنوفية

تنعى والد الزميل معروف أحمد حسن بغزل شبين الكوم للفقيد الرحمة

المجلس المحلى بأبومشهور

ينعى بمزيد الاسى شقيق الاستاذ عبدالفتاح على أبوالنور رئيس المجلس للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

الحاج أمين محمود الصيرفى واخوته التجار برشيد

ينعون ببالغ الحزن والدة الحاج عصام عبدالجواد موسى واخوته

العاملون بهندسة كهرباء اسنا

يشاطرون الزميل صابر حسن على الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة .

الحاج الضبع بربرى التاجر

ومتعهد بقفط وأولاده يشاركون الحاج
همام عبدالجواد وأخوته
احزانهم لوفاة المرحومة والدتهم

ادارة بنها التعليمية

تنعى الاستاذ محمد اسماعيل موجه الموسيقى له الرحمة وللاسرة العزاء

●○●

توجيه التربية الموسيقية بمديرية بنها

ينعى الزميل محمد سيد اسماعيل له الرحمة ولنا وللاسرته العزاء

●○●

توجيه الرياضيات بادارة بنها يشاطر

الزميلة عايدة اسماعيل لوفاة والدها

●○●

ابو بكر الصديق الاعدادية ببنها

اسرة المدرسة تنعى والد الزميلة أمال محمد اسماعيل مدرسة العلوم بالمدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

●○●

مدرسة بنها الثانوية بنات

الادارة واسرة العلوم تشاطر الزميلة سعاد اسماعيل الاحزان لوفاة والدها

الادارة الزراعية بمركز المنشاة

تشاطر المهندس عامر مجاهد محمد الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

●○●

نقابة المهن الزراعية بسوهاج

تشاطر المهندس عامر مجاهد محمد الاحزان لوفاة والده وللاسرة العزاء

جمعية البر والأسرة السعيدة

تقدم العزاء لاسرة الراحلة الفاضلة
الحاجة فهيمة أحمد الدريقى
حرم العارف بالله المرحوم الحاج عبدالجواد موسى مؤسس الجمعية

الشاطبى الاعدادية المسائية بنات

تنعى والدة الزميلة منى البرشاوى

جمعية فتيان الكشافة بقنا

تنعى فقيد الشباب شقيق الحاج حامد حمزة عضو مجلس ادارة الجمعية المركزية لفتيان الكشافة له الرحمه

مدرسة المحروسة الابتدائية المشتركة

تشاطر الاستاذ محمد سيد على موجه القسم الاحزان لوفاة اخيه المرحوم الحاج مصطفى للفقيد الرحمة .

مصنع غزل قنا

اسرة اقسام التجهيزات صيانة وانتاج تنعى بمزيد الحزن والاسى زميلهم
الحاج عبدالرحيم غشيمه
للفقيد الرحمة ولاله الصبر والسلوان .

نقابة المعلمين ببندر سوهاج

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ فتحى محمد المملوك
موجه اللغة الانجليزية وللاسرة العزاء

●○●

توجيه اللغة الانجليزية بسوهاج

ينعى بمزيد الاسى والحزن الزميل
الاستاذ فتحى محمد المملوك
للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

الحاج محمد أبوزيد عوض وأولاده

سيد - وهبى - أبوزيد - حجاج - يحيى - تجار الفاكهة والخضر بالاقصر ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحومة فهيمة أحمد العريقى والدة الحاج همام عبدالجواد للفقيدة الرحمة

اللجنة الرياضية للعاملين بالتامينات الاجتماعية بالسويس

تشاطر الزميل محمد القزاز مدير مكتب السيارات الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة

○

مكتب السيارات بالسويس

تشاطر الاستاذ محمد القزاز مدير المكتب الاحزان لوفاة المرحومة والدته

○

ابراهيم النطاط يشاطر أخيه محمد القزاز الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللأسرة العزاء

○

مدرسة السلام الاعدادية بالسويس

تشاطر الزميلة عليه القزاز الاحزان وفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحمة

مصر القديمة الابتدائية بالقبيرة

تشاطر الزميلة احسان عبدالفتاح الأحزان لوفاة والدها فله الرحمة

مدرسة الشهداء الثانوية للبنات

المديرة والوكلاء والمدرسين والاداريون يشاطرون الاستاذة بثينة محمد الرفاعى الأحزان لوفاة والدها للأسرة عزاء وصبرا

مدرسة الاقباط بقويسنا

تشاطر الزميلة زينب السكاكورى لوفاة زوجها

شكر

عائلة أبو عنسى بعزبة أبو عنسى

تتقدم بخالص الشكر والامتنان لكل من واساها فى فقيدها العزيز

الحاج أبو عناشة عنسى

لا اراهم الله مكروها فى عزيز لديهم

شكر

شكر وذكرى الأربعين

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم أسرة المرحوم
الحاج الوصيف عبدالمقصود
بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها فى مصابها الأليم بالحضور والبرق والنشر لا أراهم الله مكروها فى عزيز لديهم وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء اليوم الخميس ٣ ابريل بالمحمودية - دقهلية

شكر وذكرى الأربعين

ليلى على سليم
حرم المرحوم

أحمد خيرى الغزب
مدير عام التربية والتعليم بالدقهلية والعائلة
والمهندس طلعت البوارى

وكيل الوزارة ورئيس مجلس مدينة المنصورة يتقدمون بخالص الشكر لكل من تفضل فى مواساتهم فى مصابهم الأليم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس مجلس الوزراء ووزير التربية والتعليم ومحافظ الدقهلية ، ووكيل وزارة التربية والتعليم بالدقهلية ورؤساء المدن بالدقهلية ورجال التربية والتعليم والشرطة والجيش والصحافة والاطباء والمهندسين على كريم مواساتهم

الذكرى السنوية الحادية عشرة

للمرحومة صفية عبدالعزيز تحييها الأسرة السبت ٥ ابريل بادعو

بقلوب راضية ونفوس خاشعة وأياد مرفوعة نحو السماء وعيون شاخصة نحو صليب الفداء
يدعو عزيز جاد وأسرته الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى الذى سيقام بمناسبة الذكرى السنوية لفقيد الشباب المرحوم
أمين عزيز جاد الله
بكنيسة دير القديس مار جرجس بحارة زويلة غدا الجمعة الساعة التاسعة صباحا

○○○

ولدى الحبيب
تأتى ذكراك العاطرة بعد سنوات طويلة واحس بمرارة الفراق وحلقى يجف ودموعى تتحجر وقلبى يتمزق حسرة وحزنا على فراقك ايها الحبيب لكنى مراحم الله تعزى قلبى بهذا القول العظيم (طوبى لمن اخترته وقربته ليسكن فى ديارك الى الابد) نعم لقد اختارك وانت اقوانا صحة وايمانا لكى سد البدء انت مختار من قبل الله كقول النبى (حددت اجله فلا يتجاوزه) وماذا اعمل انا الشقى ؟ وماذا اقول انا التعيس ؟ اصرخ فلا مجيب ولا معين الا قول ايوب النبى (الرب اعطى الرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا) وبدون وداع تركتنا فى لحظات وخيل لى انى سوف اراك قريبا أو تعود ولكنه سراب افيق منه على قول داود النبى (هل اقدر ان ارده بعد انا ذاهب اليه . واما هو فلا يرجع الى) انها تجربة قاسية ومريرة الرب اراداها لنا ونحن نقبلها شاكرين راجين من الرب تعزيات السماء نعم امى اتعزى لايمانى انك مع القديسين فى فردوس النعيم فصلى من اجلنا ايها الابن القديس
والدك الحزين

أخبار الإعلانات

تليفون ٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

عطاءات

الادارة الطبية بمنوف

تعلن عن قبول عطاءات للمناقصة المحددة لتوريد الاغذية الطازجة بالمستشفيات التابعة للادارة لعام ١٩٨٧/٨٦ ويتم فتح المظاريف يوم ١٩٨٦/٤/٢٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا فى الميعاد وبالادارة الطبية .

وتطلب القوائم والشروط الخاصة بالادارة على طلب عرضحال دمغة فئة عشرين مليما نظير مبلغ ٢ جنيه يضاف ٥٠٠ مليم فى حالة طلب لرسالها بالبريد ولن تقبل عطاءات غير مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسوه مع بيان البطاقة الضريبية .

٨٦/٢٧٣٧

مديرية الاسكان باسيوط

إدارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٤/١٩ عن عملية انشاء وحدات خلع ملابس وتركيب حمام سباحة بأرض البنك الدولى بأسيوط .
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف جنيهان أجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات - المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٦/٢٧٢٢

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٤/٢٥ عن عملية / الاعمال المتبقية (بدون السور) لعملية/ انشاء مدرسة اعدادية من ٢٥ فصل بناحية مركز ابوتيج .
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثين جنيها بخلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لا يقل عن ٢٪ من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات - المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٦/٢٧٤٧

عطاءات

الهيئة القومية للتامينات الاجتماعية

٣ شارع الالفى بالقاهرة

تعلن عن اعادة طرح المناقصة العامة رقم (٩) ٨٦/٨٥ بين مقاولى القطاعين العام والخاص لاقامة مبنى الهيئة بمدينة سمسطا محافظة بنى سويف ويمكن شراء كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلغ ١٥٠ جنيها على أن تقدم المظاريف المغلقة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٦/٤/١٥ مصحوبا بتأمين ابتدائى ١٪ من قيمة العطاء

وزارة التربية والتعليم

ادارة المشتريات والمخازن
اعلان مناقصة عامة

بين شركات القطاع العام او الخاص المنتجة للسيارات او وكلائها بالداخل او وكيل مصرى للشركات الاجنبية :
تعلن الوزارة عن حاجتها الى السيارات الاتية بضاعة حاضرة جديدة موديل ١٩٨٦ وهى :
عدد١ سيارة اسعاف ٤ اسطوانات تبريد مياه تعمل بالبنزين
عدد٢ سيارة ركوب ٤ ابواب ٤ اسطوانات تبريد مياه تعمل بالبنزين
عدد ١٠ سيارة نصف نقل بكابينة مزدوجة محرك بنزين ٤ سلندر تبريد مياه حمولة من ١:٢ طن كاملة بالصندوق
عدد١ سيارة نصف نقل صندوق طويل حمولة من ٢:٤ طن بنزين ٤ سلندر تبريد مياه دوبل عجل خلفى كامل بالصندوق .
يقدم مع العطاء بيان بمشتملات كل سيارة وكتالوج وكتاب الصيانة والاصلاحات مع بيان مدة الصيانة وبيان مراكز الصيانة بالجمهورية ويمكن للتقدم عن كل او جزء من العدد المطلوب مع تحديد سعر لكل نوع على حده - وستتم المعاينة بمعرفة الوزارة قبل البت والدفع بالعملة المصرية تسليم القاهرة خالصة الرسوم الجمركية .
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم ادارة المشتريات والمخازن بوزارة التربية والتعليم العنوان عاليه بصندوق العطاءات فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٤/٢٠ - وهذا ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد الموعد المحدد او غير مصحوب بصورة البطاقة الضريبية وغير مصحوب بالتامين الابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ للعطاء المقبول وذلك من القطاع العام والخاص ويمكن التقدم بالتامين الابتدائى نقدا او بخطاب ضمان بنك او بشيك مصرفى مقبول الدفع .

٨٦/٢٧٢٥

عطاءات

مديرية الاسكان والتعمير بمحافظة قنا

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بقنا عن المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية توريد عدد ٢ مجموعة كهربائية ذات طلمبات راسية تصرف ١٥ لتر/ث يرفع ٣٥ متر . جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٤/١٥
ويمكن الحصول على مستندات العملية من مخازن المديرية نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه بخلاف أجرة البريد وقدرها ٢٥٠ مليما وذلك فى حالة طلبها بالبريد وتقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ٢٥٠ مليما على أن تكون باسم السيد/ المهندس مدير عام الاسكان والتعمير بقنا .
على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ (واحد فى المائة) من جملة العطاء وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم بطاقة قيدهم بسجل مقاولى القطاع الخاص وكذا البطاقة الضريبية على الا يكون مضى على استخراجها أكثر من خمس سنوات .

٨٦/٢٧٢٤

مستشفيات جامعة القاهرة

أعلان عن مناقصتين عامتين للعام المالى ١٩٨٦ - ١٩٨٧

تعلن عن طرح الاصناف الاتية والمطلوب هل للعام المالى ١٩٨٦ - ١٩٨٧ فى مناقصتين عامتين :
١ - لتوريد الغيارات الطبية (قطن - غيارات - لفت - شاش - أربطه) وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم الثلاثاء ١٩٨٦/٥/٦ .
٢ - لتوريد العبوات الدوائية (زجاج - فللين - أكياس ورق) وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم الاربعاء ١٩٨٦/٥/٧ .
وتعقد كل جلسة فى الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة التموين الطبى والصيدليات بمستشفى المنيل الجامعى بمنيل الروضة - القاهرة . ويمكن الحصول على قائمة الاصناف والشروط فى مواعيد العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ جنيه مصرى عن كل مناقصة .
وذلك بطلب مدموغ فئة مائتى مليم ويضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها عن طريق البريد .
تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ / رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية لمستشفيات جامعة القاهرة .
وتودع فى صندوق العطاءات بادارة المخازن والتوريدات بمبنى مستشفى المنيل الجامعى على أن يوضح على المظروف المناقصة المقدم عنها العطاء .
وعلى كل مقدمى العطاءات ارفاق البطاقة الضريبية أو صورة فوتوغرافية منها ضمن العطاء .
وسوف لا يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتأمين ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ عند قبوله وللمستشفيات الحق فى قبول أو رفض العطاء دون أبداء الاسباب .

٨٦/٢٧١٠

عطاءات

محافظة الاسكندرية

تطرح المحافظة فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عملية توريد عدد ٣٠٠ عربة يد حديد سعة ١/٢ متر لجمع القمامة
جلسة ١٩٨٦/٤/١٦
والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات ، ادارة محلية ، بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول على نسخة الشروط نظير سداد مبلغ ٥ جنيه ، خمسة جنيهات ، .
وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ مليم عدا ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة سداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية .

٨٦/٢٦٥٧

شركة السد العالى للمشروعات الكهربائية والصناعية ، هايدليكو ،

، ٣٥ ، شارع حسن عاصم الزمالك/ القاهرة
تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة الاتية بين القطاعين العام والخاص عن توريد الاتى - ١٥٠ طن زوايا حديد ٢٥ × ٢٥ × ٣مم
وقد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٨٦/٤/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف وعلى ان تطلب كراسة الشروط من الادارة العامة للعقود والمشتريات نظير مبلغ - ,٢٥ (خمسة وعشرون جنيها) للنسخة الواحدة على طلب مدموغ باسم السيد المحاسب مدير عام العقود والمشتريات .
ويكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ ، واحد بالمائة . من قيمة العطاء وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع او بموجب خطاب ضمان غير مشروط ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد .

جامعة المنيا

تطرح الجامعة فى مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد .
عدد ٣ ماكينات طباعة اوفست شفط هواء مقاس ١/٨ الفرخ
عدد ٢ ماكينات تصوير مستندات ابيض واسود والوان تعمل بالبودرة وتعمل بنظام الزووم وذات نسب ثابته للتصغير والتكبير .
عدد ٤ ماكينات الة كاتبة كهربائية عربي وانجليزى ذات ابناط مختلفة
وقد تحدد ميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٤/٢٣ .
على أن ترسل العطاءات باسم السيد/ امين علم الجامعة داخل مظاريف مقفلة مصحوبة بالبطاقة الضريبية وتامين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء المقدم يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت إلى العطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى .

حى شبرا

يعلن عن اعادة طرح مناقصة عامة لدى مقاولى القطاع العام والخاص لعملية تالف الرصف لشوارع الحى والتى تحدد لها جلسة ١٩٨٦/٤/٢٩ لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بمكتب السيد / مدير الشئون المالية .
فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة الحضور الى ادارة العقود والمشتريات بالدور الخامس ٤٤ شارع شبرا للحصول على كراسة الشروط نظير مبلغ خمسة جنيهات
على آن يصاحب العطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو المناقصة مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسجل موردى القطاع الخاص وسابقة أعمال .

٨٦/٢٧٠٧

محافظة الاسكندرية

الادارة العامة للشئون المالية
العقود والمشتريات
تطرح المحافظة فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص العملية الاتية
توريد وتركيب كاميرات لضبط السيارات المخالفة للاشارات
جلسة ١٩٨٦/٤/١٦
والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات ، ادارة محلية ، بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات لكل عملية وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٢٠٠ مليم عدا ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة سداد تأمين ابتدائى ٢٪ من القيمة تصل الى ١٠٪ عند رسو العملية وأن يسدد التأمين نقدا أو بشيك مقبول الدفع
أو بخطاب ضمان نهائى مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وعقد تأسيس الشركة

٨٦/٢٦٧٩

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٤/١٧ عن عملية استكمال مدرسة ابتدائية نموذج ١٨ بناحية ابو خرس مركز ابو تيج مكونة من ٦ فصول
ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ ثلاثون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٦/٢٧٢٠

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن الهيئة العامة عن مناقصة عامة لتوريد لمبات ومهمات كهربائية جلسة ٨٦/٤/١٩ الساعة ١٢ ظهرا وثمن كراسة الشروط مائة جنيه .
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من ادارة المشتريات بمقر الهيئة عمارات ٢٣ يوليو عمارة ٣ ب ميدان العباسية والتأمين الابتدائى ٢٪ يزداد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ولن تلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تأمين أو بعد فتح المظاريف مع ضرورة تقديم صورة من البطاقة الضريبية .

٨٦/٢٦٩٤

شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد

٧٨ ش الحرية بالمنيا

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة الاتية
رقم المناقصة ٨٦/٨٥/٢٨
تاريخ فض المظاريف ٨٦/٤/٢٨
لتوريد سيارات ٥٪ نقل حمولة ١ طن بنزين
ثمن كراسة الشروط والمواصفات خمسون جنيها
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والعقود بالشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد الثمن نقدا ولا تقبل الحولات البريدية ويقدم مع العطاء تأمين ابتدائى وقدره ٢٪ من قيمته وصورة البطاقة الضريبية هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او التى ترد غير مصحوبة بالتأمين الابتدائى المطلوب .

محافظة الاسماعيلية
مديرية الاسكان والتعمير بالاسماعيلية

قسم العقود والمشتريات
تعلن المديرية عن عملية انشاء مبنى ادارى وحظيرة لايواء المواشى شاملة المظلة ومداود الاكل والشرب للمحاجر البيطرية بالعاشر من رمضان بالاسماعيلية .
وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٤/١٥ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على المستندات من مخازن المديرية مقابل دفع مبلغ ، خمسة وثلاثون جنيها ، بخلاف ٣٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد
ويقدم الطلب على عرضحال دمغة فئة ٣٠٠ مليم - ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء .
مع تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال للجنة

٨٦/٢٧٢٧

الاسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة
تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ - ٤٩٢٦٧١٩

وزارة التعمير والمجتمعات الجديدة واستصلاح الاراضى
هيئة القطاع العام للتعمير
شركة مساهمة البحيرة

٢١ شارع طلعت حرب اسكندرية
تعلن الشركة عن حاجتها الى عمال للعمل بالأمن الصناعي بالشركة ممن لهم خبرة فى مجال الاطفاء ومقاومة الحرائق من الحاصلين على فرق اطفاء من رديف القوات المسلحة ويشترط فى المتقدمين الاتى :
- اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها .
- تقديم بيان الخبرة السابقة فى مجال العمل المطلوب .
- سيتم الحاق من تثبت صلاحيته للعمل بمناطق عمل الشركة وفقا للقانون ٤٨ لسنة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين بالقطاع العام .
- تقدم الطلبات شخصيا لقطاع الشئون الادارية فى العنوان الموضح بعاليه وذلك خلال عشرة أيام من تاريخ النشر على النموذج المعد لذلك وسوف يخطر المستوفون للشروط بموعد ومكان الاختبار .

الهيئة العامة لمرفق مياه الاسكندرية

٦١ طريق الحرية - اسكندرية
تعلن عن طرح المناقصتين الاتيتين
١ - مناقصة عامة رقم ٦٤٣ ٨٥ - ٨٦ لتصنيع وتوريد حوامل بولكات وتوريد سرندات بترشة مياه الشرب جلسة ٣ / ٥ / ٨٦ قيمة النسخة ٣٠ جنيها (ثلاثون جنيها) .
٢ - مناقصة رقم ٦٤٣ ٨٥ - ٨٦ الأعمال التكميلية لعملية عنبر الطلمبات لرافع المكس جلسة ٤ / ٥ / ٨٦ قيمة النسخة ٣٠ جنيها (ثلاثون جنيها) .
- شراء نسخة من الشروط والمواصفات لكل مناقصة على حدة على طلب مدموغ بسداد القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع مضاف اليها جنيه واحد لمن يطلبها بالبريد
- تقدم العطاءات باسم السيد المحاسب رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية فى موعد غايته ظهر جلسة فتح المظاريف يشترط ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمته نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط ومعتمد من البنك الصادر منه وصورة من البطاقة الضريبية المجددة وصورة من بطاقة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص المجددة وكذا سابقة الاعمال المماثلة .

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته

٣٧٣ شارع قناة المحمودية الحضرة - اسكندرية
تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/٤٢ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد كمية ١٥ طن زيت جوز هند (شتائى) بضاعة حاضرة
تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ / رئيس قطاع الشئون التجارية داخل مظروف مغلق مدون عليه رقم المناقصة وتاريخ فض المظاريف مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يرفع الى ٥٪ عند رسو العطاء بموجب خطاب ضمان مصرفى او بشيك مقبول الدفع مع ضرورة تقديم عينة واحد كيلو للتحليل .
آخر ميعاد لتقديم العطاءات يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٦/٤/١٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا حيث سيتم فض المظاريف
لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد أو لم يرفق بها التامين المطلوب

شركة النصر للاجهزة الكهربائية والالكترونية فيليبس

كيس بويد سيدى جابر الاسكندرية
تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين من القطاعين العام والخاص لسنة ٨٦-١٩٨٧ للمقيدين بها حاليا والمستجدين وذلك فى المجموعات الاتية -
١ - الات وماكينات وعدد تشغيل الورش والنجارة .
٢ - عجل زهر وكاوتش على بولصن بلى بلح - بولعان بلى بلح وايل سيل
٣ - خامات تشغيل الورش - حدايد - صاج - نحاس - أخشاب بكافة انواعها
٤ - مواسير حديد ومجلفن واستيم ولوازمها .
٥ - ادوات ومعدات لحام كهرباء واكسجين
٦ - سيارات وقطع غيار سيارات نقل وملاكى وأوناش - ورش لاصلاح السيارات والاوناش - حدادة - سمكرة - تنجيد - دهان طلمبات جاز - كاوتش - بطاريات - اسطوانات الدبرياج - تيل الفرامل)
٧ - ادوات ولوازم كهربائية .
٨ - طلمبات ماصة وكابسة ومراوح شفط .
٩ - اعمال الانشاءات ومقاولات المبانى وصيانتها .
١٠ - ادوات صحية ومعمارية .
١١ - ادوات وقاية وأمن صناعى .
١٢ - مشمعات وسيور قماش دك
١٣ - ادوات تعبئة وتغليف (صناديق كرتون مضلع - ورق تغليف لمبات - استيركورك - أكياس بولتين)

بعده

١٤ - أدوات معامل .
١٥ - غاز فريون ١١ ، ١٢ - استلين - ازوت - اكسجين .
١٦ - زجاج أرفف ثلاجات ومكاتب مقاسات وزجاج مسطح سمك ومقاسات مختلفة .
١٧ - أكياس بلاستيك لحفظ الثلاجات .
١٨ - ورق لصق وأشرطة لاصقة مقاسات .
١٩ - فحم مباني
٢٠ - رملة ودولميت المستخدم فى صناعة الزجاج .
٢١ - مسبوكات (مسبوكات زهر - الومنيوم - برونز)
٢٢ - تشغيل ورش (خراطة - برادة - حدادة - لحام - نجارة)
٢٣ - ملابس للعاملين - كهنة مقاسات مختلفة - اسطبة خيوط .
٢٤ - أدوات كتابية ومطبوعات وأختام بانواعها
٢٥ - صيانة وتوريد الات كاتبة وحاسبة وطباعة وتصوير
٢٦ - توريد موازين وصيانتها
٢٧ - مواتير كهربائية وورش لصيانتها
٢٨ - مقاولات نقل بالسيارات وشحن وتعبئة وتحميل وتستيف وتخليص جمركى
٢٩ - اثاثات وتجهيزات مكتبية
فعلى من يرغب فى قيد اسمه فى سجل الموردين ان يتقدم بخطاب معنون عليه ويكتب على المظروف من الخارج (طلب قيد بسجل الموردين) فى ميعاد غايته ٣٠ / ٤ / ٨٦ - موضحا به البيانات الاتية : (١) الاسم والعنوان ورقم التليفون والسجل التجارى .
(٢) صورة من البطاقة الضريبية ورقم الملف الضريبى
(٣) المجموعة التى يرغب فى التعامل فيها ملحوظة يتقدم طلب مستقل لكل بند)
(٤) اسم المدير المسئول
(٥) البنك الذى يتعامل معه .
(٦) سابقة الاعمال مع المصالح الحكومية وشركات القطاع العام
يلاحظ
أ - بالنسبة لمقاولى القطاع الخاص يشترط تقديم شهادة تسجيل مقاولى القطاع الخاص
ب - بالنسبة للوكلاء التجاريين تقديم استمارة ١٥ ش
لن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاة شروط الاعلان او التى ترد بعد الميعاد المحدد اعلاه .

ت : ٨١٠١٦٣/٨٠٥٨٢٦

الجنيه	١٥٠٨٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	١٩٦٣	قرشا
عيار ٢١	١٧٦٠	قرشا
عيار ١٨	١٥٠٨	قرشا
عيار ١٤	١١٧٣	قرشا

متوسط اسعار الأمس

رحلة سياحية بقلم : جلال دويدار

تحرك علمي منظم لتحقيق الاهداف المطلوبة

حتى نضمن النتائج والفاعلية لعملية مواجهة ظروفنا الاقتصادية .. فانه يجب أن يتسم تحركنا في جميع الاتجاهات بالتأني والوعي والخطوات المدروسة التي تضع في الاعتبار كل الاحتمالات .

هذا هو ما أتوقعه خاصة بعد الاسلوب الهادىء المتميز الذي قدم به الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء بيانه حول طبيعة الاجراءات والقوانين الاقتصادية التي تسعى الحكومة لاصدارها لمعالجة النقص الكبير في موارد الدولة . لقد كان رئيس الوزراء موفقا عندما استعرض الموقف في هدوء وبلا توتر ونجح في شرح جوانبه ببساطة تستمد مقوماتها من الفهم الكامل لابعاد ما نحن مقبلون عليه .

ومن المؤكد أن الالتزام بالاتزان والصراحة والصدق في مثل هذه الامور يمثل عاملا هاما في استقطاب وتجاوب الاغلبية الشعبية مع كل القضايا المطروحة عن ادراك واقتناع .

وتمشيا مع هذه البديهيات فانه يمكن القول ان الاستقبال الشعبي لبيان رئيس الوزراء حول الموقف الاقتصادي كان ايجابيا مما يعطي مؤشرا عن استعداد الجماهير الى المشاركة والمساندة عند تنفيذ خطة المواجهة .

ومع التطورات الاقتصادية الاخيرة والتي تشير الى نقص مواردنا من البترول ١٢٠٠ مليون دولار في الموازنة الجديدة بصورة مبدئية .. فقد أجمعت كل الآراء على أن الآمال أصبحت معقودة على صناعة السياحة رغم الانتكاسات التي تعرضت لها في الشهور الاخيرة . هذه المسئولية التي تتحملها هذه الصناعة في الوقت الحالي انما تؤكد حقيقة الدور الذي كان يجب أن تضطلع به منذ زمن طويل . ووسط هذه الهالة التي تحيط بصناعة السياحة حاليا فانني أتصور مشاعر الندم والاحساس بالذنب من جانب كل العناصر المسئولة في الدولة التي ساهمت مواقفها السلبية في وضع المعوقات أمام انطلاقتها وتقدمها .

ان هذه العناصر - سامحها الله - ظلت وربما مازالت حتى الآن تصم آذانها عما يؤكده خبراء الاقتصاد بأن ثروتنا السياحية تفوق بكثير كل مصادر الثروة الاخرى عطاء بلا حدود اذا ما أحسنا استثمارها .

وفي ظل هذه الظروف وتمشيا مع حماس الدولة للسياحة فان الأجهزة المسئولة عن هذه الصناعة بشكل مباشر يجب أن تكون على ادراك كامل بخطورة المسئولية التي تتحملها في هذه المرحلة . ان الارتجال والتخبط ومسايرة أهواء بعض الذين يتولون مسئوليات في المنشآت السياحية سلوك مرفوض لا يمكن التسامح معه . إن التحرك لاستثمار امكانياتنا السياحية يجب أن يكون منظما ومحددة أهدافه وخطواته خاضعا لدراسات علمية شاملة مع مراعاة لعناصر المنافسة واتجاهات الحركة السياحية العالمية . وفي اطار هذه السياسة فلا بد من تركيز جهودنا على الأسواق السياحية التي يمكن أن تزيد نصيبنا من حركة السياحة فيها .

وبالطبع فانه لا يمكن تنمية هذه الاسواق وزيادة العائد السياحي منها دون أن نضع في الاعتبار هذه المتطلبات :

- حملات دعائية واسعة تخصص لها الاعتمادات المالية اللازمة من الصندوق الذي يساهم في تمويله أعضاء الغرف والمنشآت الفندقية والسياحية .
- دعوة أكبر عدد من الكتاب السياحيين في الدول التي ستركز نشاطنا فيها على أن تتحمل أعباء هذه الدعوات شركات الطيران والفنادق والشركات السياحية بمشاركة هيئة تنشيط السياحة وهيئة الاستعلامات .
- عقد مؤتمرات نوعية لشركات السياحة الكبرى في هذه الدول بهدف ازالة معوقات اضافة مصر الى برامجها السياحية الدائمة .
- منح حوافز لشركات السياحة المصرية التي تفتح أسواقا جديدة للسياحة تحقق أكبر عائد لمصر وفرض العقوبات على الشركات التي تلجأ الى المنافسة الخطرة لسلب المتعاملين مع الشركات الاخرى .
- تشجيع رحلات الطيران العارض الى مناطق الشواطىء في الغردقة وسيناء والساحل الشمالي مع سرعة انشاء شركة مصرية تنافس في عملية تنظيم مثل هذه الرحلات .
- الالتزام باقامة الفنادق ذات الثلاث نجوم فأقل على شواطئنا لجذب سياح الاجازات من الاسواق الخارجية وضمان أسعار معقولة وخدمة على مستوى عال للسياح المصريين .

وحتى أضرب مثلا للشكل الذي يجب أن يكون عليه تحركنا السياحي في المرحلة القادمة .. فانني - واعتمادا على الاحصائيات التي أعلنت في مؤتمر « بورصة برلين » - أرشح السوق الالماني لاكبر قدر من اهتمامنا . تقول هذه الاحصائيات التي تساندني في موقفي وباتفاق كل خبراء السياحة أن ٣٠,٩ مليون الماني قاموا برحلات سياحية الى خارج بلادهم عام ١٩٨٥ .. وأنه من المتوقع ألا يتأثر هذا العدد عام ٨٦ أيضا . ان ما يهمنا هو ان حوالي ٥,٥ مليون ألماني من عدد السياح الذين أمضوا أجازاتهم في الدول الاجنبية استخدموا الطائرات في رحلاتهم .

ونجاح جهود التسويق بالسوق الالماني له جوانب ايجابية أهمها :

- الارتفاع الكبير في قيمة المارك الالماني تجاه العملات الأجنبية والجنيه المصري .
- قرب المانيا لمصر .. وامكانية تنظيم رحلات بأسعار مناسبة مع استثمار عشق الشعب الالماني للحضارة المصرية .

« البقية ص ١٠ عمود ٧ و ٨ »

اليوم ذكرى علي أمين

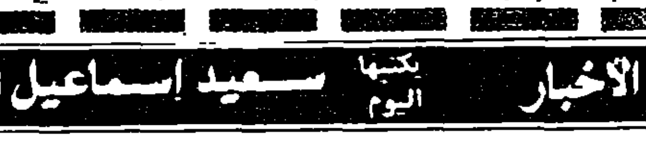
حديقة الخالدين

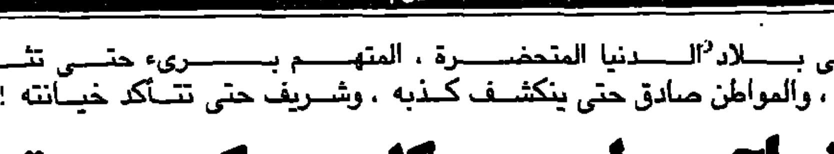
علي أمين

ليلة القدر

أسبوع الشفاء

عيد الأم





■ يوميات الأخبار اليوم يكتبها سعيد إسماعيل ■

* وفي بلاد الدنيا المتحضرة ، المتهم برىء حتى تثبت ادانته ، والمواطن صادق حتى ينكشف كذبه ، وشريف حتى تتأكد خيانته !!*

الانتاج .. ليس كله مكرونة !!

الاحد :

نحن نؤجل دائما سداد مايستحق علينا لمرافق الدولة ، حتى اللحظة الاخيرة .. ندفع فاتورة الكهرباء بعد الانذار بقطع التيار .. نسدد اشتراك التليفون قبل قطع الحرارة بيوم .. نجدد رخصة السيارة في اليوم الاخير من شهر المهلة .. نقدم الاقرار الضريبي قبل انتهاء موعد التقديم بساعات ..

وليس معنى كل ذلك اننا مشغولون بما هو اهم وأخطر ولكن معناه .. بمنتهى الصدق - اننا مصابون بمرض اجتماعي خطير يمكن ان نسميه « انعدام الود » بين المواطن واجهزة الدولة .. وهذا المرض هو السبب الحقيقي الكامن وراء معظم المشاكل المعقدة والازمات الطاحنة التي نعاني منها ، وهو ايضا السبب الحقيقي الكامن خلف تخبط المحاولات المستميتة للخروج من تلك الازمات .

الحب هو

أن تتفاهم معها بعد أن تهدأ العاصفة

ولنتساءل بهدوء .. وصراحة :

لماذا كانت المناداة بالثورة الادارية ؟ ولماذا كانت صرخة الانضباط ؟ ولماذا كانت الدعوة الى مقاومة الفساد ؟ ولماذا كانت المطالبة بترشيد استخدام الطاقة ؟ ولماذا كانت الاستغاثة بالمصريين العاملين في الخارج لتحويل مدخراتهم ؟ .. ولماذا عدم استقرار قوانين الاستيراد ؟ .. ولماذا هذا التردي المحزن في عائد السياحة ؟ .. ولماذا تأخر الانطلاق الى الصحراء لتوسيع الرقعة الزراعية ؟ .. ولماذا ؟ .. ولماذا ؟ .. ولماذا ؟ !

والاجابة بهدوء وصراحة ايضا .. انعدام الود ..

وفي ظل « انعدام الود » يمارس البيروقراطيون استبدادهم ، وينفث المشككون أحقادهم ، ويتراجع المخلصون ، وييأس الجادون ، ويفتر المتحمسون ، ويهرب المستثمرون ، ويتضاءل الانتاج ، ويخسر القطاع العام ، وتتحول النداءات الصادقة الى مجرد شعارات معلقة ..

ونعود الى البداية لنتساءل : ما سبب انعدام الود بين المواطن واجهزة الدولة ؟

ونقول بسرعة .. ان شعب هذا البلد عاش قرونا تحت حكم الغرباء ، في ظل الوان متعددة من الاحتلال الاجنبي ، استبدوا به ، واستغلوه ، وساموه العذاب والاضطهاد ، ومصوا دمه ، ونهبوا ماله .. وكافح كفاحا مريرا حتى انتصر عليهم .. وعندما خرجوا تركوا خلفهم لوائحهم المعقدة ، وصلفهم ، وغطرستهم ..

وفي بلاد الدنيا المتحضرة المتهم برىء ، حتى تثبت ادانته ، والمواطن صادق حتى ينكشف كذبه ، وصالح حتى يقوم الدليل على فساده ، وشريف حتى تتأكد خيانته .. لايجرؤ احد على اهانته او المساس بكرامته ، او اهدار حقه .. والكل سواسية في الحقوق والواجبات ..

وفي مصرنا الحبيبة العكس تماما .. والامثلة كثيرة وواضحة .. فلو ذهبت لتصرف شيكا من بنك حكومي ستواجه بموظف عابس الوجه يقلب الشيك الذي تقدمه اليه ، ويطلب بطاقتك الشخصية ليقلب فيها بحثا عن كشط او تزوير ، ثم يسألك عن اسمك المكتوب امامه في البطاقة ، ويدقق في تقاطيع وجهك ثم ينظر في الصورة .. فاذا كان كل شيء سليما وصحيحا تستطيع ان ترى خيبة الأمل واضحة في عينيه ، وهو يزاول عمله ليلقي اليك في النهاية بالبطاقة والنحاسة .. وعليك بعد ذلك ان تنتظر امام شباك آخر ساعة أو ساعتين .. لينادي عليك موظف الخزانة بالرقم .. فاذا تقدمت اليه سألك عن أسمك .. وطلب بطاقتك الشخصية ، ودقق فيها ، وسألك عن قيمة المبلغ المكتوب في الشيك .. وبعد هذا التحقيق الذي لا مبرر له يصرف لك النقود !!

ولو ذهبت لتجديد رخصة سيارتك .. ستقضي يوما باكمله لاترى فيه ابتسامة على شفاه .. واذا نجحت في الوصول الى المرحلة الاخيرة .. انشغل عنك الموظف بحديث تافه مع زميل له ، او بانهاء اجراءات رخصة اخرى وصلت اليه من الخلف .. ونفس الشيء يحدث في هيئة التليفونات والشهر العقاري وهيئة الكهرباء .و .. و .. و ..

ولو جاء ضيف للحكومة ، وشاء ان يخرج من الفندق الذي ينزل فيه ماذا يحدث .. عشرات من رجال المرور يعملون بمنتهى الهمة والنشاط .. ويتوقف المرور في الاتجاهين ، وترتبك الحركة قبل ان تظهر سيارة الضيف بعشر دقائق على الاقل ، ويظل الارتباك بعد ان تختفي ..

والحكاية بمنتهى البساطة ان كل ماهو حكومي او يمت الى الحكومة .. درجة اولى .. اما المواطن فمن الدرجة الثانية .. ولست اقصد بطبيعة الحال حكومة معينة ، ولكنه وضع قائم في ظل كل الحكومات ، منذ الاحتلال العثماني حتى الآن .. وتلك هي المشكلة او ذلك هو الداء الذي تسبب في وجود انعدام الود بين المواطن واجهزة الدولة ، وما يتبعها من مؤسسات اتفقنا على تسميتها بالقطاع العام .. والنتيجة مشكلات وأزمات ، وتبديد للطاقات وضياع الوقت ، وضعف للانتاج ، وتحايل للتهرب من دفع الضريبة ، وقوانين لتعقب المتهربين .. وشعارات تنادي بمحاربة البيروقراطية وقرارات من المسئولين لتبسيط الاجراءات ، واجهزة لمراقبة العاملين والموظفين ، ومكاتب للشكاوى .. لكن الدوامة مستمرة ، لأن اللوائح البالية والروتين اللعين يقبعان خلف المشكلة في اطمئنان وهدوء ، والموظف يعرف إن الوزير الذي لايكف عن الحديث عن تبسيط الاجراءات في الصحف والتليفزيون لن يرحمه اذا خالف اللوائح .. واذا رحمه الوزير فهناك الجهاز المركزي للمحاسبات والنيابة الادارية .. والعقاب والحساب ..

والصورة تختلف تماما اذا تركنا الحكومة ومؤسسات القطاع العام الى القطاع الخاص .. وقد رأيت في مصنع صغير لانتاج المكرونة عمالا يؤدون عملهم على اكمل وجه ، وعملاء ينهون اجراءاتهم في دقائق .. وموظفا واحدا في الحسابات يقوم بكل العمل وحده ..

وانتاجا يفوق طاقة المصنع .. ولكن الانتاج على المستوى العام ليس كله مكرونة .. ولن نتوقع انتاجا يفي باحتياجاتنا الا اذا قضينا على انعدام الود بين المواطن واجهزة الدولة واصبحت هذه الاجهزة في خدمة المواطن فعلا لا قولا .. وكان الله في عون من يتصدى لهذه المهمة الصعبة !!

●●●

« ستار مجازين »

الاثنين :

اطلعت على اربعة اعداد من مجلة « ستار مجازين » التي تصدر باللغة الانجليزية سنويا عن مدرسة دار الطفل الابتدائية بالزمالك ..

والمجلة بسيطة في اخراجها ، متواضعة في طباعتها ، ولكن اروع ما فيها ان الذين يتولون رسم صورها وكتابة مقالاتها وموضوعاتها أطفال في عمر الزهور اكبرهم في الصف الرابع الابتدائي .. وهي تشتمل على احاديث صحفية واخبار ولقطات ذكية ، وقراءات ورسوم تنم عن مواهب حقيقية ..

قالت لي مسز نبيهة ناظرة المدرسة ان المجلة كانت في البداية حائطية يعدها التلاميذ باحد الفصول ، ثم تطورت لتصدر عام ١٩٨٣ ، في ثماني صفحات في حجم الفولسكاب ، وصدر العدد الاخير منها هذا العام في اربعة عشرة صفحة .. مثلا على الصورة الفوتوغرافية لاول مرة ..

لم املك وانا اتصفح الاعداد الاربعة الا ان ابدي اعجابا حقيقيا بجهد وفكر ومواهب الاطفال .. تمنياتي بالتوفيق .. وتحية صادقة لهم وللمشرفين الذين يتولون صقل مواهبهم ..

●●●

الثلاثاء :

الماء الملوث ..

الدكتور عبدالحميد حسن محافظ الجيزة ..

لاأعرف اذا كانت المشكلة التي سأعرضها عليك في السطور التالية تدخل في نطاق مسئولياتك العديدة أم لا .. والمشكلة تلخصها رسالة تلقيتها من سكان شارع عبدالسلام الناظر بالطالبية في منطقة الهرم ويقولون فيها :

نحن نشرب المياه التي تحملها الينا المواسير من مرفق المياه ملوثة بماء المجاري .. تقدمنا بعشرات الشكاوى بالبريد واليد والنشر في الصحف .. اثبتت التحليلات المعملية التي اجريت في المركز الصحي العام بالهرم عدم صلاحية هذه المياه للشرب .. نضطر الى شراء زجاجات المياه لاستخدامها في اعداد ما نتناوله من طعام وشراب ، مما يكلفنا نفقات تفوق طاقاتنا المادية بعد ان تعرض اطفالنا لامراض معوية اقلها خطورة ما يسمى بمرض الجفاف .. انقذونا يرحمكم الله » ..

انتهت الرسالة ..

في كلمتين !!

قالت في عتاب :

- لم اعد اسمع منك كلمات الحب ..

قال وهو يتنهد :

- ....

قالت :

- ليس ضروريا ان اقدم لك كل يوم دليلا على حبي لكي تقول كلمة رقيقة .

قال :

- ....

قالت بغضب :

- لماذا لاترد ؟ .

قال في يأس :

- لم يعد في استطاعتي ان اقدم اكثر مما قدمت ..

قالت باذكار :

وماذا قدمت ؟

قال :

- عمري .. !

■ اخبار الأطفال تحررها : نعم الباز ■

تعالوا ننجح

النجاح ليس مهمة صعبة لان الامتحان لا تاتي اسئلته من الخارج . انها تاتي من نفس كتابك ومن كل ما قرأت . والاسئلة تاخذ طريقا مختلفا حتى تعطيك فرصة التفكير . والتفكير هو رياضة العقل مثل المشي للقدمين والرياضة البدنية للجسم كله ولو كانت كل الاسئلة سهلة لما استطاع العقل ان ينمو ويكبر .

وأنت حينما تفكر ان صعوبة السؤال ليس سببها ان تقف أمامها عاجزا ولكن سببها اعطاء أكبر فرصة للعقل لكي يتذكر ما أخذه من معلومات . والامتحان ايضا فرصة رائعة لتختبر نفسك وتتعلم كيف تفرغ ما في عقلك على الورق .

والامتحان تدريب لليد على الكتابة وللعقل على التفكير وتدريب على مواجهة بعض الصعاب البسيطة وهي مثل الحواجز التي يقفز فوقها الحصان وتبدأ صغيرة ثم ترتفع وترتفع معها قدرة الحصان .

ان النجاح سهل جدا

لو قرأنا دروسنا دون ان نسرح بعيدا في تصور الاجازة بعد الامتحانات ... ركز جيدا وسوف تجد انك فهمت ما قرأته .

وكل سنة وأنت قادر على التفكير وقادر على الاجابة ...كل سنة وانت ناجح .

ماما نعم

صورة وتعليق

كان اجمل تعليق وصلنا على صورة ماما نوال الدجوي وحولها الأطفال ما كتبه الصديق ماهر عيد المحمدي من الاسكندرية كتب يقول « يا ريت نلعب كل يوم كده وبلاش مذاكرة » .

اما صورة هذا الاسبوع فقد التقطها لكم منذ شهر الصديق خالد بركات فهل لديكم تعليق عليها

أزرع البذرة

الصديق السيد صالح فرج تلميذ بمدرسة الثغر الاعدادية يرسل اقتراحا لمكافحة الضوضاء وتنقية الجو .. يقول في اقتراحه :

● كلنا نأكل الفاكهة ولو أكل كل منا فاكهة وزرع بذرة منها في الأرض وتعهدها بالرعاية لنبتت شجرة ولأصبحت المدن الكبرى عامرة بالشجيرات التي تساعد على مكافحة الضوضاء وتنقية الجو لأنها تعطينا الاكسوجين طوال النهار .

السيد صالح

رسالة الى صباح

نانسي فكري بطرس .. تلميذة بمدرسة كليوباترة الاعدادية بالاسكندرية قرأت قصة صباح التي تركت المدرسة من أجل جاموستها وأرسلت تقول لها وتنصحها :

● انت للمدرسة والتعليم . والجاموسة للحقل والدريس

● اخوتك برة بيتعلموا بالكمبيوتر وانت بتلعبي بالجاموسة .

فكرة !

منذ عشر سنوات مات علي أمين . شعرت اليوم برغبة في أن أنشر ما كتبته في اليوم التالي لوفاته :

« كان المفروض ان أموت بعد علي أمين بخمس دقائق . فقد ولدت بعده بخمس دقائق . ولكن الله شاء ان أعيش لأرى أمة تودع كاتبا . كاتب بلا سلطان وبلا منصب وبلا نفوذ . لا يستطيع أن يضر او ان ينفع

ولكن مصر الوفية دائما . الكريمة دائما تحب كل من يحبها ، وتكرم كل من يكرمها ، وترفع من شارك بجهد متواضع في رفع لوائها ! رأيت أمة تحيط بنعش علي أمين .. تحنو عليه . تعانقه . تناجيه . تبكيه .. دمعة أمة على واحد من ابنائها تساوي كل ما في الدنيا من مجد وجاه وسلطان ! أحسست ان هذه الدمعة مسحت كل جروحه وجروحنا . خففت اللوعة والالم والمصاب . انستني ان أخي قد مات ! لن يموت من يعيش في قلب شعب ! مشيت وراء نعشه . ورأيت الشعب يحيط به . انساني هذا الشعب أنها جنازة توأمي . أحسست ان هذا فرحه الكبير . حفلة زفافه قمة قصة حبه . هذه الدموع هي زغاريد له . هذه الصرخات هي موسيقى تعزف له . هذه الشهقات الملتاعة هي الطبول تدق نشيد الفرح الكبير . كانوا يهتفون « لا إله إلا الله » وكانهم يرددون كلمة « يارب » التي كانت ندامه الدائم . ما أحلى هذا الحب الذي جمع بين علي وبلاده . وهو عشق مبرح . فيه فراق ولقاء . وجفاء وسهاد . فيه لوعة البعاد ومرارته وجحيمه . وفيه جنة العودة الى الوطن ومتعتها وجمالها .

وكما يحدث للمحبين كانت تحدد مواعيد لقاء العاشقين ، ثم تؤجل ثم تلغى ، ثم تحدد من جديد . تسع سنوات و « العزول » يمنع هذا اللقاء ، حتى أشرقت الشمس بعد الليل الطويل ! .. وكان علي أمين يكتب لي كل أسبوع من لندن وبيروت ومختلف عواصم العالم يؤكد لي انه سيعود الى حبيبته مصر ، وانني سأخرج من السجن ، وان الحرية ستعود للشعب ، وانه مؤمن بان كل هذا سيحدث ! وكنت أسخر من تفاؤله واقول له انني أريد أخبارا . ولكنك ترسل لي صلوات وابتهالات !

وكان يقول ان صلاته هي أخبار . وان الله هو مصدره . وان ايمانه بالله يجعله واثقا من انه سوف يهزم كل الأقوياء . ويفك كل القيود ويحطم كل السلاسل . وسيفتح أبواب السجون والمعتقلات . وكان يقول لي « تأكد انني لن أموت إلا في مصر » !

وعندما سمعت الجماهير امس وهي تهتف للرجل الذي تحبه .. عجبت للمقادير . ان علي فتح عينيه في طفولته في بيت الأمة على الشعب وهو يهتف للذين خدموه . كان يحارب معاركهم . كان يستشهد وهو يهتف بحياتهم . كان يقاوم رصاص الانجليز وهو يعلن اصراره على الثبات دفاعا عن الحرية .

وقد اغمض علي أمين عينيه على نفس هذا الشعب . يحيي كل من يخدمه . ويكرم كل من يقف بجانبه . ويحب من يحبه .

يعطي الكثير الكثير لمن أعطاه القليل القليل .

شعب مصر لم يتغير .. ولن يتغير ! » .

هذا هو نفس ما أشعر به بعد عشر سنوات !

مصطفى أمين



